

**Viabizzuno** *inamsterdam*  
herengracht 141  
1015 bh amsterdam netherlands  
t +31 202200803  
inamsterdam@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inbarcellona*  
c / diputaci 227  
08007 barcelona spain  
t +34 932 720948  
inbarcellona@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inlondra*  
122 great titchfield street  
w1w 6st london united kingdom  
t +44 2076369065  
inlondra@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inmiami*  
4302 ne 2nd ave  
33137 miami florida  
t +1 (917) 675 6830  
inmiami@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inmilano*  
via solferino 18  
20121 milano italia  
t +39 0229002382  
inmilano@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inmonaco*  
tattenbachstrasse 18  
80538 monaco germany  
t +43 69910289185  
inmonaco@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *innewyork*  
245W 29th street  
10001 chelsea new york usa  
t +1 (917) 675 6830  
innnewyork@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inparigi*  
26 rue de l'université  
75007 saint germain paris france  
t +33 1 42608062  
m +33 626194384  
inparigi@viabizzuno.com

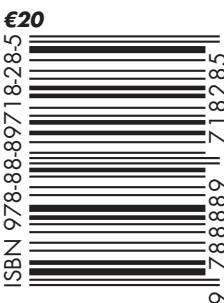
**Viabizzuno** *inpechino*  
temple dong jingyuan  
shatan beijie, #23 zhizhusi  
dongcheng district,  
beijing 100009, china  
+86 15221424479  
inpechino@viabizzuno.com

**Viabizzuno** *inshanghai*  
zone a, no.101 gao an road  
xuhui district shanghai china  
t +86 2160296358  
inshanghai@viabizzuno.com

fabbrica di produzione  
production factory

**Viabizzuno**®  
via romagnoli 10  
40010 bentivoglio  
bologna italia  
t +39 0518908011

**Viabizzuno**.com  
**Viacommerce**®  
**Viabizzuno**® applight  
@viabizzunoprogettiamolaluce



*Viabizzuno editore*

# Viabizzuno

**il rispetto** è la visione Viabizzuno duemilaventi tre.  
rispetto, parola di etimologia antica, legata all'atto del guardare,  
dell'osservare, con la responsabilità di imparare da tutto ciò che ci ha preceduto.

il termine respectus deriva dal verbo re-spicere, guardare indietro.  
il rispetto ci impone di osservare l'uomo, la natura, lo spazio,  
con sguardo consapevole e aperto al rinnovamento.

proprio per questo Viabizzuno, nel progettare e nel costruire i suoi  
apparecchi e i suoi sistemi di lucedigrandebellezza,  
parte sempre dall'ascolto, dalla solidità, dall'utilità,  
dall'armonia e dalla bellezza.

principi che permettono a uno scrittore dellaluce  
di operare scelte nel rispetto del rapporto tra l'uomo e  
tutto ciò che lo circonda.

## **audio firmatas utilitas concinnitas venustas**

un'unica grande parola, un pensiero assoluto che unisce la nostra passione al  
nostro saper fare, un valore **olistico**, la luce diventa arte di se stessa, metaluce.  
il padiglione Viabizzuno duemilaventi tre è un segno,  
una linea di luce continua che unisce le infinite regole  
di luce naturale alle otto regole di luce artificiale degli scrittoridellaluce,  
creando scenografie luminose sempre diverse fra giorno e notte.  
la prima stanza racchiude al suo interno i concetti di solidità e di funzionalità,  
e in essa sono presentati i prodotti della collezione  
legati alla luce tecnica e ai sistemi:

**lampadina n35, lampadina n55, traccia sistema,**  
nuovo sistema **lancillotto** di luce integrata nell'arredamento.

a questa prima area segue senza soluzione di continuità una stanza che porta il  
fruitore verso melodie di una musica che si fanno rappresentanti  
della preziosità e dinamicità della luce naturale.

melodie che introducono i visitatori in  
un ambiente

animato dai  
principi di bellezza e armonia, in cui è  
esposta la collezione **lucedigrandebellezza**.

le due stanze delineano il simbolo dell'infinito che ancora

una volta si ricollega a una visione olistica, in cui le luci dialogano e si  
incontrano grazie alla passione e alla ricerca continua degli scrittoridellaluce.  
l'infinito che scaturisce da questa unione richiama visivamente l'otto da me

tracciato in occasione della nascita delle otto regole di luce artificiale.  
le mie otto regole sono nate dallo studio e dal confronto delle infinite regole non  
scritte della luce naturale, che devono essere capite, assimilate e interpretate.

Viabizzuno, forte di tutto questo, progetta e crea oggetti duraturi,  
fuori dalle mode, che rimangono nel tempo, che possono essere tramandati,  
che possono essere lasciati - metaforicamente e materialmente -  
alle generazioni future. il vero e unico modo per costruire ed affrontare il futuro  
nel segno del rispetto passa dal riparare.

**riparare** è riconoscere il valore delle cose ed averne riguardo.

riparare per custodire e trasmettere significa **rispettare**.

per tutti questi motivi, il quadernod'operaaprileduemilaventi tre  
si aggiunge ai volumi precedenti con nuove immagini e nuovi progetti integrando  
e arricchendo la nostra biblioteca della luce, un compendio che racchiude la  
nostra filosofia, la nostra dedizione al progetto orientata all'innovazione  
e alla costruzione di una storia consapevole. mn

**ilrispetto** is Viabizzuno vision two thousand twenty three.

respect, a word with ancient origins,  
associated with the act of looking,  
of observing, with the responsibility  
for learning from all that has gone before.

the term respectus stems from the latin verb re-spicere,  
meaning to look back.

respect requires us to observe mankind, nature and space,  
with awareness and an acceptance of renewal.  
with this in mind, when designing and building its products  
and its lucedigrandebellezza systems,  
Viabizzuno always starts by listening, prioritising solidity,  
utility, harmony and beauty.

these are principles that allow a writersoflight  
to make decisions which respect the relationship between man  
and everything that surrounds him.

#### **audio firmitas utilitas concinnitas venustas**

one great word, one absolute thought which unites  
our passion with our expertise, a **holistic** value.  
light becomes its own artform, metaluce.

the pavilion Viabizzuno two thousand twenty three is a sign,  
a line of continuous light

that combines the infinite rules of natural light  
with the eight rules of artificial light of the writersoflight,  
creating lighting scenarios that change continuously between day and night.  
the first room encapsulates the concepts of solidity and functionality,  
presenting the technical lighting products and systems of the collection:

**lampadina n35, lampadina n55, traccia sistema,**  
the new **lancillotto** furniture integrated lighting system.

this first area is followed, without interruption,  
by a room that accompanies the visitor towards musical melodies that offer  
a representation of the value and dynamics of natural light.  
melodies that introduce visitors into a setting characterised  
by the principles of beauty and harmony,

in which the **lucedigrandebellezza** collection is displayed.  
the two rooms outline the symbol of infinity

which puts us in touch, once more, with a holistic vision,  
in which the lights communicate and interact thanks to the passion  
and ongoing research by the writersoflight.

the infinity triggered by this union visually evokes the number eight traced  
by me at the time of the birth of the eight rules of artificial light.  
my eight rules stem from the study and comparison of the infinite  
unwritten rules of natural light, which have to be understood,  
assimilated and interpreted.

on the strength of all of the above, Viabizzuno  
designs and creates objects that last, unfettered by fashion,  
which stand the test of time, to be passed on, left  
– both metaphorically and materially – to future generations.

the only real way to build and face the future respectfully is by repairing.  
**repairing** means recognising the value of things and being mindful of them.  
repairing with a view to keeping and passing on is synonymous with **respect**.  
for all these reasons, the quadernod'operaaprilieduemilaventi tre  
joins the previous volumes with new pictures and new projects,  
adding to and enriching our library of light, a compendium that embodies  
our philosophy, our dedication to design based on innovation  
and the construction of a mindful history. mn

**riparare,**  
**riprendersi quel che si ha.**

kintsugi è l'arte giapponese di **riparare**.  
una tazza rotta si onora. i cocci non si buttano.  
si portano alle cure del maestro ceramista che li  
**rimette insieme e trasforma le linee di frattura in**  
**preziose venature d'oro.**

**riparare** è arte del prendersi cura con **rispetto**  
delle cose. degli oggetti.  
delle relazioni con gli oggetti.  
del dialogo tra generazioni.

per questo **Viabizzuno** garantisce l'affidabilità  
dei propri sistemi a 10 anni con longevità delle  
lampadine a 70.000 ore.

in caso di rottura o prematuro spegnimento,  
astenersi dal gettar via  
e portare prontamente al **riparo**.

**rigenerare** per dare nuova vita.

atto creativo, generativo, mai duplicazione,  
eureka del nuovo nell'identico,  
della straordinaria nell'ordinario.

quale creatura **risorgerà dalle ceneri** della luce?  
**ripristinare** per far tornare abile.

**tempo necessario:** 4 secondi.

in pratica: inspirare profondamente mentre si  
**ricollocano** le lampadine n35 e n55 **riparate**  
o si **rinnova** l'abito con un diffusore  
più classico, più decorativo, più tecnico;  
godersi la luce **ripristinata** spirando.

**riutilizzare** per cambiare.

perché i sistemi di luce Viabizzuno sono  
progettati per essere declinati nel tempo in  
un **terris** di possibilità che invitano a un gioco  
creativo. attacca e stacca. ancora e ancora.  
sposta e sostituisci. ancora e ancora.

**riutilizza e ricrea.**

ancora e ancora.

**riciclare** per trasformare.

vetro per il diffusore, alluminio per il propulsore,  
cartone per l'imballaggio.  
così la vita delle creazioni **Viabizzuno** continua  
oltre la luce.

**risparmiare** per salvaguardare **risorse e danari**.  
praticamente: l'80% di tempo in meno per  
sostituire una lampadina, consumi energetici  
**sorridenti** e costi d'installazione **ridotti** a 2  
portalampane per diverse potenze,  
un solo cavo e un solo alimentatore.  
doremifasollasi **ri**.

ottava nota che per **Viabizzuno** suona la  
sinfonia del **rispetto** per avere **riguardo**.  
dell'ambiente, della natura e dell'uomo.  
per **riconoscere** il valore e prendersi cura.  
**rispetto** per non lasciare andare e custodire.  
una polifonia di **ri** che mai sono supina  
iterazione, ma gesto scelto che si **rinnova** e si  
**riaffirma** nel suo farsi.

**repair**,  
take back what you have.  
kintsugi is the Japanese art of repairing.  
a broken cup is honoured.

the pieces aren't thrown away,  
but taken to the master craftsman who  
recomposes them and fills the cracks with gold,  
turning them into precious marks.

repairing is the art of taking care of things,  
of objects, with **respect**.  
taking care of our relationships with objects.  
communicating between generations.

this is why **Viabizzuno** guarantees the reliability  
of its systems for 10 years, with bulbs that have  
a lifespan of 70,000 hours.

in the event of breakage or premature switch-off,  
instead of throwing them away  
take them immediately to be **repaired**.

**regenerate** to bring them back to life.  
a creative, generative act, never a duplication,  
a eureka moment in the new and the identical,  
of the extraordinary in the ordinary.  
which creature will be **resurrected**  
from the ashes of the light?

**restore to reuse.**  
time required: 4 seconds.  
in practice: breathe in deeply while you **refit** the

**repairs** lampadine n35 and n55  
or **renew** their look with a more classic,  
more decorative, more technical shade;  
breathe out as you enjoy the restored light.  
**reuse** to change.

because Viabizzuno lighting systems are  
designed for use over time, offering a wide range  
of possibilities which extend an invitation to play  
creatively. attach and detach. again and again.  
shift and replace. again and again.

**reuse and recreate.**  
again and again. **recycle** to transform.

glass for the shade, aluminium for the propeller,  
cardboard for the packaging.  
so the life of all **Viabizzuno** creations continues

beyond the light.

**reduce** to save resources and money.  
in practical terms: 80% less time to replace a  
bulb, lower energy consumption and installation  
costs reduced to two lamp-holders  
with different levels of power,  
a single cord and a single power-supply.  
doremifasollasi.

**Viabizzuno** uses the second solfège syllable to  
play a symphony of **respect** with **regard**  
for the environment, for nature and for man.

to **recognise** value and to look after it.  
respect to refrain from letting things go, keeping  
them instead. a polyphony of **res** which are never  
mere **repetition**, but actions that are deliberately

in una somma di azioni, un po' sinonimo  
e un po' complici, che insieme danno come  
**risultato** la postura etica e politica di **Viabizzuno**.  
perché così si prepara un'eredità: mantenendo  
in vita quel che è e c'è, facendo **rivivere** quel che  
è stato e sarà. per trasmettere.  
per passare il testimone anziché gettarlo.  
per i nostri occhi. per i nostri figli.

**Viabizzuno** tramanda la luce. progetta  
la luce in creazioni che ne sono metafora.  
proietta la luce nel suo durare oltre l'oggetto  
e dentro il valore. attraversa le generazioni  
attraversandole.

è ecosistema abitato da visioni, sperimentazioni,  
invenzioni, neologismi creativi, prosa tecnica  
e poesia ad arte. una filosofia operandi che  
vibra di connessioni, collaborazioni, sinergie  
progettuali e pensiero acrobatico.  
un metaracconto, scritto con la luce in chiave  
di **ri**, che si tramanda al di là del tempo  
e fuori dalle mode.  
intorno alla lucedigrande bellezza®.

renewed and reiterated.

in an anthology of operations, sometimes  
synonyms and sometimes accomplices, which,  
together, result in the ethical and political stance  
of Viabizzuno. because this is how to create a  
legacy: keeping what already exists alive and  
reviving what was and will be, to hand it down.  
to pass the baton rather than discarding it.

for our eyes. for our children.

**Viabizzuno** hands down light. it designs  
light in creations that are a metaphor of it.  
it projects light in the extension of its life beyond  
the object and within value, travelling through the  
generations and crossing them.

it is an ecosystem inhabited by visions,  
experiments, inventions, creative neologisms,  
technical prose and artful poetry. a philosophy  
operandi which throbs with connections,  
collaborations, design synergies and acrobatic  
thought. a metistory, written with light in **re** major,  
to be handed down time and despite fashion.  
in lucedigrande bellezza®.

a philosophy,  
a life project,  
our story,  
a beyond

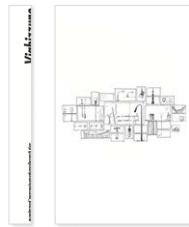
that overlaps with the existing.  
the Viabizzuno system  
a whole made of connections,  
virtual links of several systems  
that organically  
in the right measure produce  
lucedigrande bellezza. mn

quadernid'opera  
una raccolta di lavori,  
progetti, immagini che si  
arricchisce anno dopo anno  
per raccontare la nostra luce,  
lucedigrandebellezza®

quadernid'opera  
a collection of works,  
projects, images that  
is enriched year after year  
to present our light,  
lucedigrandebellezza®



Viabizzunomondi



per i nostri occhi. per i nostri figli  
for our eyes. for our children



ilrispetto  
respect

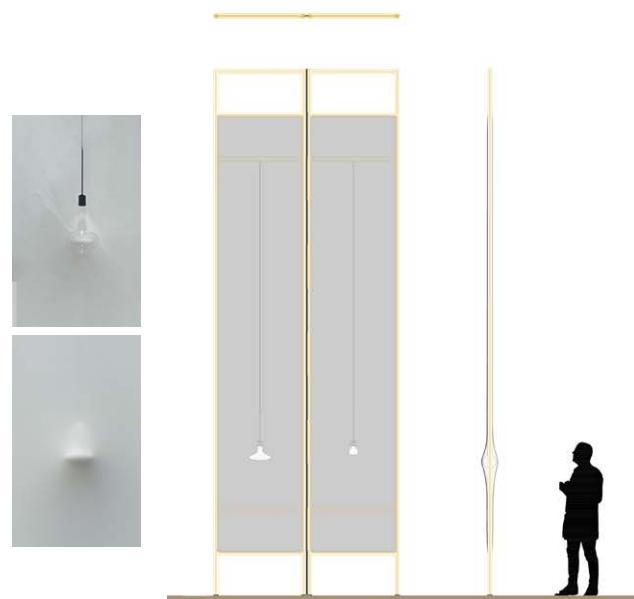
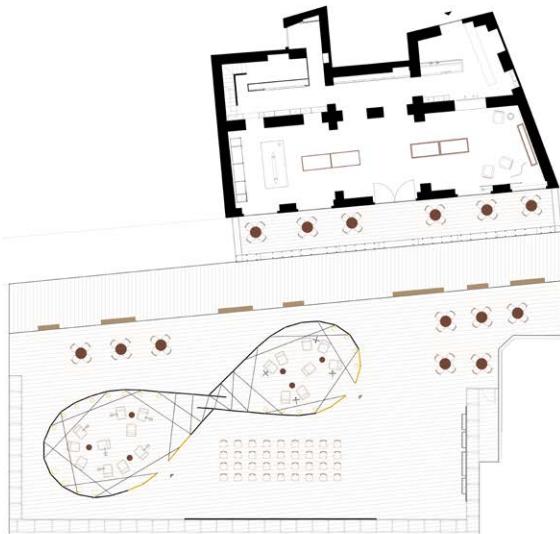
**Viabizzuno** ventinove anni di connessioni,  
sogni, sperimentazioni, progetti,  
apparecchi, macchine, invenzioni,  
immagini e film, oggetti,  
ricette e opere fatte di una sola materia, **la luce**.  
tutto è un grande **sistema**, una filosofia,  
un progetto di vita.  
**un oltre** che si sovrappone all'esistente  
e che ci ha permesso di acquisire **esperienze**  
trasversali per affrontare ogni sfida,  
con consapevolezza e responsabilità.  
*la nostra cultura ci distingue.*  
*il nostro saper fare si traduce in emozione.*  
*nei nostri lavori esprimiamo la nostra*  
*italianità, una storia costruita sul lavoro,*  
*sulla ricerca dei materiali e*  
*su un dialogo intimo con la natura.*  
*oggi il sistema Viabizzuno si è ramificato,*  
*è cresciuto, connettendosi a nuovi mondi,*  
*sempre alla ricerca di soluzioni*  
*capaci di dialogare con il futuro.*  
*le visioni sono il motore che ci spinge*  
*verso nuove invenzioni.*  
*fuori dalle mode, senza tempo,*  
*destinate a durare **per sempre**.*  
*una molteplicità di progetti*  
*si sviluppa contemporaneamente,*  
*rendendo l'opera in continuo e perenne divenire.*  
*un sistema che crea interconnessioni, legami,*  
*comunica, accorcia le distanze, attraversa il tempo*  
*e lo spazio in un modo nuovo.*  
*un nuovo **rinascimento**.*

Viabizzuno è **sperimentazione**,  
**in equilibrio** costante tra sostenibilità e bellezza.  
**il bianco e il nero** sono gradazioni luminose che  
servono a definire l'**equilibrio** tra luce e ombra.  
Viabizzuno componeescomponelaluce  
Viabizzuno scrivelaluce  
Viabizzuno cambialeregoleddellaluce  
Viabizzuno attraversalaluce  
Viabizzuno viaggia  
nel mondo dal **metalaboratorio in bologna**  
a **in amsterdam, in barcellona, in londra, in miami, in milano, in monaco, in newyork, in parigi, in pechino, in shanghai, in vienna**  
ovunque voi siate potete connettervi con noi

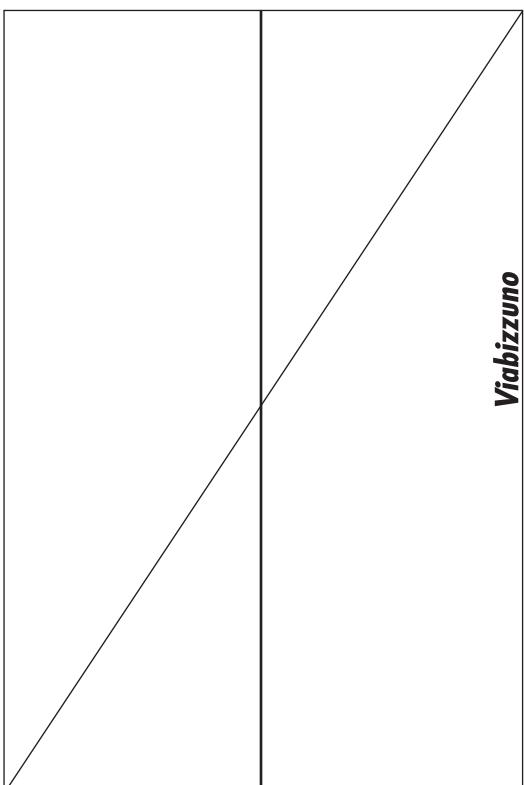
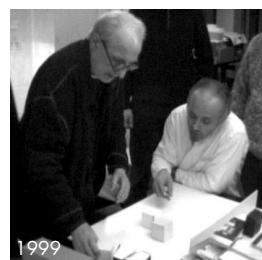
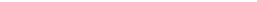
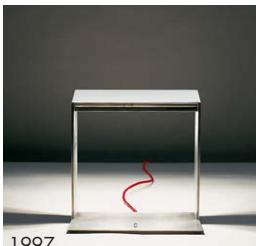
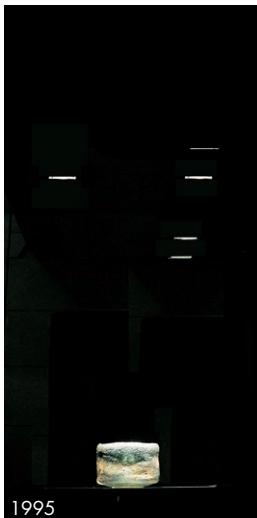
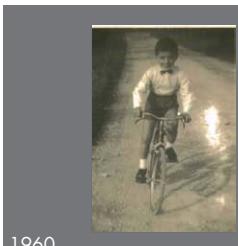
**www.Viabizzuno.com**

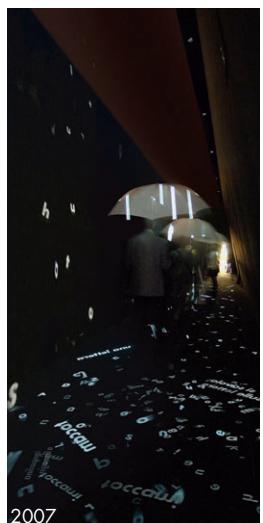
twentynine years of connections,  
dreams, experiments, projects,  
devices, machines, inventions,  
images and movies, objects, **recipes** and  
creations made of just one material, **light**.  
everything is a **great system**,  
a philosophy, a project of life.  
**a beyond** that reaches beyond and is  
superimposed on the existing **reality**,  
something that has allowed us to acquire  
transversal experiences to face every challenge  
with **awareness** and **responsibility**.  
our culture places us apart.  
our expertise is translated into emotion.  
our work is the expression  
of the **italian traits** we are made of,  
a story built on work,  
on **researching materials** and on intimate  
dialogue with **nature**.  
today Viabizzuno's system  
has branched and grown, connecting to  
new worlds, always seeking solutions capable  
of dialoguing with the **future**.  
visions drive us towards new inventions.  
beyond **trends**, timeless,  
intended to last **forever**.  
multiple projects develop at the same time,  
and work unfolds continuously and endlessly.  
a system that **creates** interconnections, bonds,  
that communicates, shortens distances,  
crossing time and space in a new way.  
a new **renaissance**.

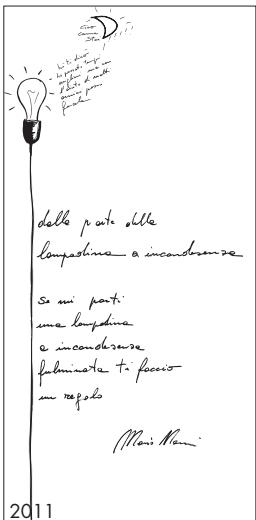
Viabizzuno is experimentation,  
balanced between sustainability and beauty.  
black and white are luminous gradations that  
define the balance between light and shadow.  
Viabizzuno composes and takes a part light  
Viabizzuno writes light  
Viabizzuno changes the rules of flight  
Viabizzuno crosses light  
Viabizzuno travels  
in the world from,  
to  
wherever you are, you can connect with us



<b>indice</b>	<b>index</b>	<b>pg</b>
<i>la nostra storia</i>	our history	6
<b>Viabizzuno</b> <i>ben ti voglio</i>		13
<b>Viacommerce®</b>		16
<i>luce per la città</i>	light for the city	17
<i>luce per il dettaglio, prezioso gioiello</i>	light for detail, precious jewel	21
<i>luce per l'hotel e il ristorante</i>	light for the hotel and the restaurant	23
<i>luce per il lavoro</i>	light for the work	28
<i>lucefioriporta®</i>		37
<i>luce digrandebellezza®</i>		41
<i>luce per il museo</i>	light for the museum	54
<i>luce per il negozio</i>	light for retail store	61
<i>luce per la preghiera</i>	light for the prayer	67
<i>luce per lo studio</i>	light for the study	69
<i>sistemi cablati</i>	wired systems	71
<i>luce per il centro termale e il benessere</i>	light for spa and wellness	81
<i>la collezione</i>	the collection	84
<i>sommario</i>	summary	152



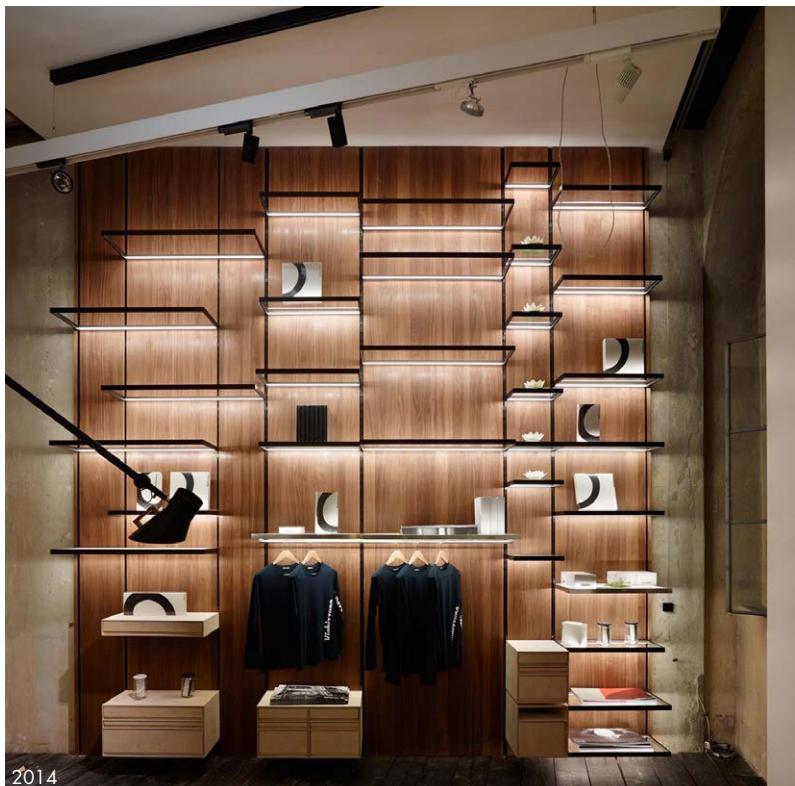




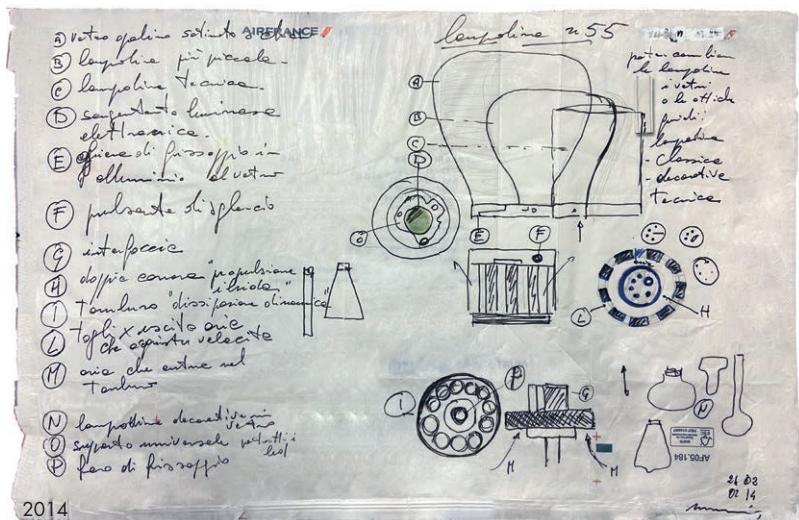
2012



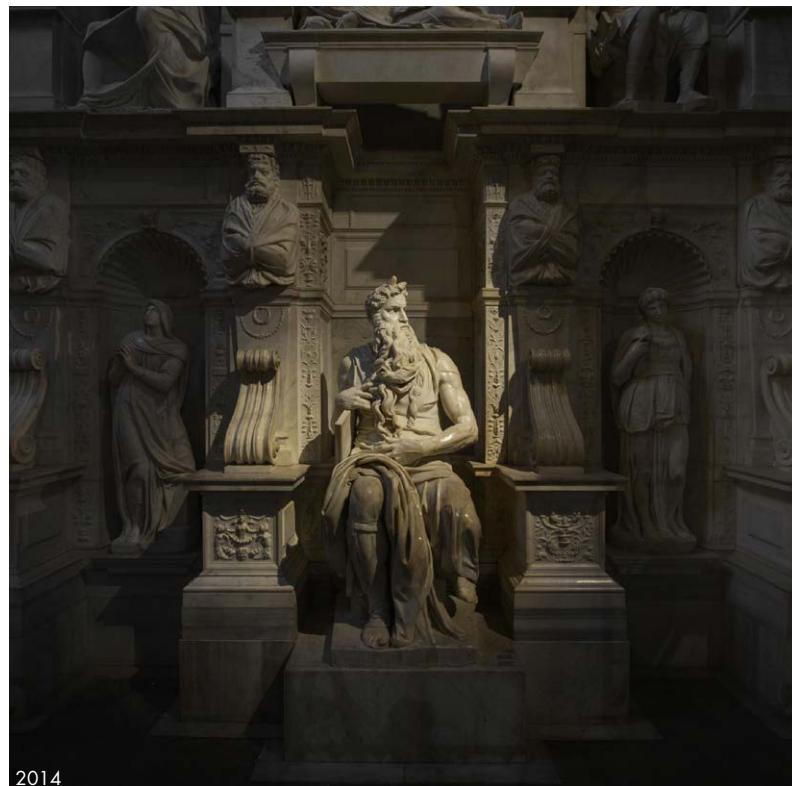
2013



2014



2014



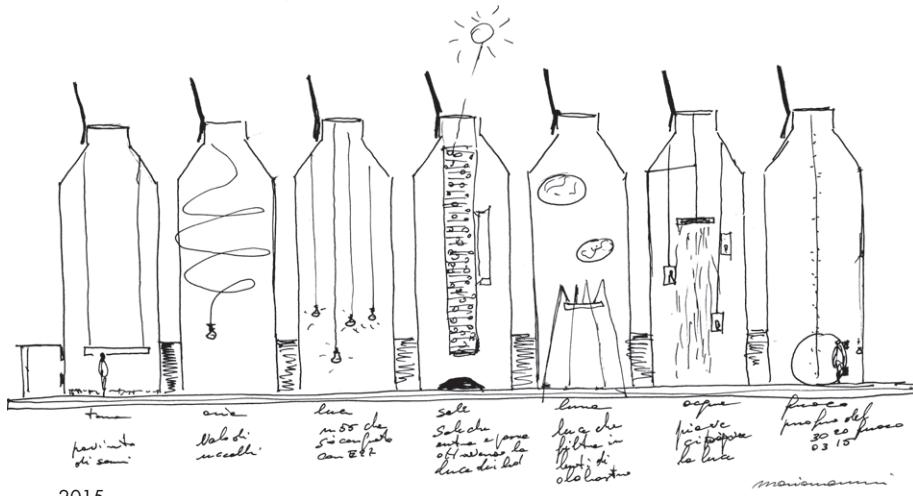
2014



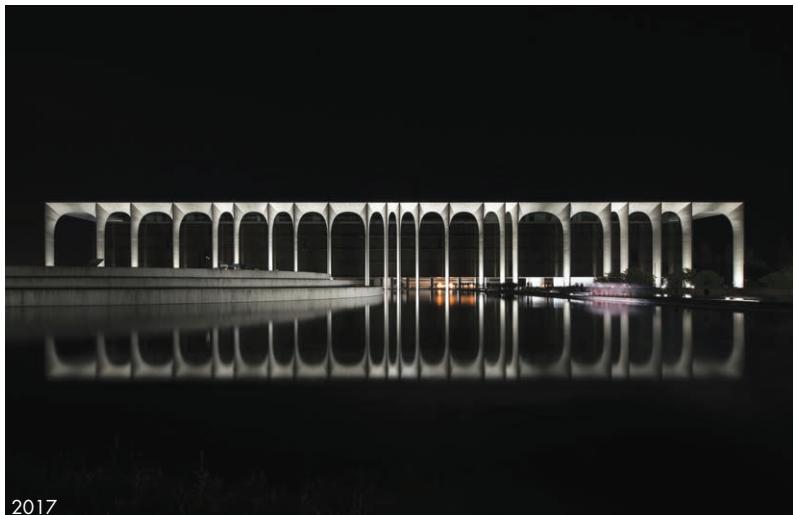
2014



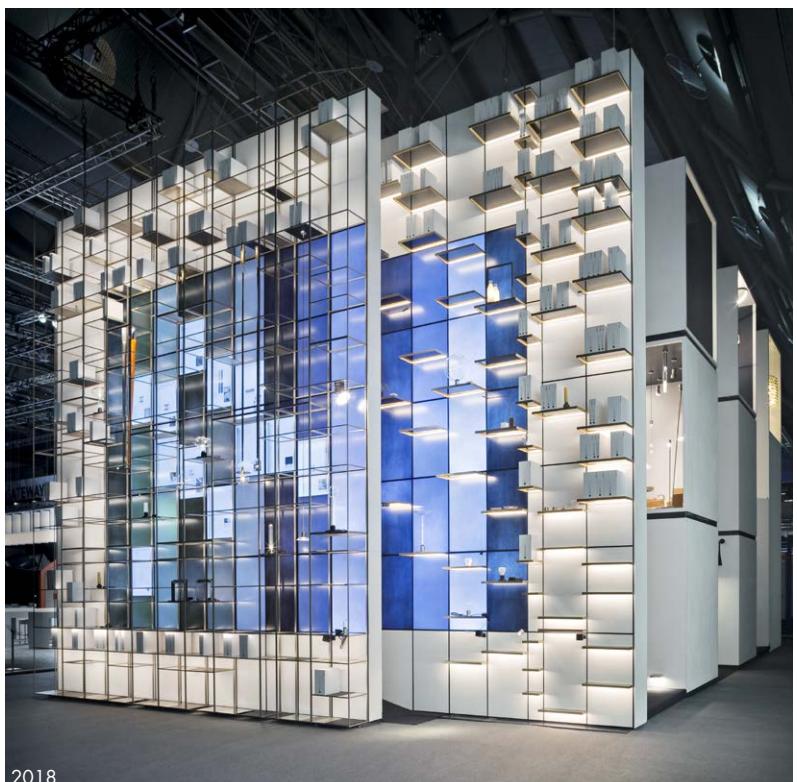
2015



2016



2017



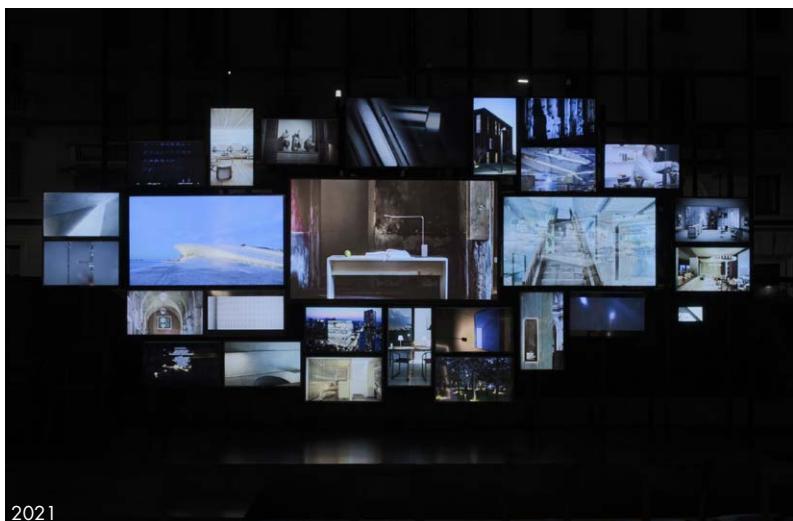
2018

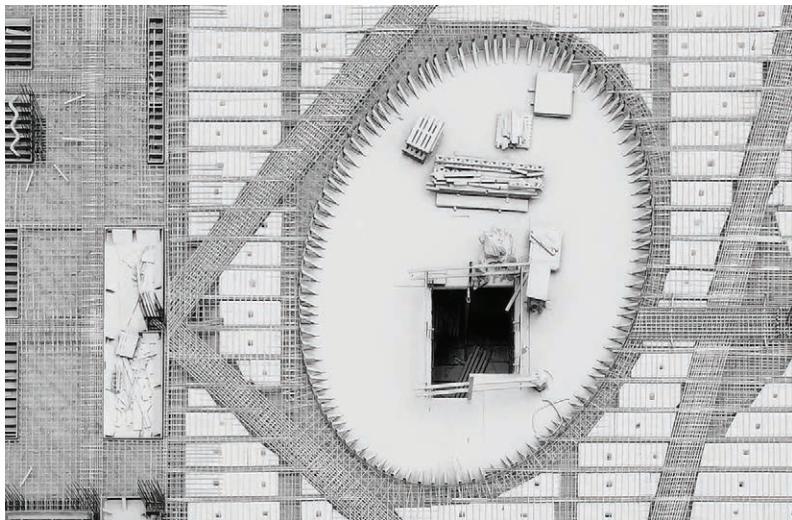
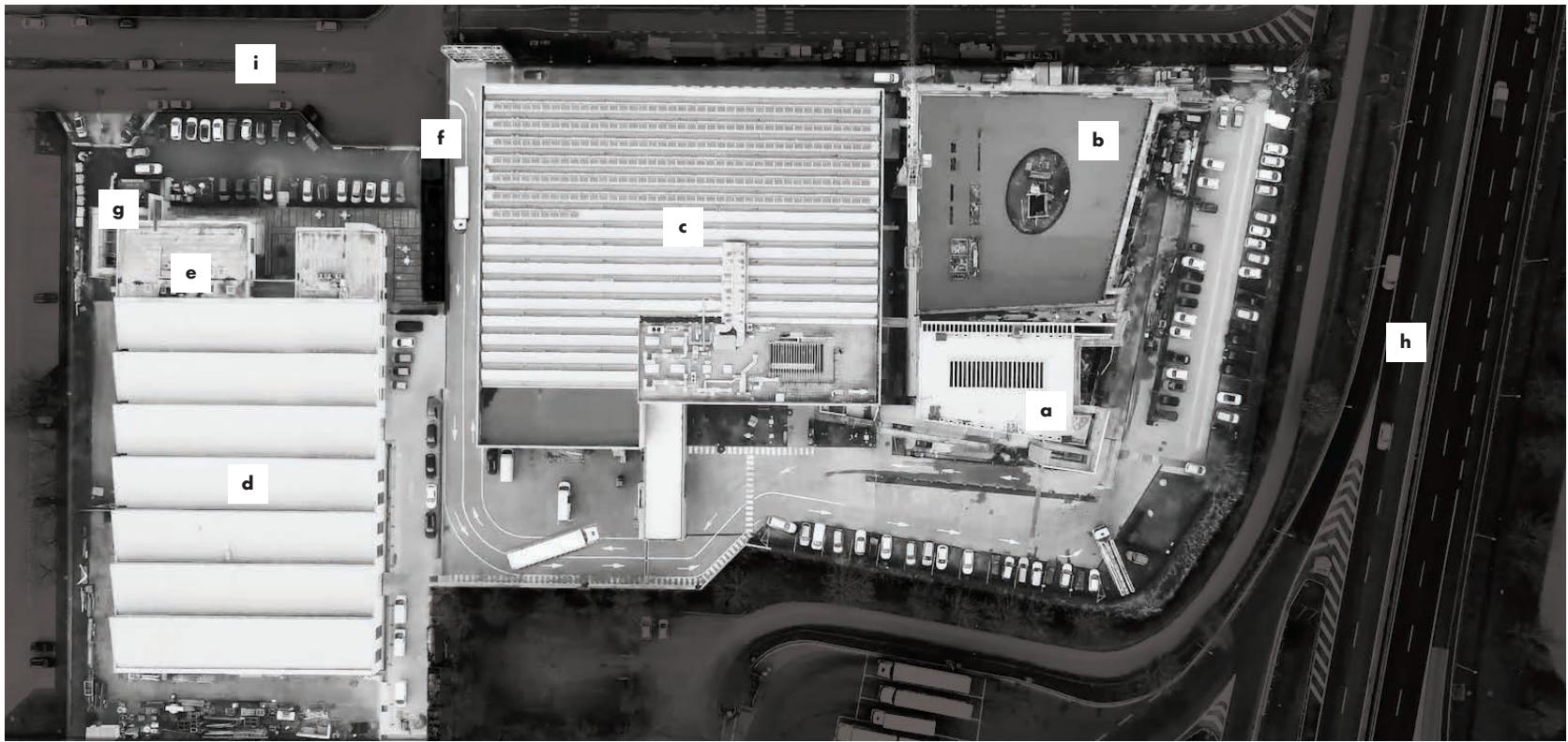


2018



2019





film

- a** teatro, metalaboratorio
- b** ricevimento, museo, biblioteca, sviluppo commerciale, formazione, pensiero progettuale
- c** personale, cucina, amministrazione, qualità, magazzino semilavorati
- d** ricerca e sviluppo, laboratori
- e** 12 camere del pellegrino della luce
- f** torre di guardia
- g** torre dell'orologio
- h** autostrada A13 bologna padova
- i** via romagnoli

**Viabizzunocasa bologna bentivoglio**  
theater, metalaboratorio  
reception, museum, library  
business development, training,  
design thinking

human resources, kitchen, administrative department,  
quality, semi-finished products warehouse

research and development, laboratories

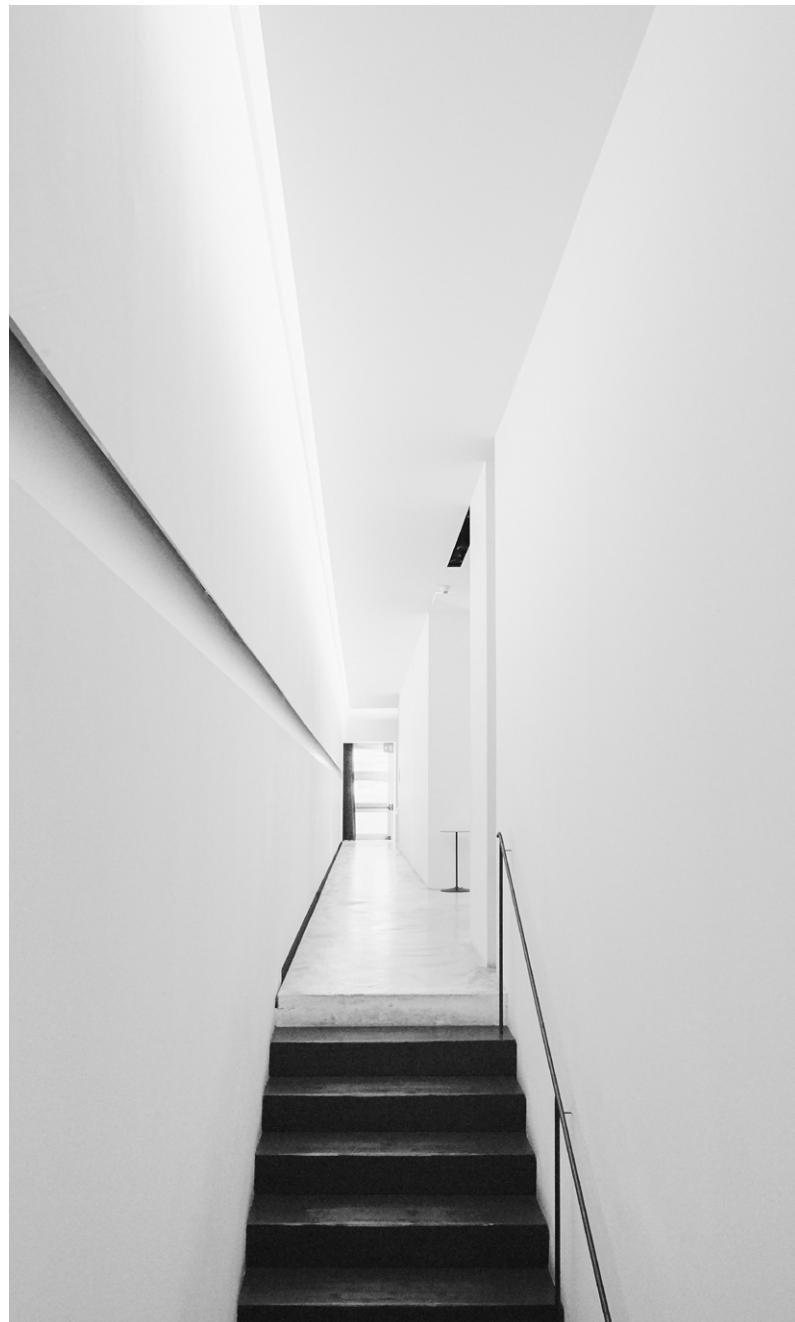
12 rooms of the pilgrim of light

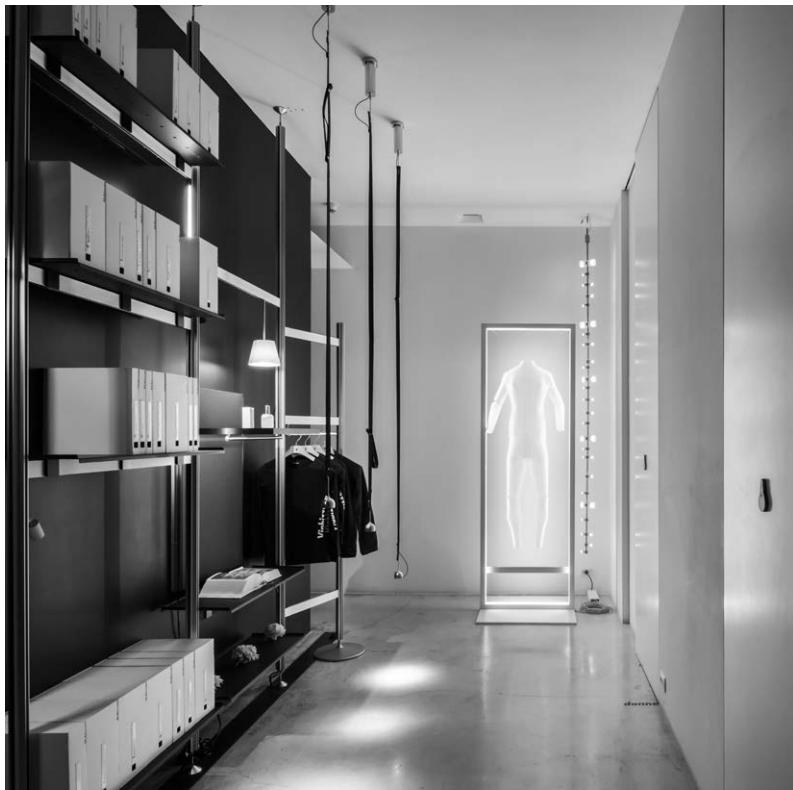
watch tower

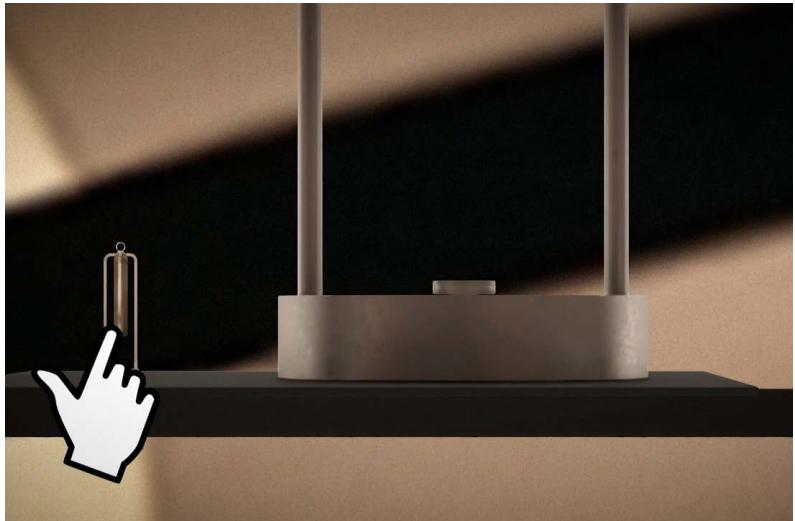
clock tower

highway A13 bologna padova

via romagnoli









concrete

cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo

a4



campanula

catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema

lanterna massima

lilia

lucciola

lucus



erste  
fi 50

bacchetta magica

biblio palo  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet

graz





luna nascente

p2  
palo b.

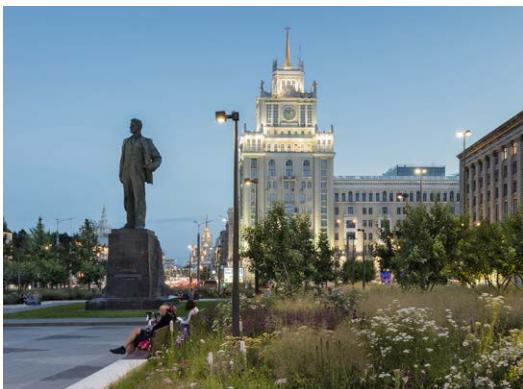
m3  
m4  
m18  
m444

martinoeFFe  
maxxi poppy



piovelaluce

poppy terra  
portabici



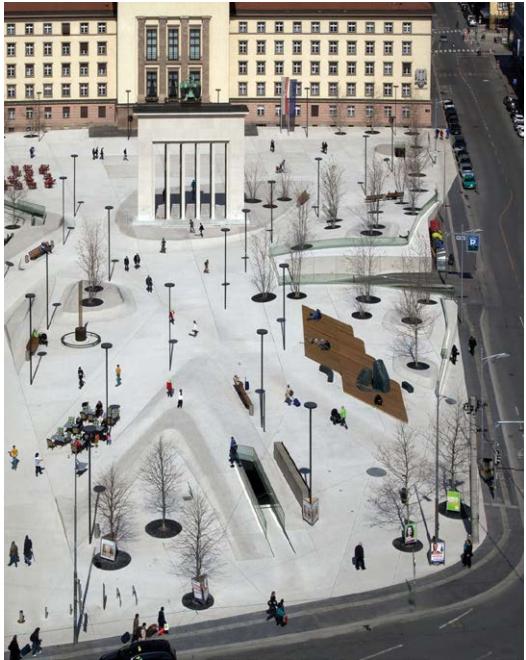
nett uno  
ninfefia  
noma

p1

tsukimiso

vase

zero  
zero orientabile









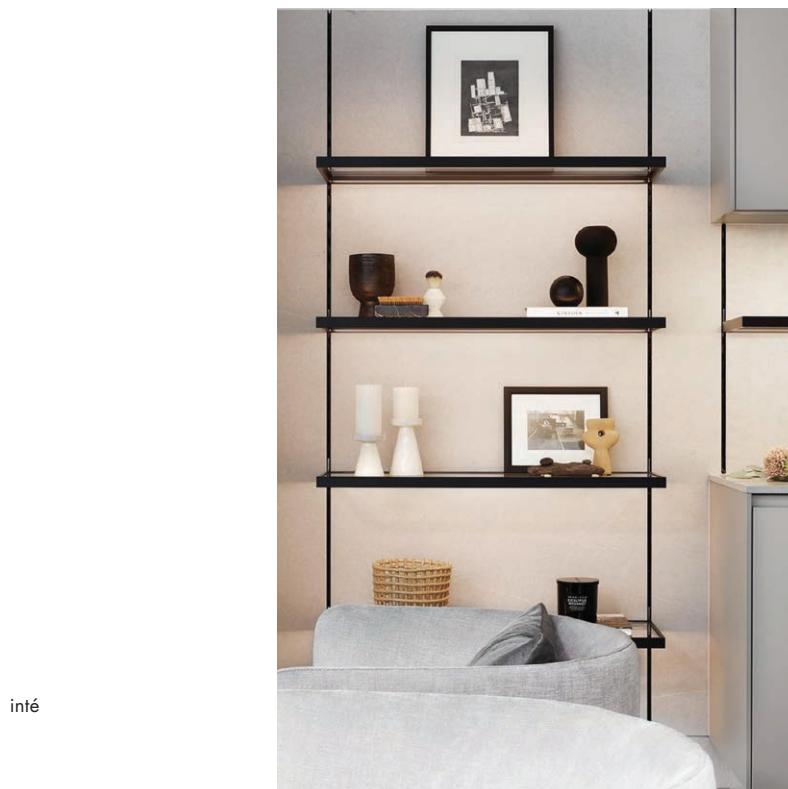
13x8  
13° angolo

5x20

arcoled



c sistema



inté



linea di luce

lucciola

cisei sistema



peled soffitto  
peled sospensione

men sole  
mensolona traccia  
micromen  
microsolo  
microtraccia

segna libro

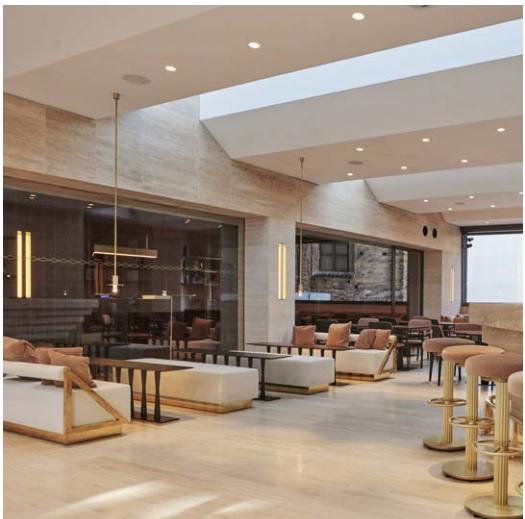


spingi  
spingi qua

teca

toccami  
traccia sistema  
traccia terra





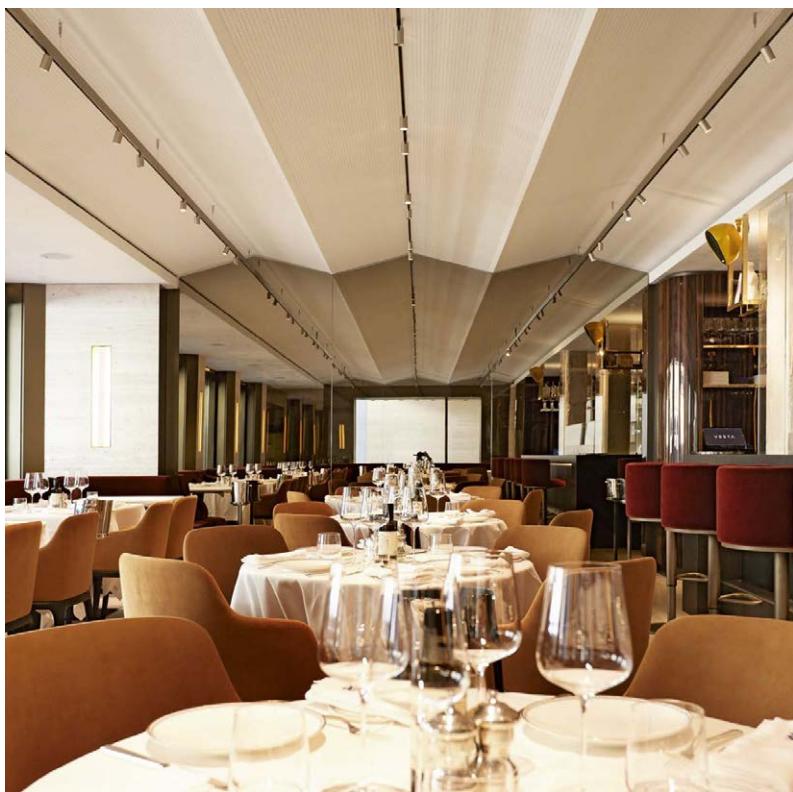
015  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53  
13x8  
13° angolo  
16.64  
5x20  
90x45  
**A** sistema  
  
accabi  
accademi  
cituopiedi  
ansa  
anselmo  
arcoled  
ariacablatà  
bacchetta magica  
bamboo  
barra d'oro  
  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
brancusi  
bottiglierà  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante  
c100  
c208  
campana brembana  
campanili di luce  
campanula  
candela di vals  
catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema  
clv1  
clv2 parete soffitto  
  
codega tavolo  
  
cono infinito  
coppibartali  
corrimano in luce  
cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
  
da ma  
dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
droid  
ecomini track  
econo track  
  
fi 50  
figaroqua figarolà  
fiore  
foro  
gianotto  
gocce  
graffa  
  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
la DODò  
la stretta  
la taglio  
la villa  
lampada quadra  
lampada rotonda  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lanterna massima  
lanterna tirolese  
lancillotto  
  
lenticchia  
lettere  
  
linea di luce  
linee  
lucciola  
lucciola o lanterna?  
lucecontinua

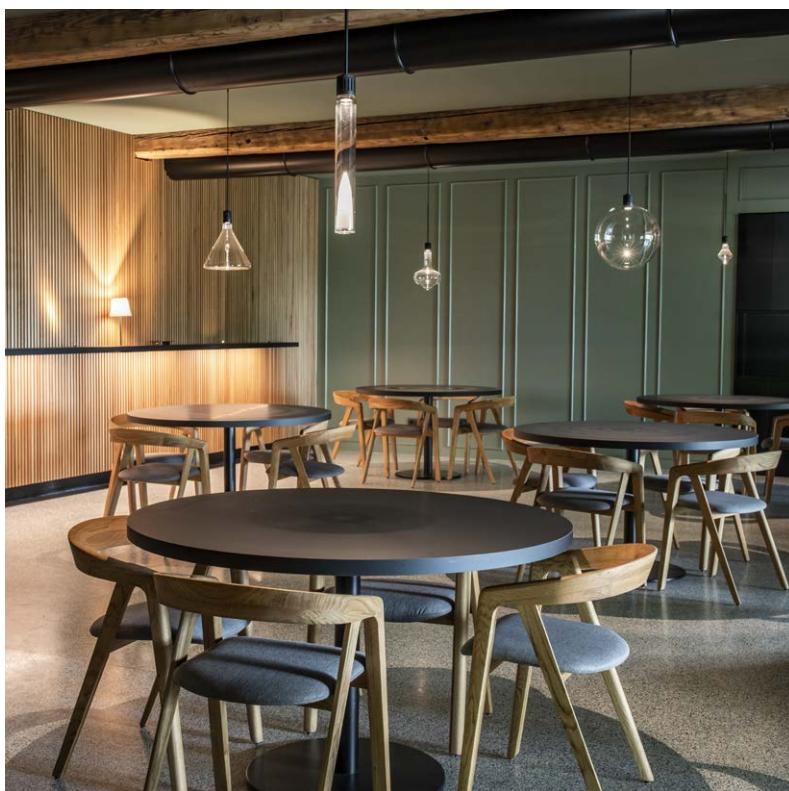
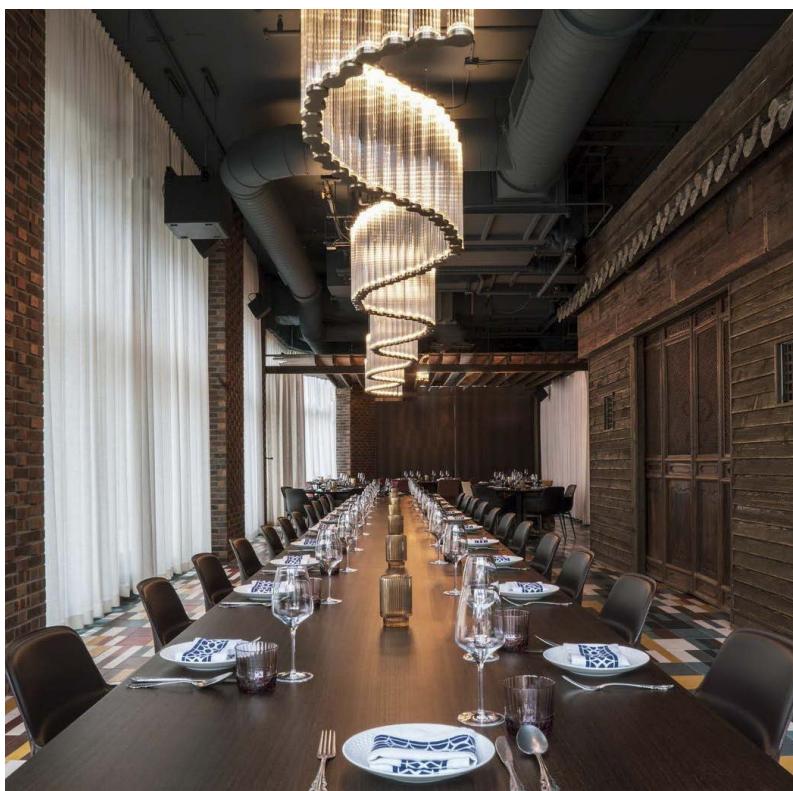


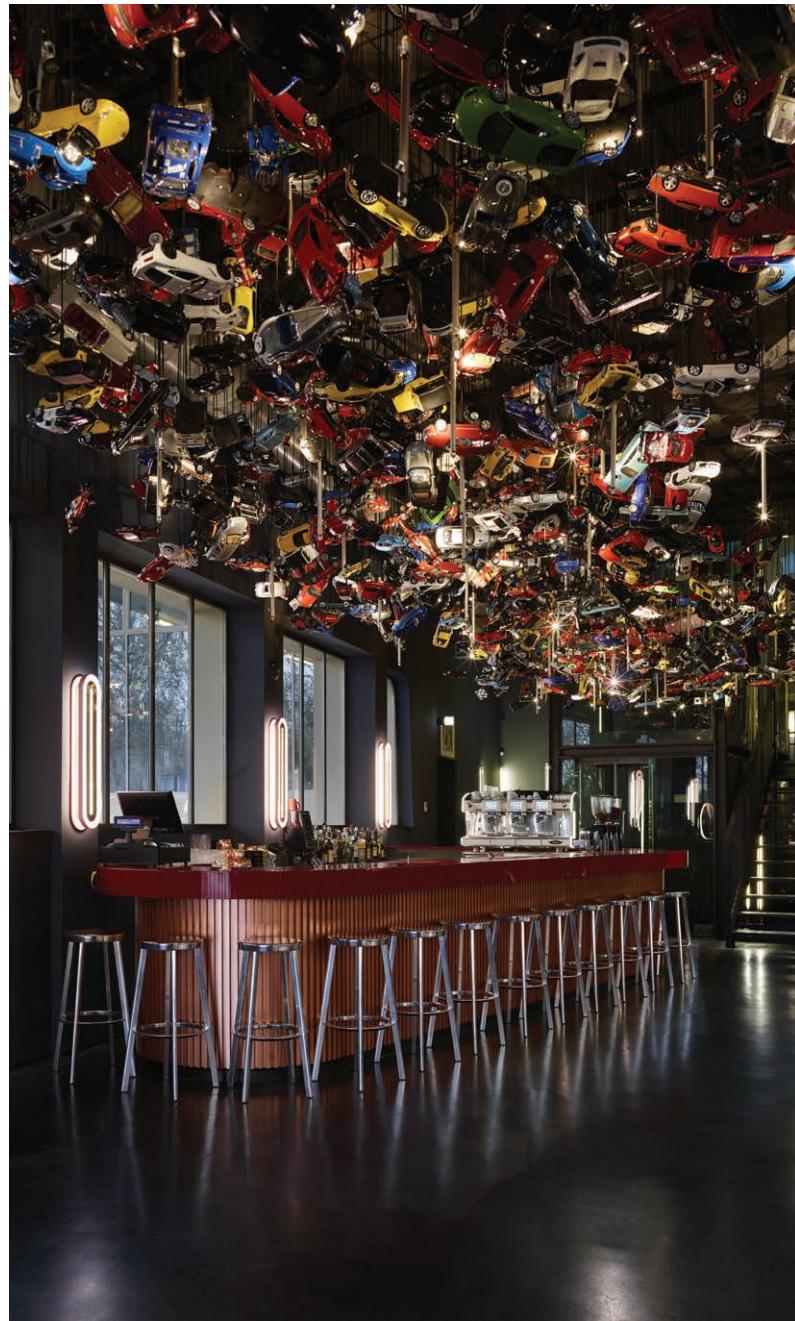
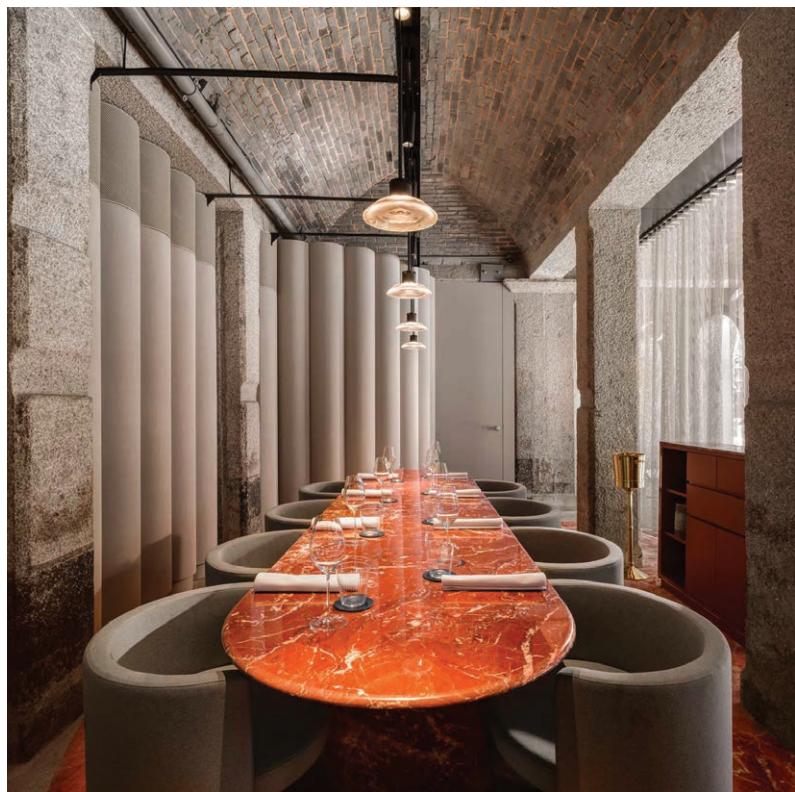


luna  
m1 medio  
m1 micro incasso  
m1 micro scomparsa totale  
m3  
m4  
m13  
m18  
m444  
manon dovevamo vedere ci più  
maria  
  
maxxi poppy  
men sole  
mensolona traccia  
micromen  
microsolo  
microtraccia  
minima  
minitraffic  
mm parete soffitto  
mn sistema  
mon amour  
mosaico  
n35 torcia  
n55 binario  
n55 emergenza  
n55 h20  
n55 lampadario  
n55 lanterna  
n55 parete con braccio  
n55 parete soffitto  
n55 parete soffitto orientabile  
n55 saliscendi  
n55 scomparsa totale  
n55 soffitto  
n55 sospensione  
n55 tavolo  
n55 terra  
n55 torcia  
net incasso  
net muro  
net parete  
net parete soffitto  
net scomparsa totale  
nett uno  
ninfea  
noma  
officina zumthor  
ombrella  
p1  
p2  
palo b.  
peled soffitto  
peled sospensione  
piovelaluce  
plag in  
poppy terra  
  
profilo gc  
punto elle  
quasi  
raggio  
roy  
royal chandelier  
royal incasso  
royal parete  
royal soffitto  
royal sospensione  
segna libro  
sempre mia  
sempreronti  
  
signoria  
silere  
  
spessore  
spessorina  
spessorina portatile  
spingi  
spingi qua  
square tube  
stromba  
sul sole va  
tavolozza del pittore  
teca  
tessera  
ticabolo  
tisoffio  
toccami  
traccia sistema  
traccia terra  
trasparenze  
tresanta  
  
tubino  
un litro di luce  
unaghi  
vase  
vela  
XXI secolo  
zero  
zero orientabile





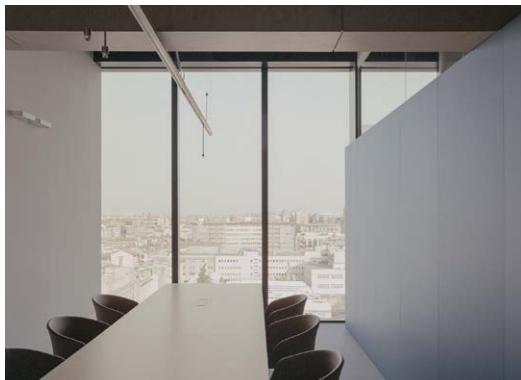






015  
 043 sistema  
 070 sistema  
 094 sistema  
 094 sistema aereo  
 094 sistema curvo  
 106x53  
 13x8  
 13° angolo  
 16.64  
 5x20  
 90x45  
**A** sistema  
  
 accabi  
 accademi  
 cituoipiedi  
 ansa  
 anselmo  
 arcoled  
 ariacablatà  
 bacchetta magica  
 bamboo  
 barra d'oro  
  
 biblio parete  
 biblio sospensione  
 big feet  
 binario 3-230V  
 binario 3-230V dali  
 binario dali trifase VbB  
 brancusi  
  
 c sistema  
 c2 anelli  
 c2 rotante  
 c100  
 c208  
 campana brembana  
 campanili di luce  
 campanula  
 candela di vals  
 catena  
 catenaria di luce serpentine  
 cilindro 58  
 cilindro parete  
 cilindro soffitto  
 cilindro sospensione  
 cilindro zincato serpentine  
 cisei sistema  
 clv1  
 clv2 parete soffitto  
  
 codega tavolo  
  
 cono infinito  
 coppibartali  
 corrimano in luce  
 cornice di luce  
 cubo 15  
 cubo medium  
 cubo paletto 15  
  
 da ma  
 dca binario  
 dca incasso  
 dca large incasso  
 dca parete soffitto  
 droid  
 econmini track  
 econo track  
 erste  
 fi 50  
 figaroqua figarolà  
 fiore  
 foro  
 gianotto  
 gocce  
 graffa  
  
 inté  
 kit elettrici per sistemi integrati  
 l infinito  
 la DODò  
 la stretta  
 la taglio  
 la villa  
 lampada quadra  
 lampada rotonda  
 lampadina n22  
 lampadina n35  
 lampadina n55  
 lanterna massima  
 lanterna tirolese  
 lancillotto  
  
 lenticchia  
 lettere  
  
 linea di luce  
 linee  
 lucciola  
 lucciola o lanterna?  
 lucecontinua  
 lucus

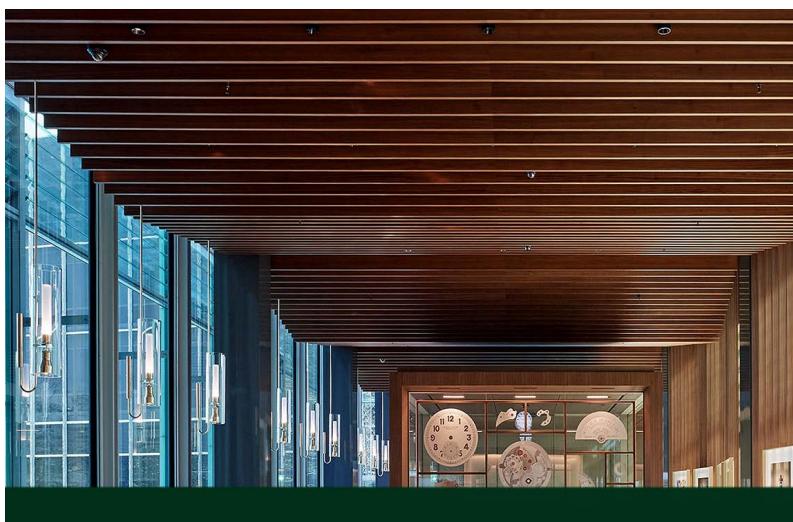


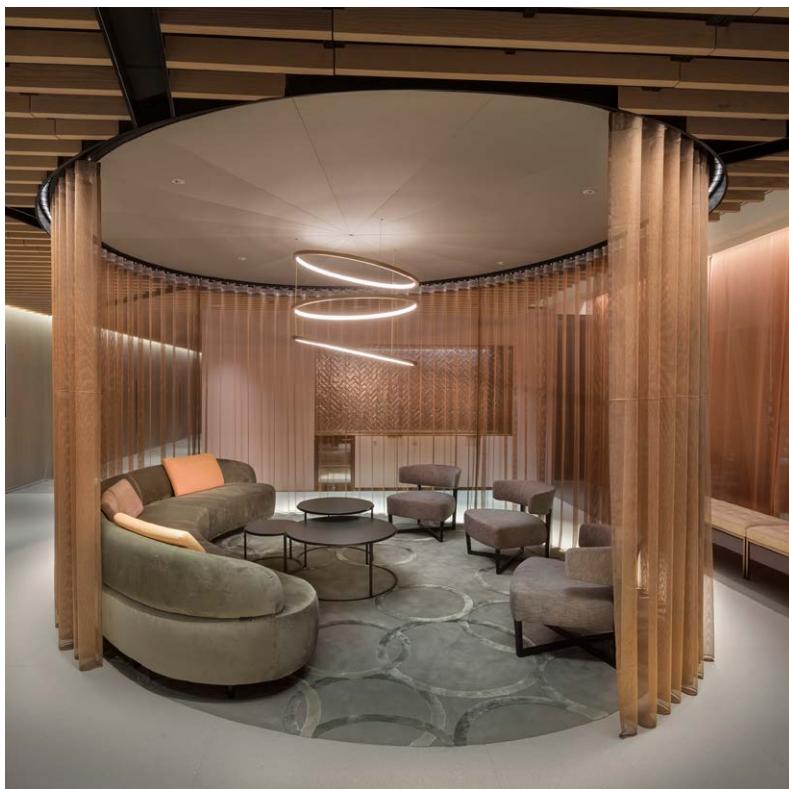


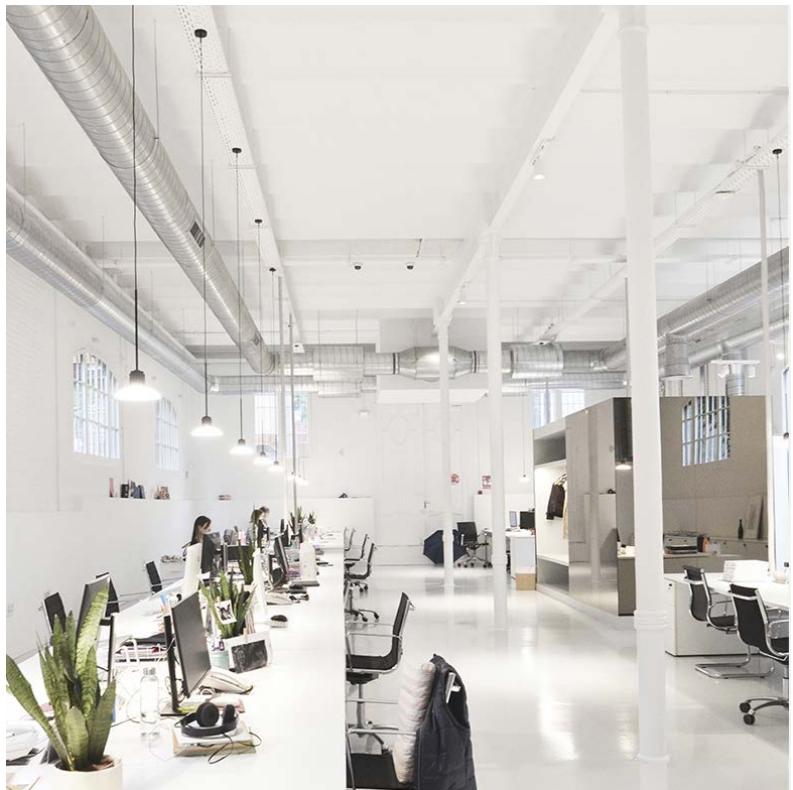
luna  
 luna nascente  
 m1 medio  
 m1 micro incasso  
**m1 micro scomparsa totale**  
 m3  
 m4  
 m13  
 m18  
 m444  
**manon dovevamo vedere ci più**  
**maria**  
  
 men sole  
**mensolona traccia**  
 micromen  
 microsolo  
**microtraccia**  
 minima  
 minitraffic  
**mm parete soffitto**  
 mn sistema  
 mon amour  
 mosaico  
 n35 torcia  
 n55 binario  
**n55 emergenza**  
 n55 h20  
 n55 lampadario  
 n55 lanterna  
**n55 parete con braccio**  
**n55 parete soffitto**  
**n55 parete soffitto orientabile**  
 n55 saliscendi  
**n55 scomparsa totale**  
 n55 soffitto  
**n55 sospensione**  
 n55 tavolo  
 n55 terra  
 n55 torcia  
 net incasso  
 net muro  
 net parete  
**net parete soffitto**  
**net scomparsa totale**  
  
 ninfea  
 noma  
 officina zumthor

peled soffitto  
 peled sospensione  
 piovelaluce  
 plag in  
 poppy terra  
  
 profilo gc  
 punto elle  
 quasi  
 raggio  
 roy  
 royal chandelier  
 royal incasso  
 royal parete  
 royal soffitto  
 royal sospensione  
 segna libro  
 sempre mia  
 semprepronti  
  
 signoria  
 silere  
  
 spessore  
 spessorina  
 spessorina portatile  
 spingi  
 spingi qua  
 square tube  
 stromba  
 sul sole va  
 tavolozza del pittore  
 teca  
 tessera  
 ticabolo  
 tisoffio  
 toccami  
 traccia sistema  
 traccia terra  
 trasparenze  
 tresanta  
  
 tubino  
 un litro di luce  
 unaghi  
 vase  
 vela  
 XXI secolo  
 zero  
 zero orientabile

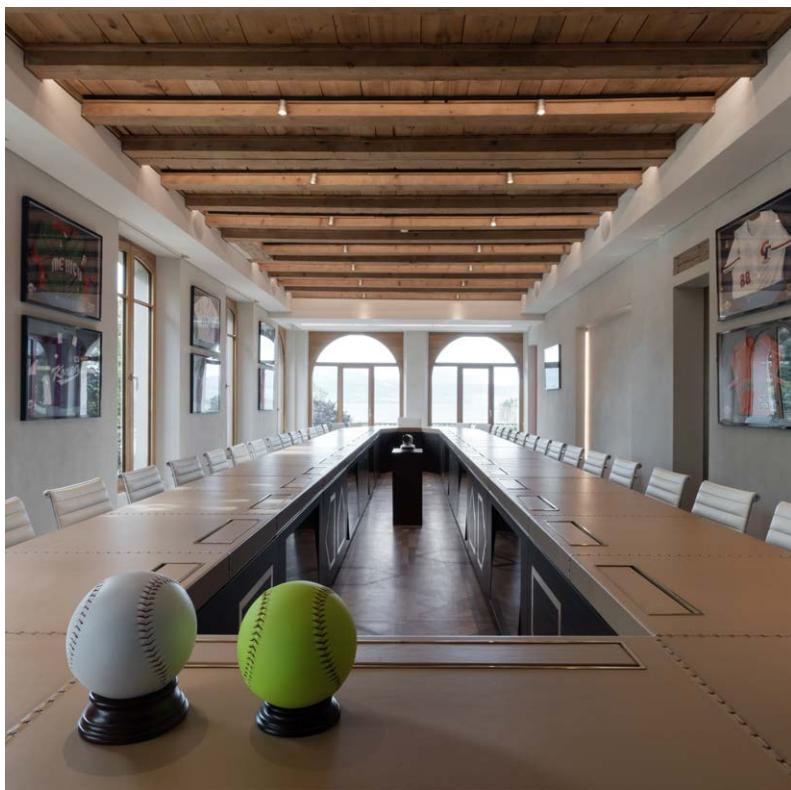
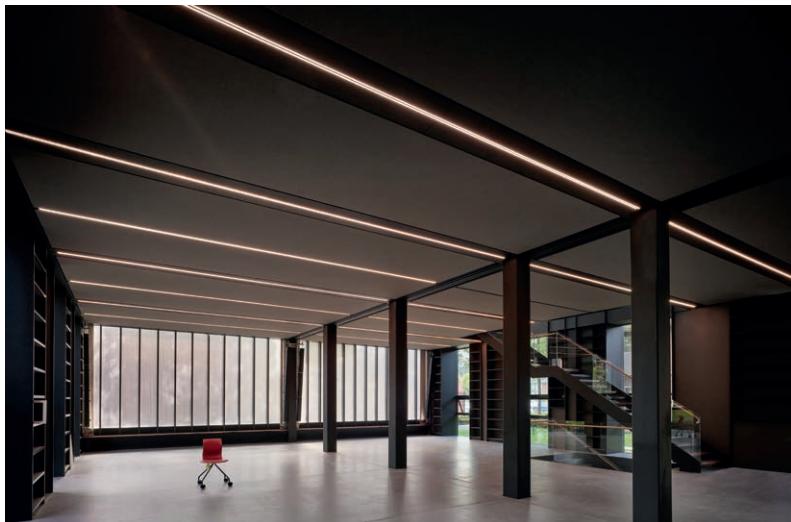
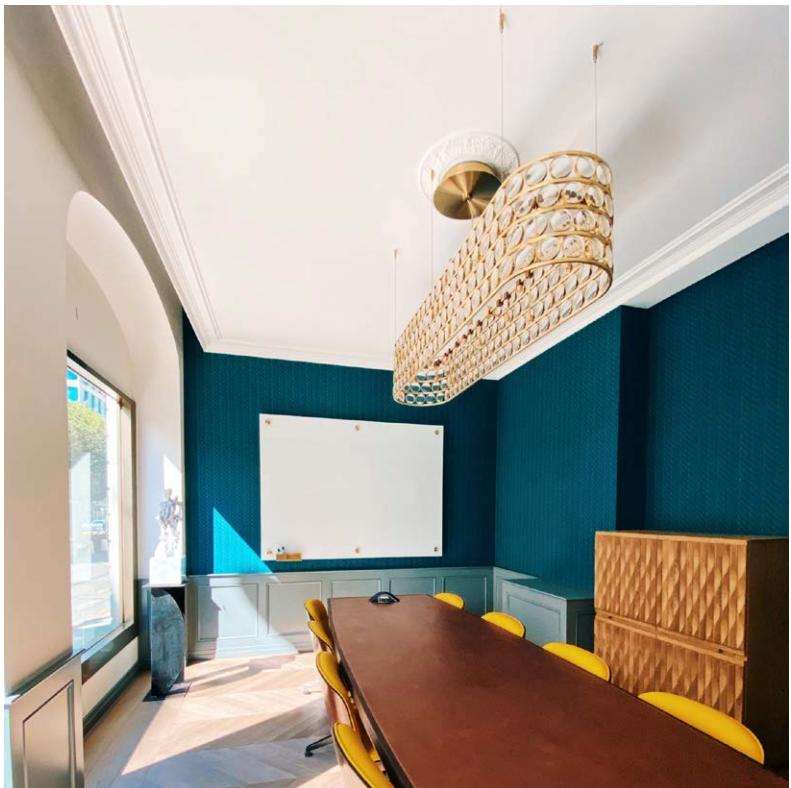




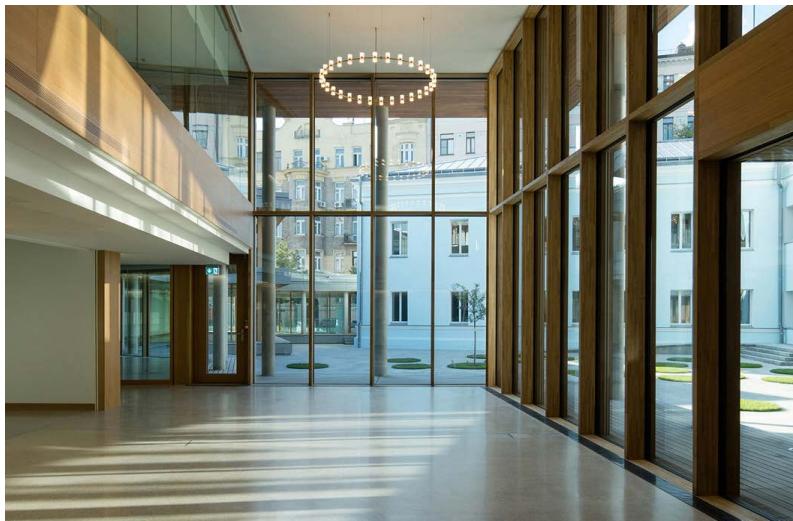














codega tavolo  
concrete

a4



bacchetta magica

biblio palo  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet

erste  
fi 50



cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo

graz



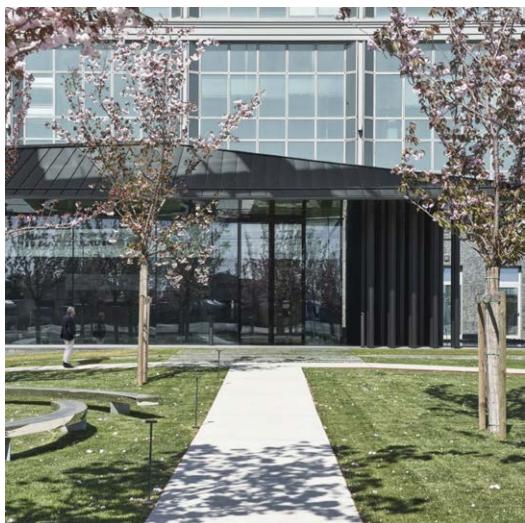
campanili di luce  
campanula

catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine

lanterna massima  
lanterna tirolese

leis  
lenticchia  
  
lilia  
linea di luce  
linee  
lucciola

lucus



luna nascente

p2  
palo b.

m3  
m4  
m18  
m444  
manondovevamovedercipiù

piovelaluce  
plag in  
poppy terra  
portabici

martinoeffe  
maxxi poppy



n55 lanterna

sentiero di vals

mon amour

silère  
soleluna

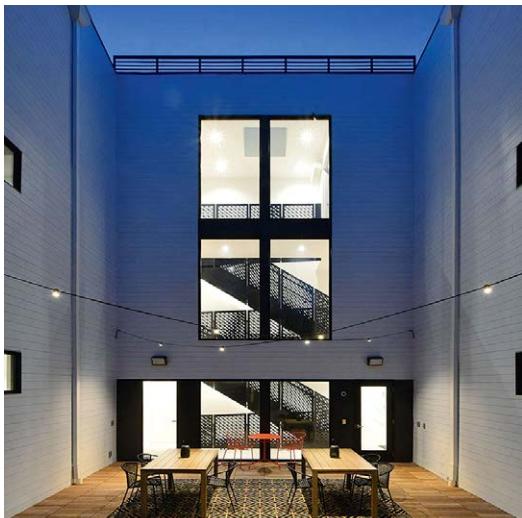


n55 torcia

tsukimiso

nett uno  
ninfea  
noma  
ombrella  
p1

unaghi  
vase  
zero  
zero orientabile









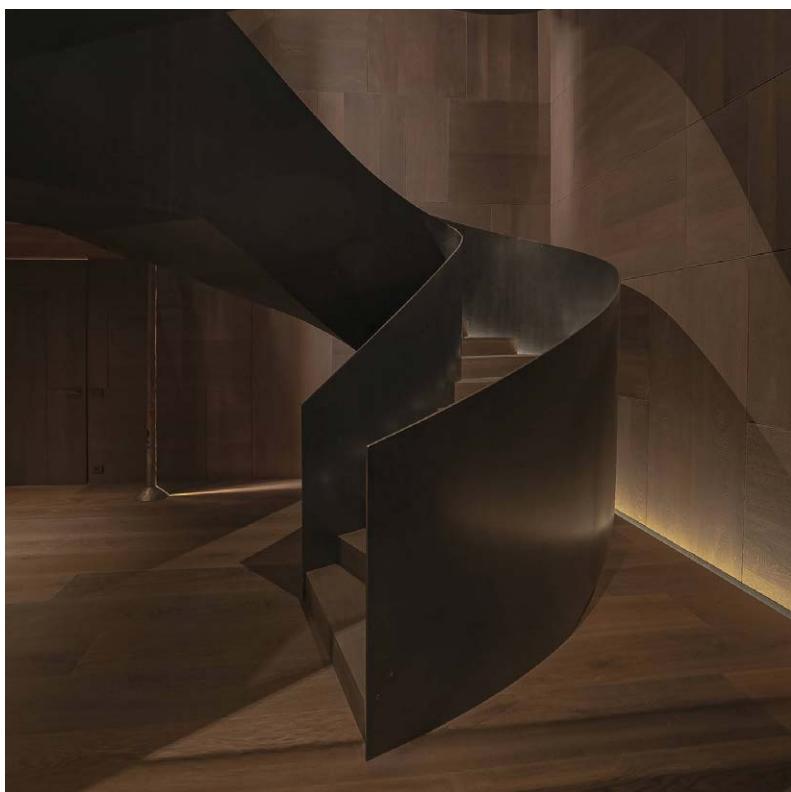
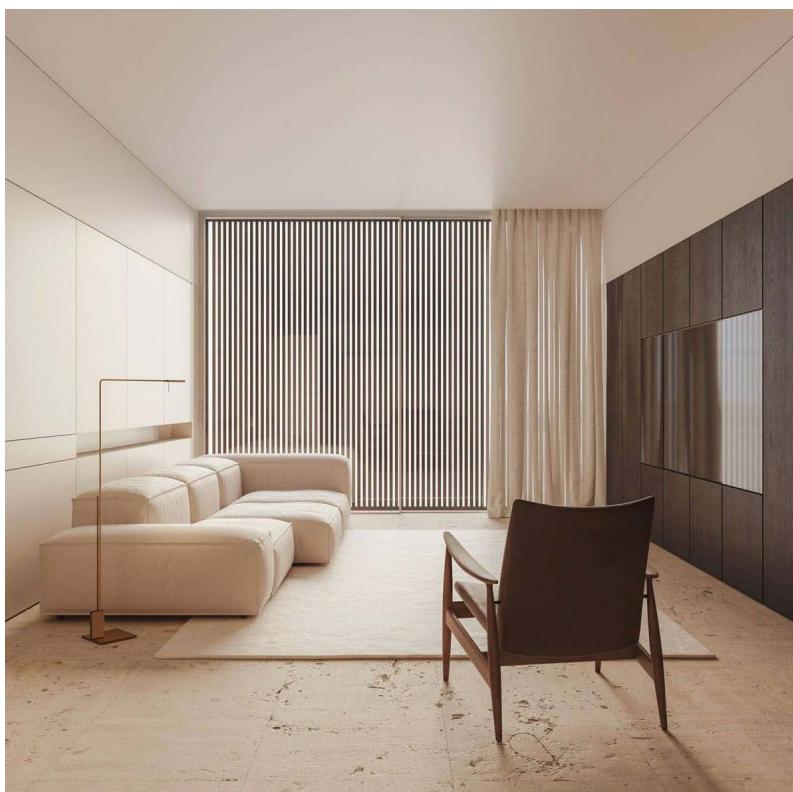
015  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53  
13x8  
13° angolo  
16.64  
5x20  
90x45  
**A** sistema  
a4  
accabi  
accademi  
acituopiedi  
ansa  
anselmo  
arcoled  
ariacoblatà  
bacchetta magica  
bamboo  
barra d'oro  
biblio palo  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
brancusi  
bottiglierà  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante  
c100  
c208  
campana brembana  
campanili di luce  
campanula  
candela di vals  
catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema  
clv1  
clv2 parete soffitto  
codega tavolo  
concrete  
cono infinito  
coppibartali  
corrimano in luce  
cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo  
da ma  
dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
droid  
ecomini track  
econo track  
erste  
fi 50  
figaroqua figarolà  
fiore  
foro  
gianotto  
gocce  
graffa  
graz  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
la DODò  
la stretta  
la taglio  
la villa  
lampada quadra  
lampada rotonda  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lanterna massima  
lanterna tirolese  
lancillotto  
leis  
lenticchia  
lettere  
lilia  
linea di luce  
linee  
lucciola  
lucciola o lanterna?  
lucecontinua  
lucus

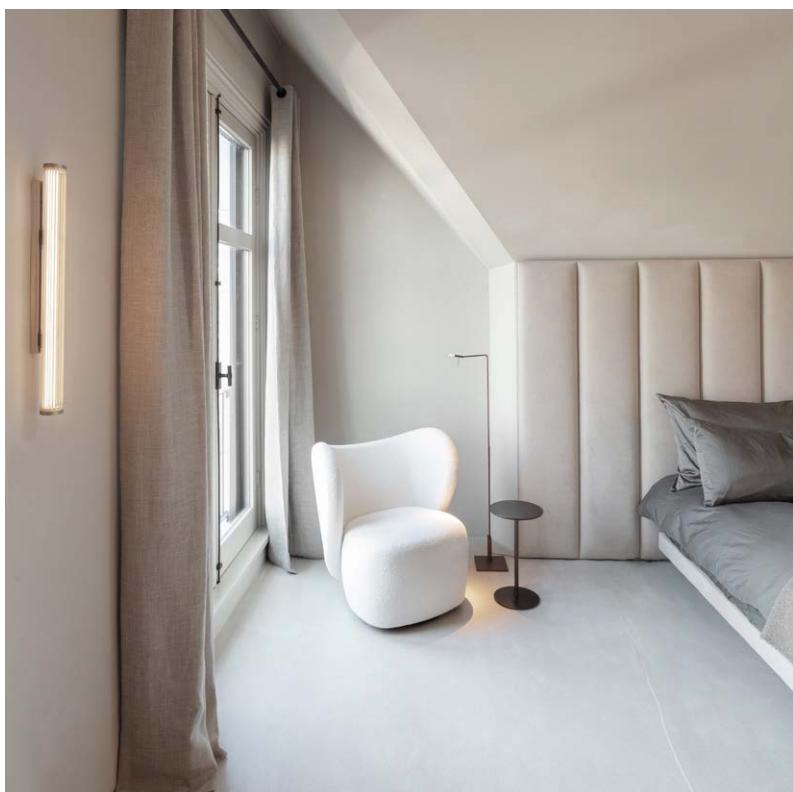


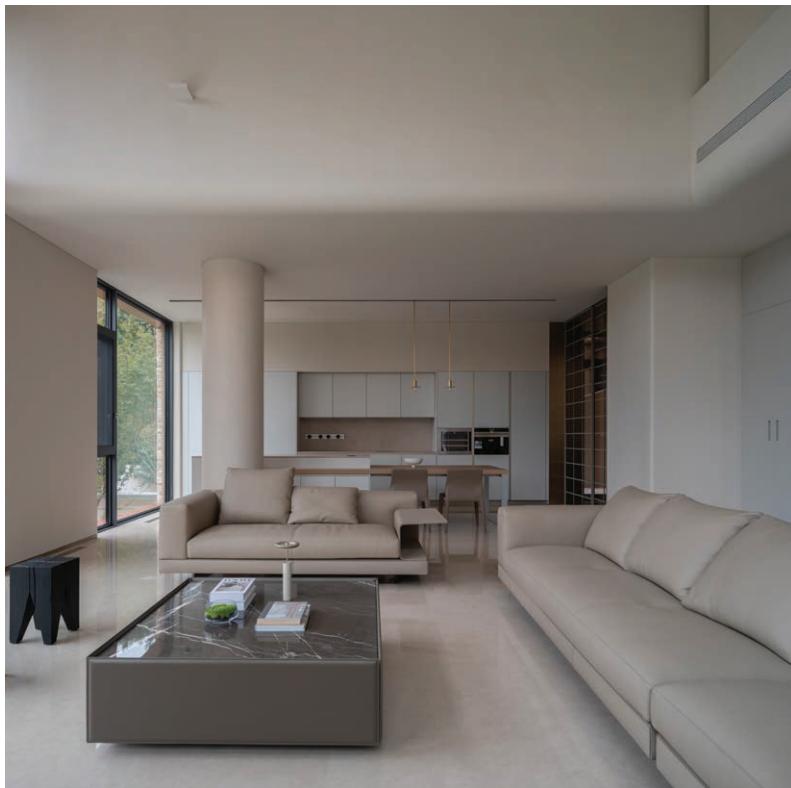
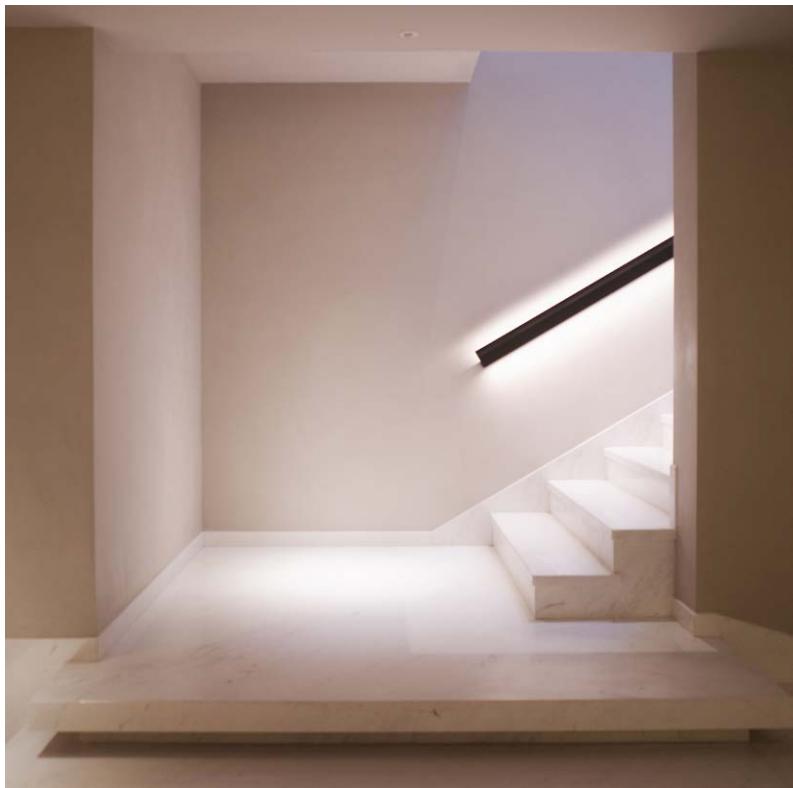


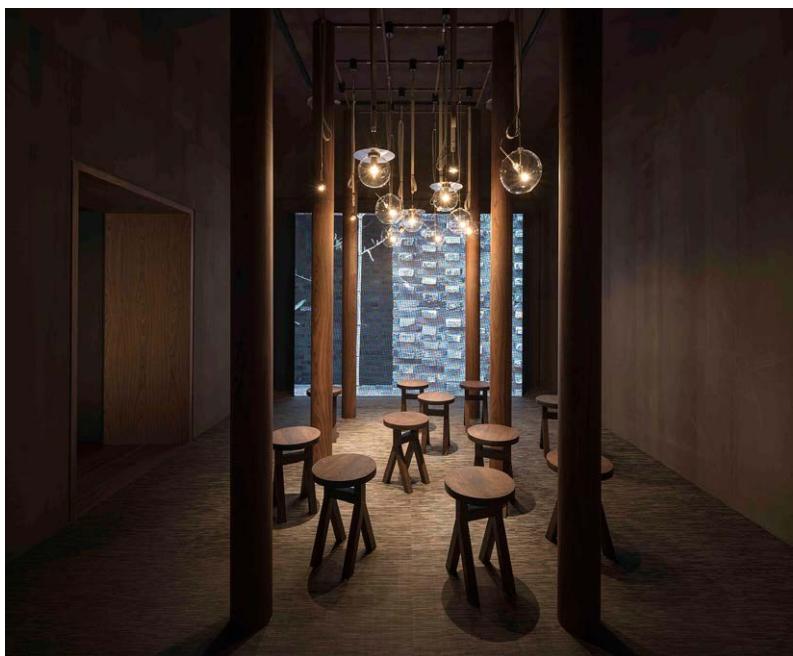
luna  
 luna nascente  
 m1 medio  
 m1 micro incasso  
 m1 micro scomparsa totale  
 m3  
 m4  
 m13  
 m18  
 m444  
 manon dovevamo vedere ci più  
 maria  
 martino e fe  
 maxxi poppy  
 men sole  
 mensolona traccia  
 micromen  
 micro solo  
 micro traccia  
 minima  
 minit traffic  
 mm parete soffitto  
 mn sistema  
 mon amour  
 mosaico  
 n35 torcia  
 n55 binario  
 n55 emergenza  
 n55 h20  
 n55 lampadario  
 n55 lanterna  
 n55 parete con braccio  
 n55 parete soffitto  
 n55 parete soffitto orientabile  
 n55 saliscendi  
 n55 scomparsa totale  
 n55 soffitto  
 n55 sospensione  
 n55 tavolo  
 n55 terra  
 n55 torcia  
 net incasso  
 net muro  
 net parete  
 net parete soffitto  
 net scomparsa totale  
 nett uno  
 ninfea  
 noma  
 officina zumthor  
 ombrella  
 p1  
 p2  
 palo b.  
 peled soffitto  
 peled sospensione  
 piovelaluce  
 plag in  
 poppy terra  
 portabici  
 profilo gc  
 punto elle  
 quasi  
 raggio  
 roy  
 royal chandelier  
 royal incasso  
 royal parete  
 royal soffitto  
 royal sospensione  
 segna libro  
 sempre mia  
 sempre pronti  
 sentiero di vals  
 signoria  
 silere  
 sole luna  
 spessore  
 spessorina  
 spessorina portatile  
 spingi  
 spingi qua  
 square tube  
 stromba  
 sul sole va  
 tavolozza del pittore  
 teca  
 tessera  
 ticabolo  
 tisoffio  
 toccami  
 traccia sistema  
 traccia terra  
 trasparenze  
 tresanta  
 tsukimiso  
 tubino  
 un litro di luce  
 unaghi  
 vase  
 vela  
 XXI secolo  
 zero  
 zero orientabile



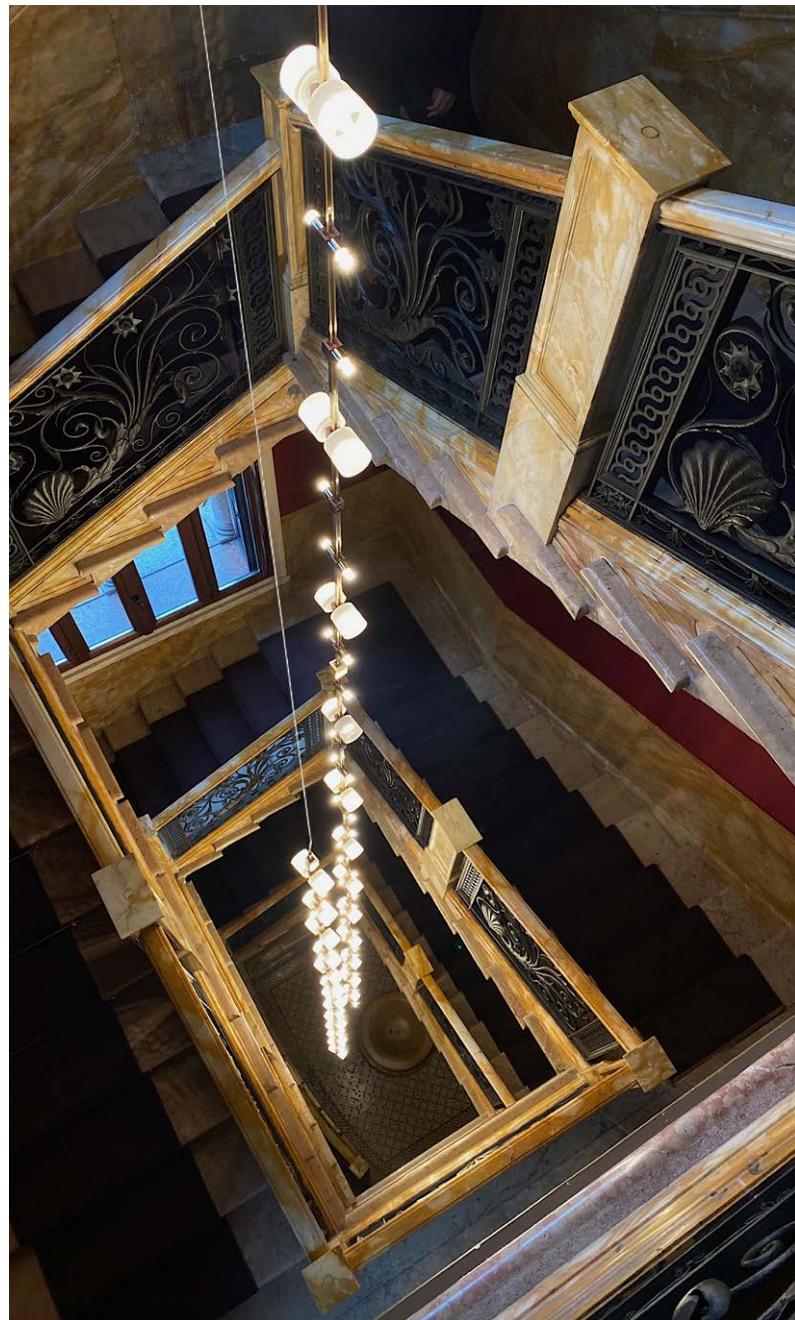
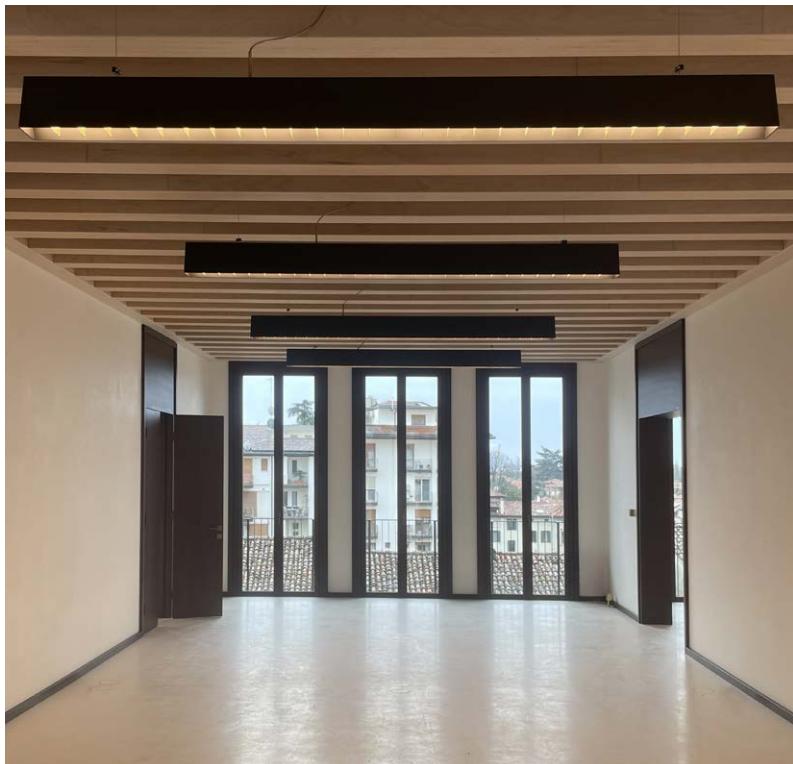


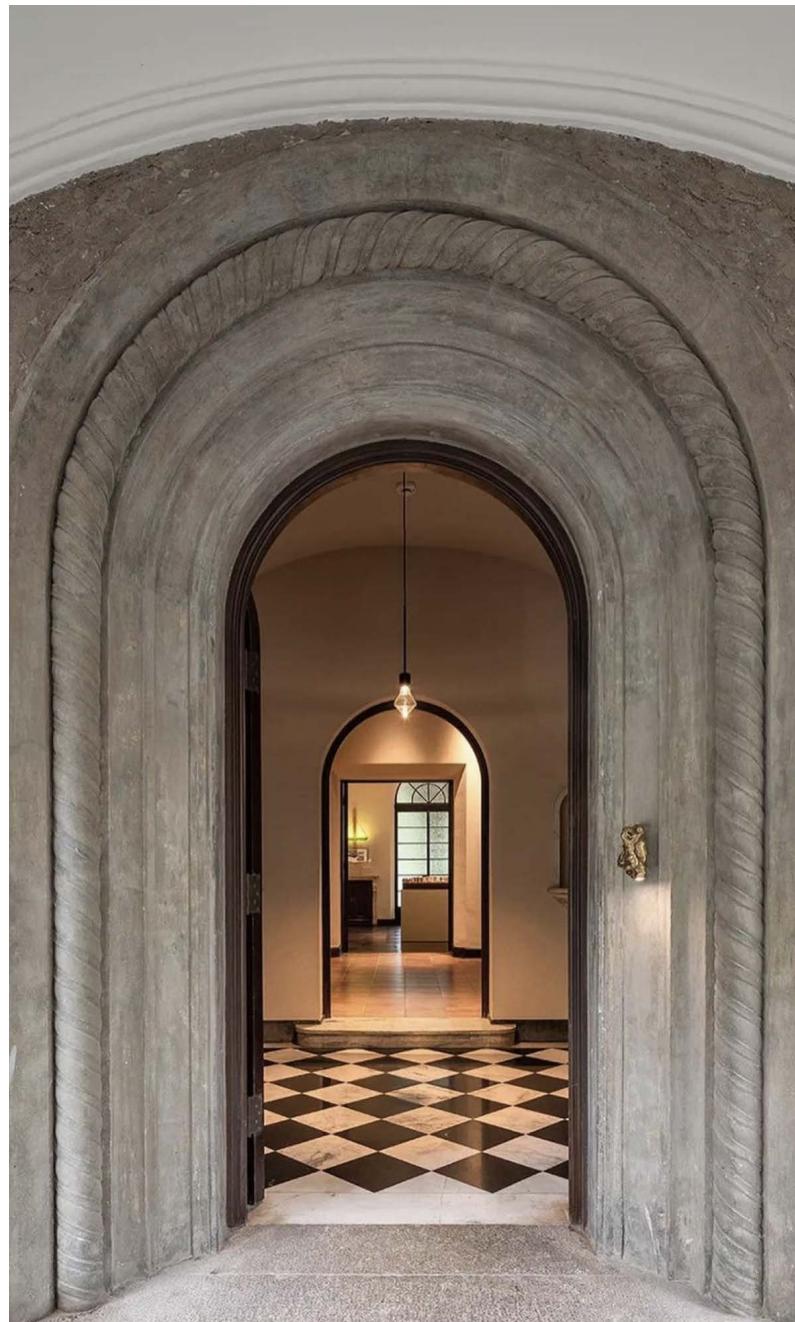


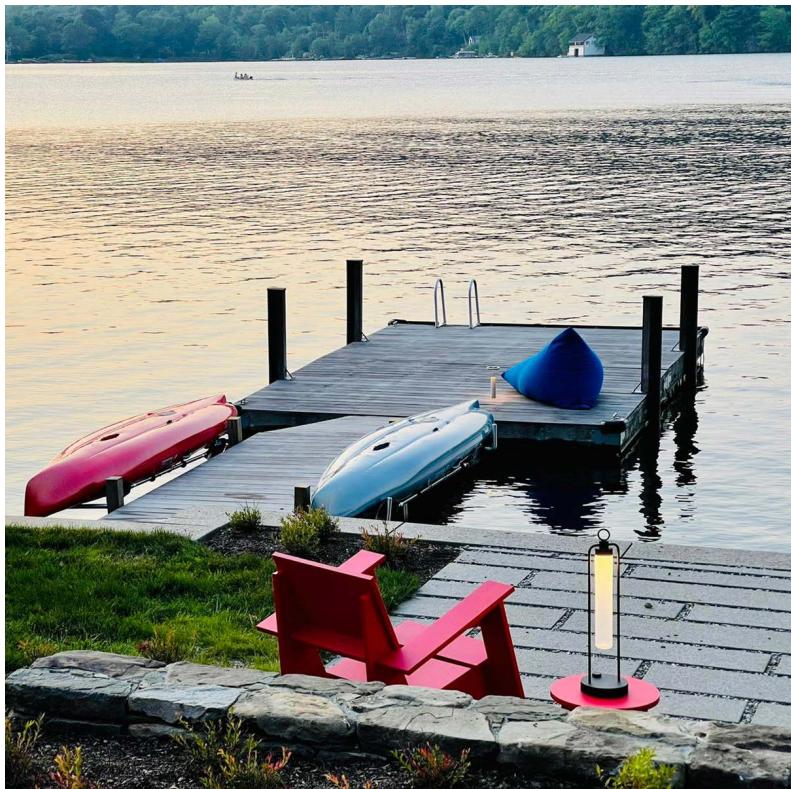
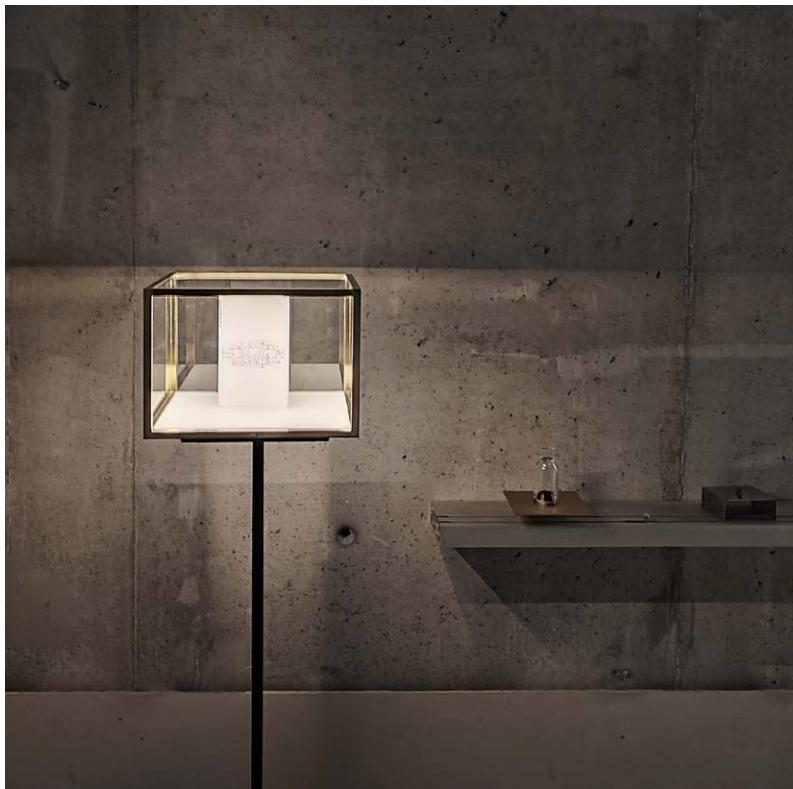


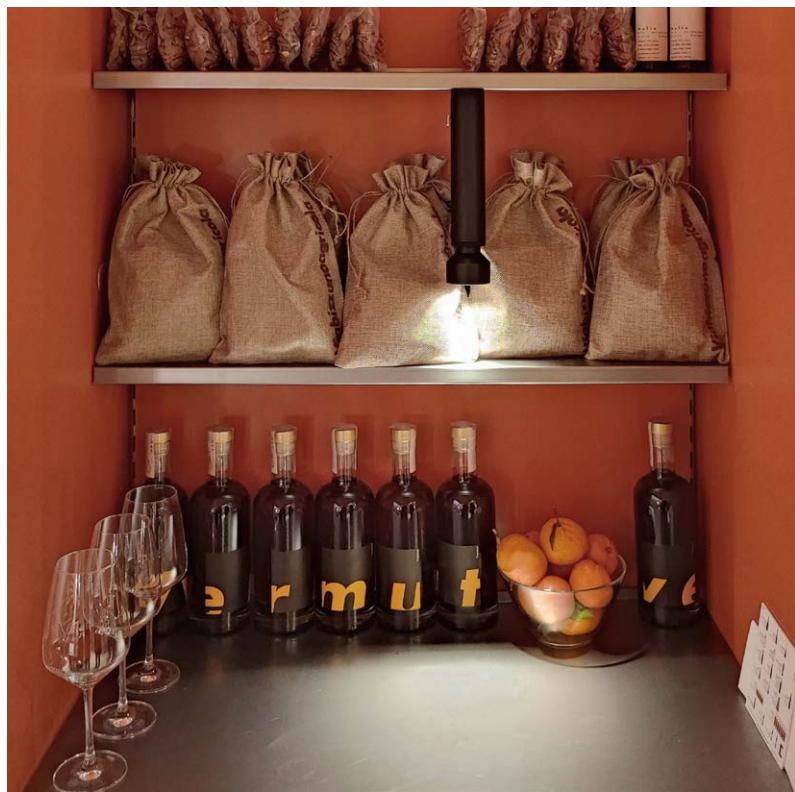


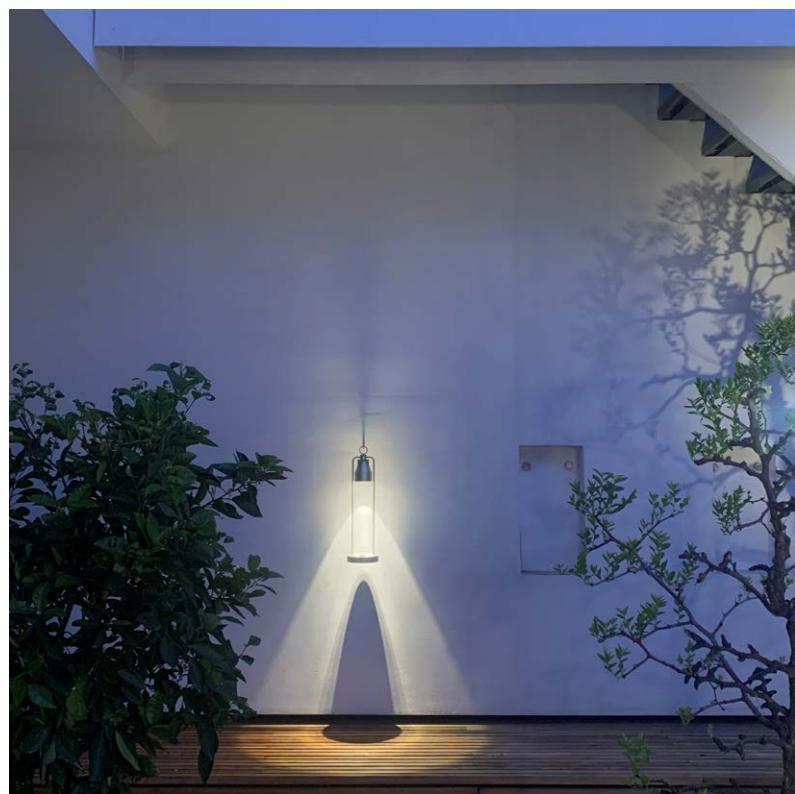
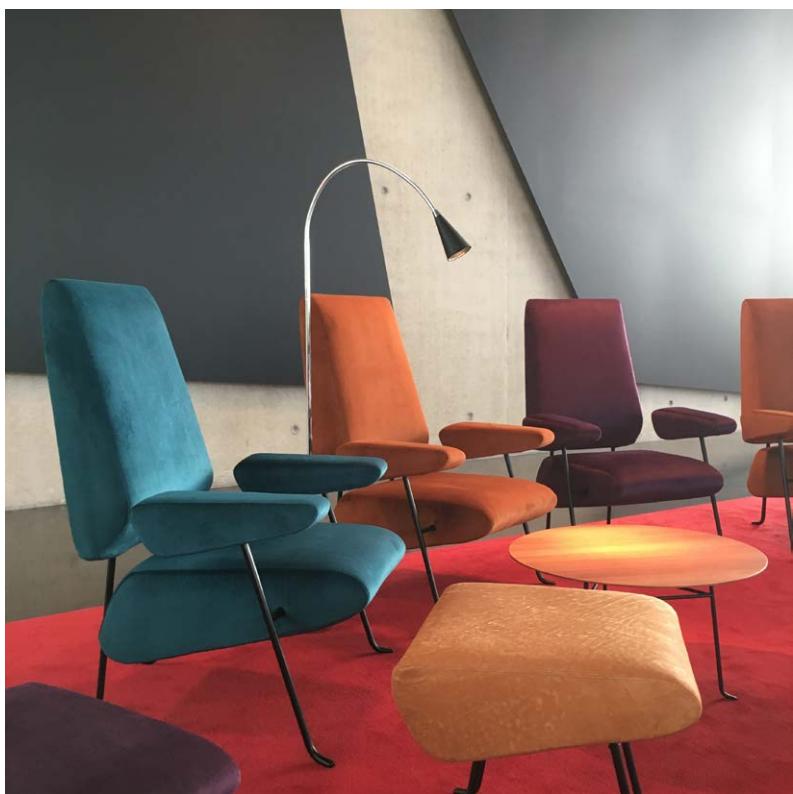


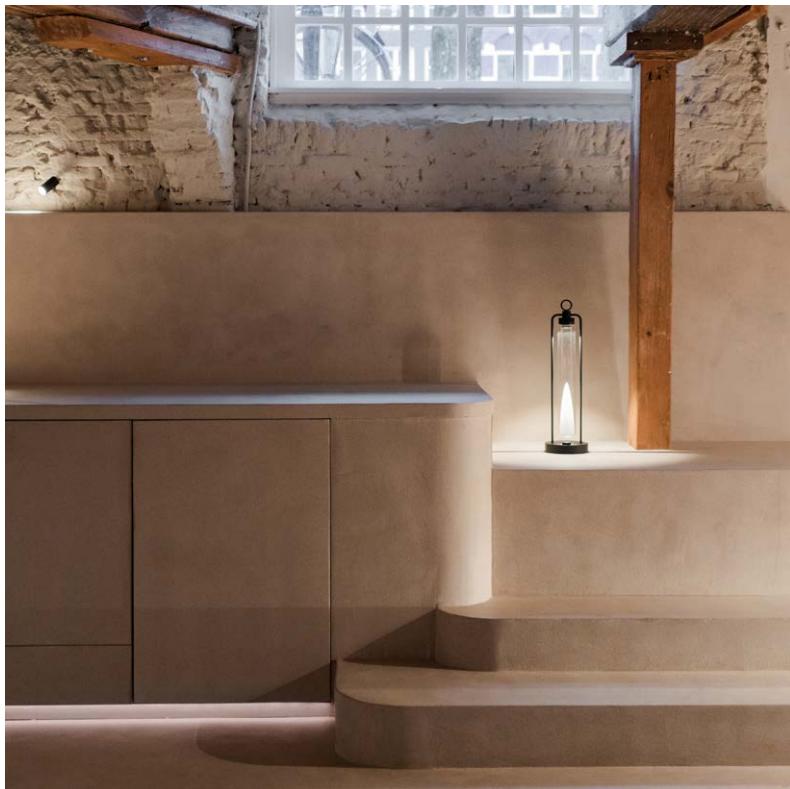






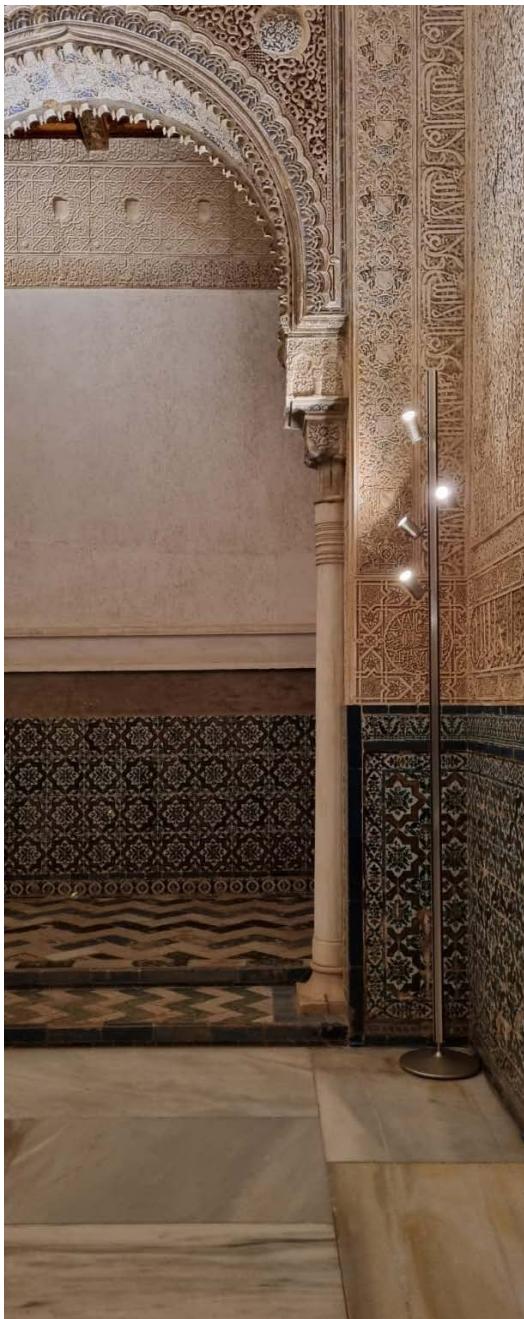






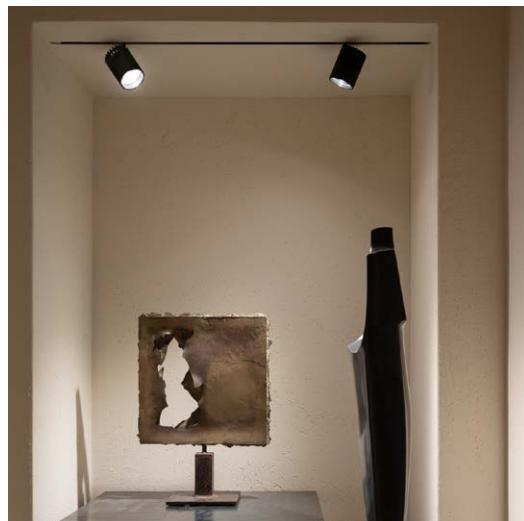


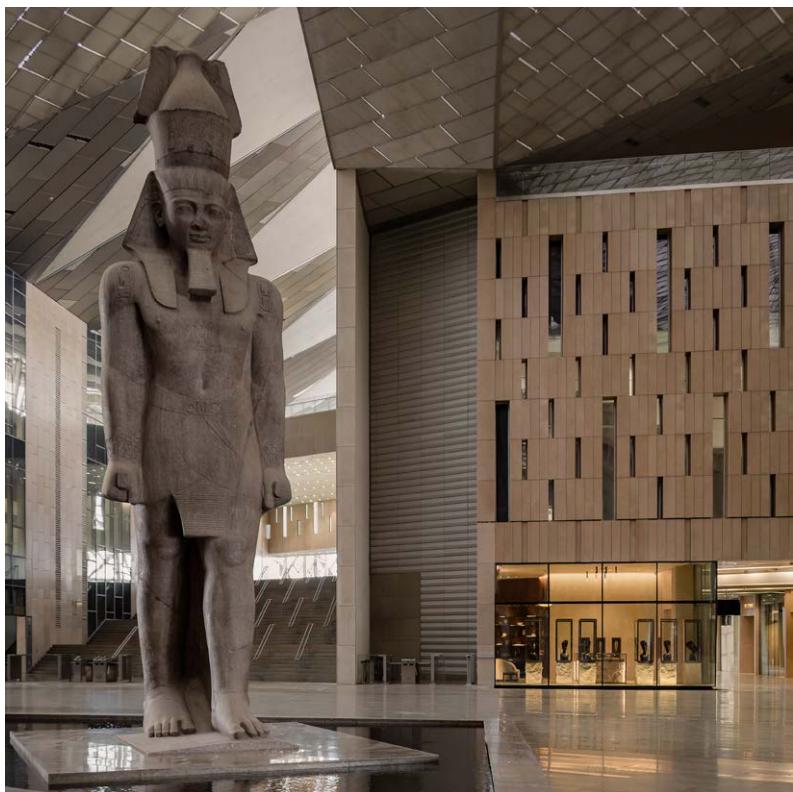
015  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53  
13x8  
13° angolo  
16.64  
5x20  
90x45  
**A** sistema  
  
accabi  
accademi  
cituopiedi  
ansa  
anselmo  
arcoled  
ariacablatà  
bacchetta magica  
bamboo  
barra d'oro  
  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
brancusi  
  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante  
c100  
c208  
campana brembana  
campanili di luce  
campanula  
candela di vals  
catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema  
clv1  
clv2 parete soffitto  
  
codega tavolo  
  
cono infinito  
coppibartali  
corrimano in luce  
cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
  
da ma  
dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
droid  
ecomini track  
econo track  
  
fi 50  
figaroqua figarolà  
fiore  
foro  
gianotto  
gocce  
graffa  
  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
la DOdò  
la stretta  
la taglio  
la villa  
lampada quadra  
lampada rotonda  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lanterna massima  
lanterna tirolese  
lancillotto  
  
lenticchia  
lettere  
  
linea di luce  
linee  
lucciola  
lucciola o lanterna?  
lucecontinua

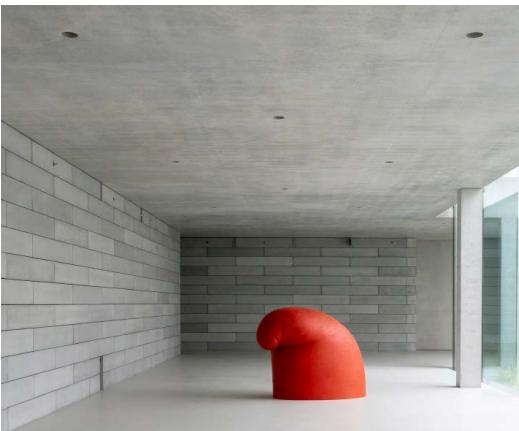
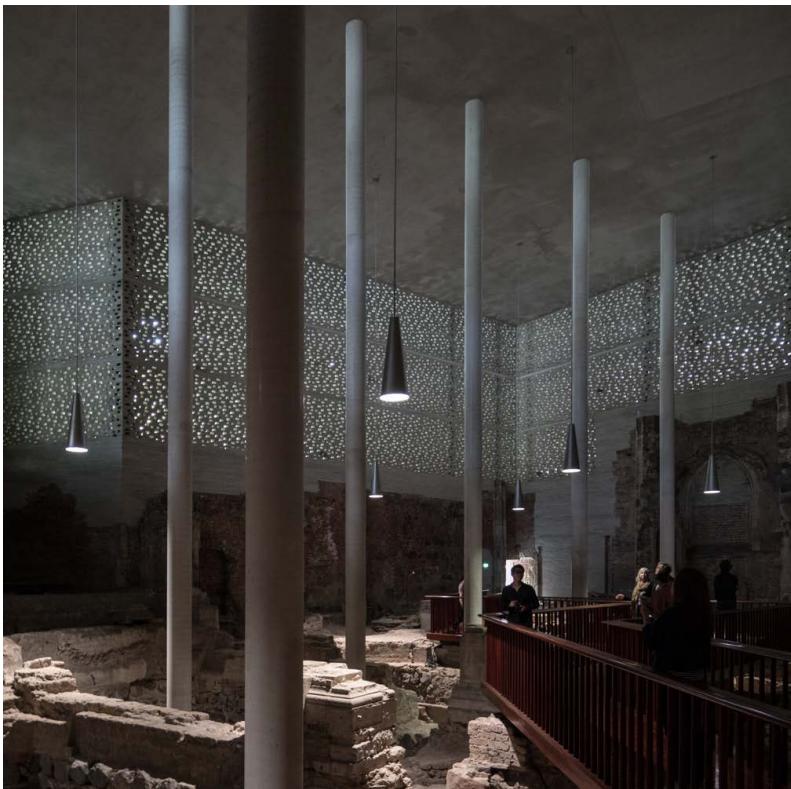


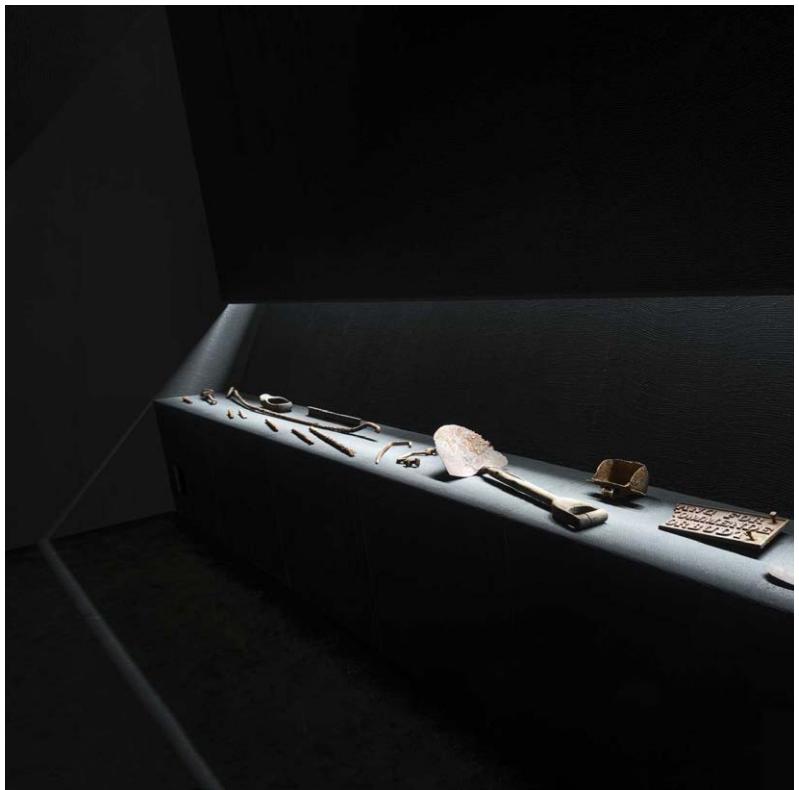


luna  
m1 medio  
m1 micro incasso  
m1 micro scomparsa totale  
m3  
m4  
m13  
m18  
m444  
manondovevamoivedercipiù  
maria  
  
maxxi poppy  
men sole  
mensolona traccia  
micromen  
microsolo  
microtraccia  
minima  
minitraffic  
mm parete soffitto  
mn sistema  
mon amour  
mosaico  
n35 torcia  
n55 binario  
n55 emergenza  
n55 h20  
n55 lampadario  
n55 lanterna  
n55 parete con braccio  
n55 parete soffitto  
n55 parete soffitto orientabile  
n55 saliscendi  
n55 scomparsa totale  
n55 soffitto  
n55 sospensione  
n55 tavolo  
n55 terra  
n55 torcia  
net incasso  
net muro  
net parete  
net parete soffitto  
net scomparsa totale  
nett uno  
ninfea  
noma  
officina zumthor  
ombrella  
p1  
  
p2  
palo b.  
peled soffitto  
peled sospensione  
piovelaluce  
plag in  
poppy terra  
  
profilo gc  
punto elle  
quasi  
raggio  
roy  
royal chandelier  
royal incasso  
royal parete  
royal soffitto  
royal sospensione  
segna libro  
sempre mia  
semprepronti  
  
signoria  
silère  
  
spessore  
spessorina  
spessorina portatile  
spingi  
spingi qua  
square tube  
stromba  
sul sole va  
tavolozza del pittore  
teca  
tessera  
ticabolo  
tisoffio  
toccami  
traccia sistema  
traccia terra  
trasparenze  
tresanta  
  
tubino  
un litro di luce  
unaghi  
vase  
vela  
XXI secolo  
zero  
zero orientabile

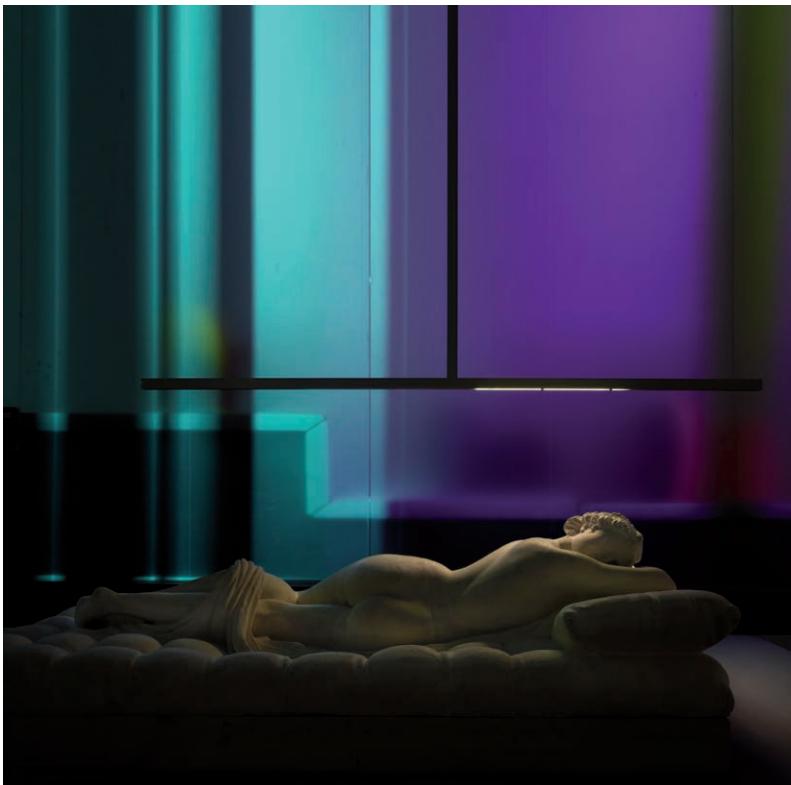






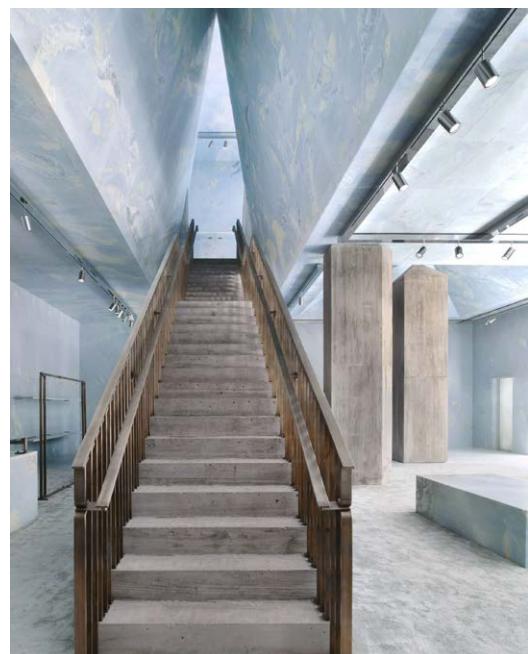


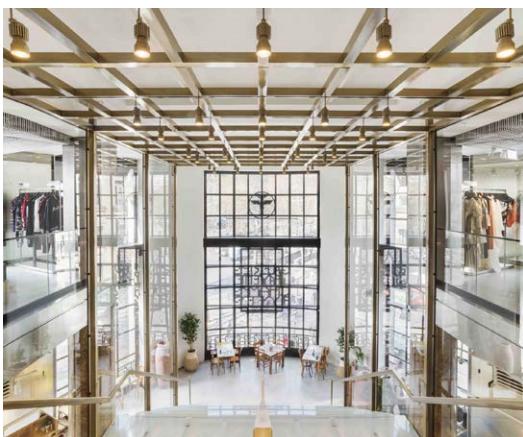
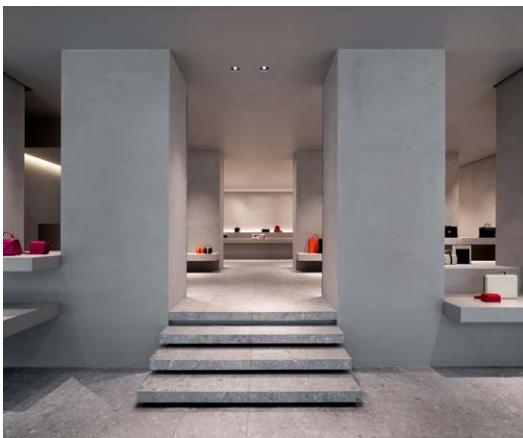






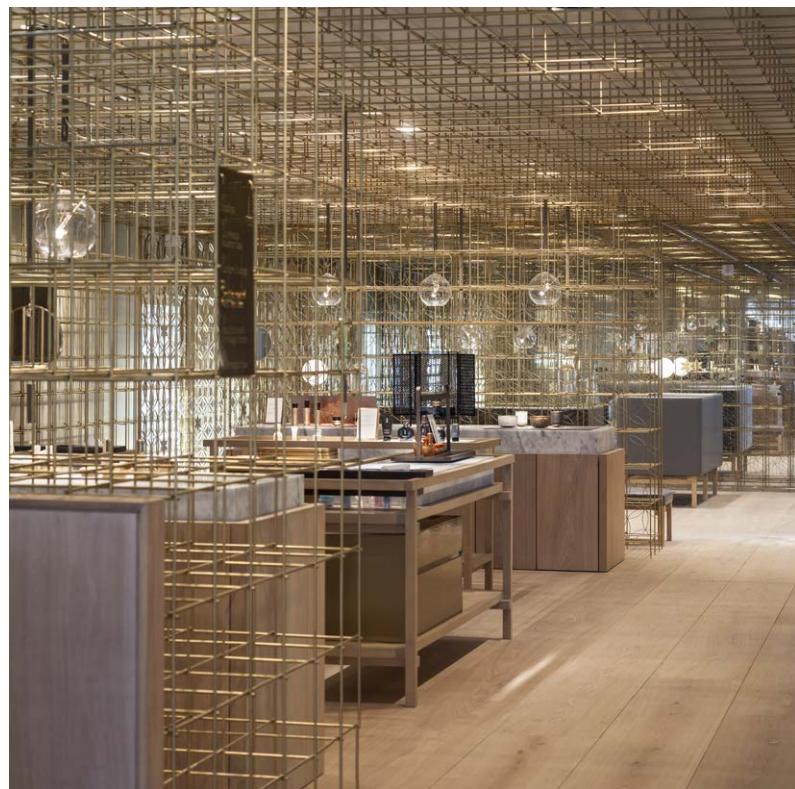
015  
 043 sistema  
 070 sistema  
 094 sistema  
 094 sistema aereo  
 094 sistema curvo  
 106x53  
 13x8  
 13° angolo  
 16.64  
 5x20  
 90x45  
**A** sistema  
  
 accabi  
 accademi  
 cituoipiedi  
 ansa  
 anselmo  
 arcoled  
 ariacablatà  
 bacchetta magica  
 bamboo  
 barra d'oro  
  
 biblio parete  
 biblio sospensione  
 big feet  
 binario 3-230V  
 binario 3-230V dali  
 binario dali trifase VbB  
 brancusi  
 bottiglierà  
 c sistema  
 c2 anelli  
 c2 rotante  
 c100  
 c208  
 campana brembana  
 campanili di luce  
 campanula  
 candela di vals  
 catena  
 catenaria di luce serpentine  
 cilindro 58  
 cilindro parete  
 cilindro soffitto  
 cilindro sospensione  
 cilindro zincato serpentine  
 cisei sistema  
 clv1  
 clv2 parete soffitto  
  
 codega tavolo  
  
 cono infinito  
 coppibartali  
 corrimano in luce  
 cornice di luce  
 cubo 15  
 cubo medium  
 cubo paletto 15  
  
 da ma  
 dca binario  
 dca incasso  
 dca large incasso  
 dca parete soffitto  
 droid  
 ecomini track  
 econo track  
  
 fi 50  
 figaroqua figarolà  
 fiore  
 foro  
 gianotto  
 gocce  
 graffa  
  
 inté  
 kit elettrici per sistemi integrati  
 l infinito  
 la DODò  
 la stretta  
 la taglio  
 la villa  
 lampada quadra  
 lampada rotonda  
 lampadina n22  
 lampadina n35  
 lampadina n55  
 lanterna massima  
 lanterna tirolese  
 lancillotto  
  
 lenticchia  
 lettere  
  
 linea di luce  
 linee  
 lucciola  
 lucciola o lanterna?  
 lucecontinua  
 lucus





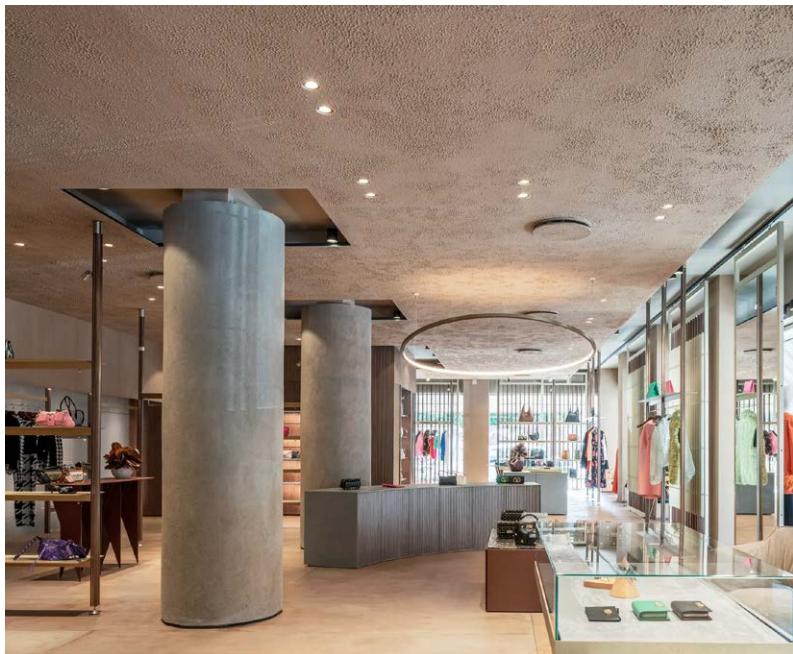
luna  
 m1 medio  
 m1 micro incasso  
 m1 micro scomparsa totale  
 m3  
 m4  
 m13  
 m18  
 m444  
 manon dovevamo vedere ci più  
 maria  
  
 maxxi poppy  
 men sole  
 mensolona traccia  
 micromen  
 microsolo  
 microtraccia  
 minima  
 minitraffic  
 mm parete soffitto  
 mn sistema  
 mon amour  
 mosaico  
 n35 torcia  
 n55 binario  
 n55 emergenza  
 n55 h20  
 n55 lampadario  
 n55 lanterna  
 n55 parete con braccio  
 n55 parete soffitto  
 n55 parete soffitto orientabile  
 n55 saliscendi  
 n55 scomparsa totale  
 n55 soffitto  
 n55 sospensione  
 n55 tavolo  
 n55 terra  
 n55 torcia  
 net incasso  
 net muro  
 net parete  
 net parete soffitto  
 net scomparsa totale  
 nett uno  
 ninfea  
 noma  
 officina zumthor  
 ombrella  
 p1  
  
 p2  
 palo b.  
 peled soffitto  
 peled sospensione  
 piovelaluce  
 plag in  
 poppy terra  
  
 profilo gc  
 punto elle  
 quasi  
 raggio  
 roy  
 royal chandelier  
 royal incasso  
 royal parete  
 royal soffitto  
 royal sospensione  
 segna libro  
 sempre mia  
 semprepronti  
  
 signoria  
 silere  
  
 spessore  
 spessorina  
 spessorina portatile  
 spingi  
 spingi qua  
 square tube  
 stromba  
 sul sole va  
 tavolozza del pittore  
 teca  
 tessera  
 ticabolo  
 tisoffio  
 toccami  
 traccia sistema  
 traccia terra  
 trasparenze  
 tresanta  
  
 tubino  
 un litro di luce  
 unaghi  
 vase  
 vela  
 XXI secolo  
 zero  
 zero orientabile







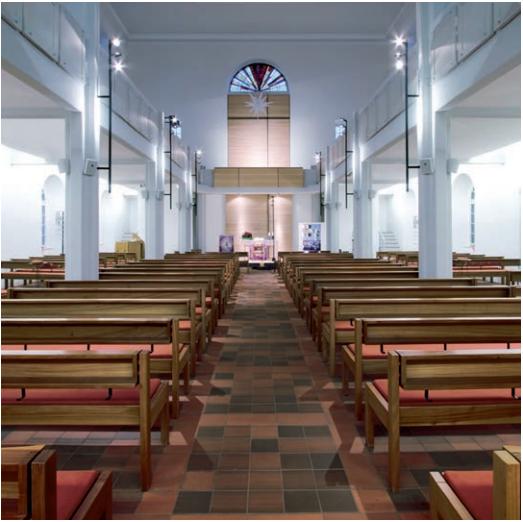






015  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53  
13x8  
13° angolo  
16.64  
5x20  
90x45  
**A** sistema  
a4  
accabi  
accademi  
cituopiedi  
ansa  
anselmo  
arcoled  
ariacablatà  
bacchetta magica  
bamboo  
barra d'oro  
biblio palo  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
brancusi  
  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante  
c100  
c208  
campana brembana  
campanili di luce  
campanula  
candela di vals  
catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema  
clv1  
clv2 parete soffitto  
codega tavolo  
concrete  
cono infinito  
coppibartali  
corrimano in luce  
cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo  
da ma  
dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
droid  
ecomini track  
econo track  
erste  
fi 50  
figaroqua figarolà  
fiore  
foro  
gianotto  
gocce  
graffa  
graz  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
la DODò  
la stretta  
la taglio  
la villa  
lampada quadra  
lampada rotonda  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lanterna massima  
lanterna tirolese  
lancillotto  
leis  
lenticchia  
lettere  
lilia  
linea di luce  
linee  
lucciola  
lucciola o lanterna?  
lucecontinua  
lucus



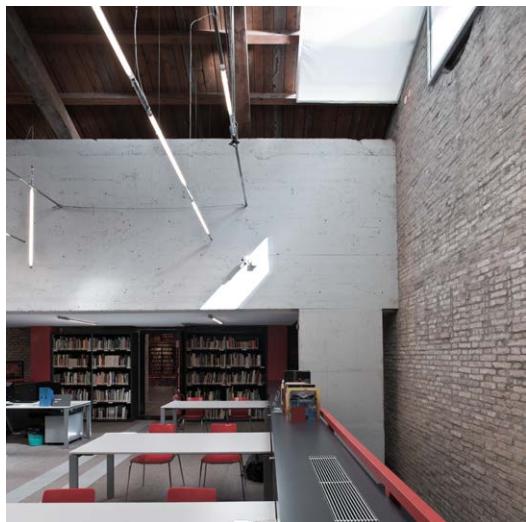


luna  
luna nascente  
m1 medio  
m1 micro incasso  
m1 micro scomparsa totale  
m3  
m4  
m13  
m18  
m444  
manon dovevamo vedere ci più  
maria  
martinoeffe  
maxxi poppy  
men sole  
mensolona traccia  
micromen  
microsolo  
microtraccia  
minima  
minitraffic  
mm parete soffitto  
mn sistema  
mon amour  
mosaico  
n35 torcia  
n55 binario  
n55 emergenza  
n55 h20  
n55 lampadario  
n55 lanterna  
n55 parete con braccio  
n55 parete soffitto  
n55 parete soffitto orientabile  
n55 saliscendi  
n55 scomparsa totale  
n55 soffitto  
n55 sospensione  
n55 tavolo  
n55 terra  
n55 torcia  
net incasso  
net muro  
net parete  
net parete soffitto  
net scomparsa totale  
nett uno  
ninfia  
noma  
officina zumthor  
ombrella  
p1  
p2  
palo b.  
peled soffitto  
peled sospensione  
piovelaluce  
plag in  
poppy terra  
portabici  
profilo gc  
punto elle  
quasi  
raggio  
roy  
royal chandelier  
royal incasso  
royal parete  
royal soffitto  
royal sospensione  
segna libro  
sempre mia  
sempreronti  
sentiero di vals  
signoria  
silere  
soleluna  
spessore  
spessorina  
spessorina portatile  
spingi  
spingi qua  
square tube  
stromba  
sul sole va  
tavolozza del pittore  
teca  
tessera  
ticabolo  
tisoffio  
toccami  
traccia sistema  
traccia terra  
trasparenze  
tresesanta  
tsukimiso  
tubino  
un litro di luce  
unaghia  
vase  
vela  
XXI secolo  
zero  
zero orientabile





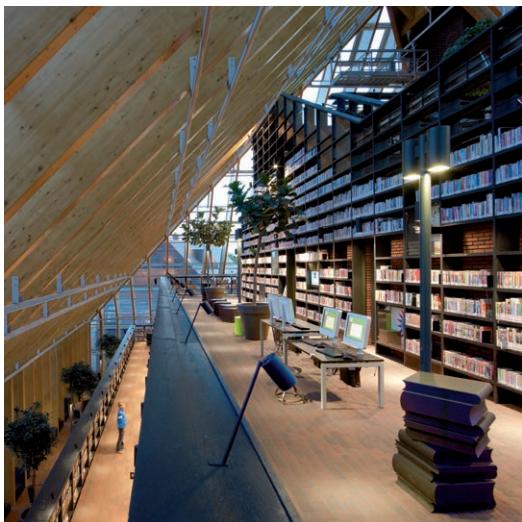
015  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53  
13x8  
13° angolo  
16.64  
5x20  
90x45  
**A** sistema  
a4  
accabi  
accademi  
acituopiedi  
ansa  
anselmo  
arcoled  
ariacoblatà  
bacchetta magica  
bamboo  
barra d'oro  
  
biblio sospensione  
big feet  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
brancusi  
  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante  
c100  
c208  
campana brembana  
campanili di luce  
campanula  
candela di vals  
catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema  
clv1  
clv2 parete soffitto  
  
codega tavolo  
  
cono infinito  
coppibartali  
corrimano in luce  
cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo  
da ma  
dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
droid  
ecomini track  
econo track  
erste  
fi 50  
figaroqua figarolà  
fiore  
foro  
gianotto  
gocce  
graffa  
  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
la DODò  
la stretta  
la taglio  
la villa  
lampada quadra  
lampada rotonda  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lanterna massima  
lanterna tirolese  
lancillotto  
leis  
lenticchia  
lettere  
  
linea di luce  
linee  
  
lucciola o lanterna?  
lucecontinua

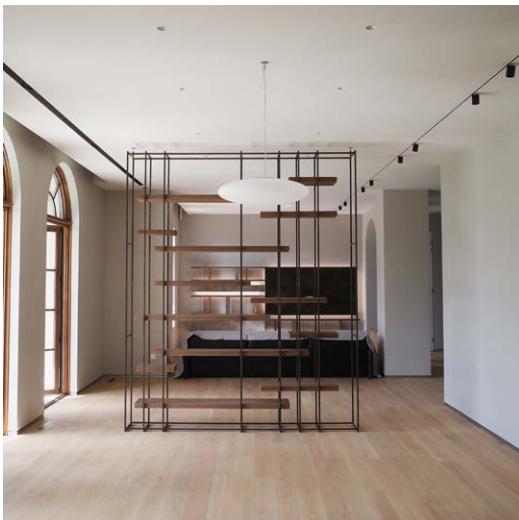




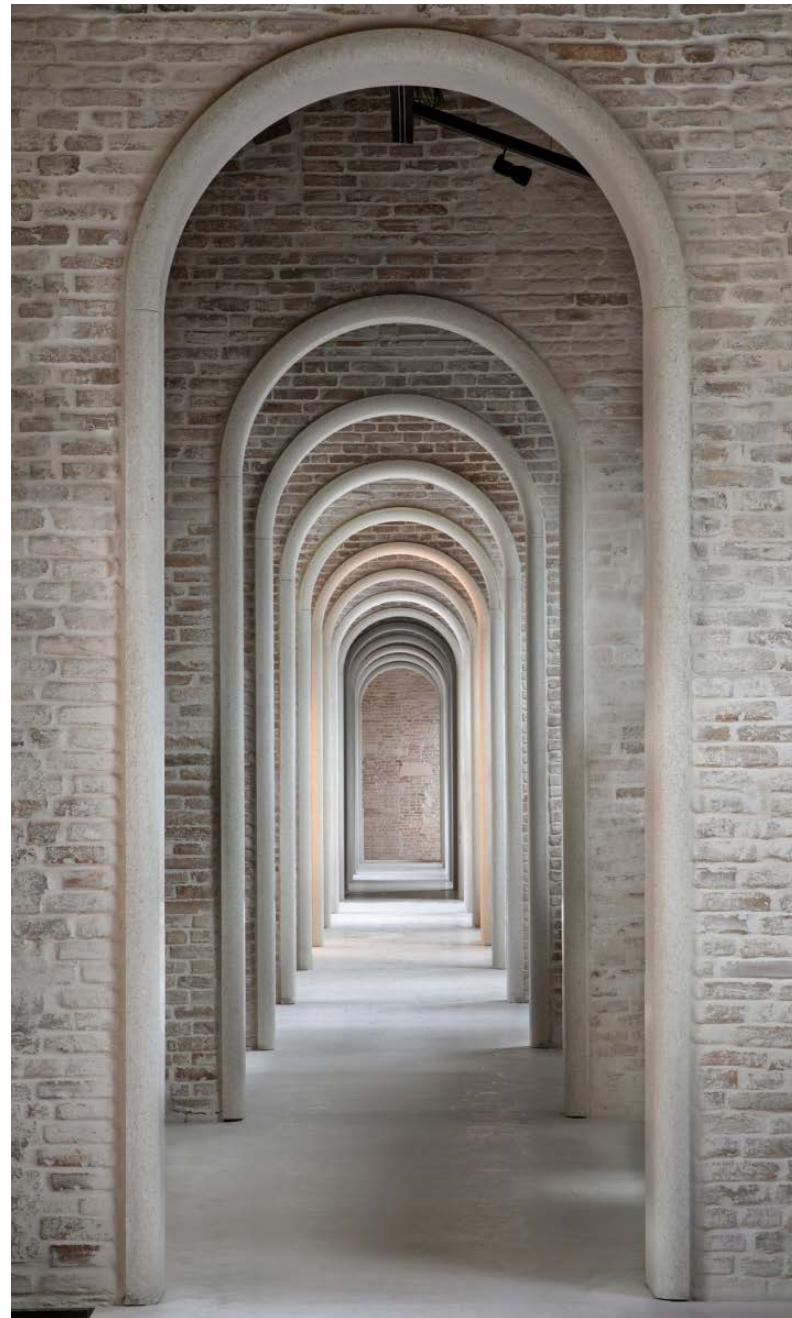
luna  
 luna nascente  
 m1 medio  
 m1 micro incasso  
 m1 micro scomparsa totale  
 m3  
 m4  
 m13  
 m18  
 m444  
 manon dovevamo vedere ci più  
 maria  
  
 men sole  
 mensolona traccia  
 micromen  
 microsolo  
 microtraccia  
 minima  
 minitraffic  
 mm parete soffitto  
 mn sistema  
 mon amour  
 mosaico  
 n35 torcia  
 n55 binario  
 n55 emergenza  
 n55 h20  
 n55 lampadario  
 n55 lanterna  
 n55 parete con braccio  
 n55 parete soffitto  
 n55 parete soffitto orientabile  
 n55 saliscendi  
 n55 scomparsa totale  
 n55 soffitto  
 n55 sospensione  
 n55 tavolo  
 n55 terra  
 n55 torcia  
 net incasso  
 net muro  
 net parete  
 net parete soffitto  
 net scomparsa totale  
 nett uno  
 ninfea  
 noma  
 officina zumthor  
 ombrella

peled soffitto  
 peled sospensione  
  
 plag in  
 poppy terra  
  
 profilo gc  
 punto elle  
 quasi  
 raggio  
 roy  
 royal chandelier  
 royal incasso  
 royal parete  
 royal soffitto  
 royal sospensione  
 segna libro  
 sempre mia  
 semprepronti  
 sentiero di vals  
 signoria  
 silere  
 soleluna  
 spessore  
 spessorina  
 spessorina portatile  
 spingi  
 spingi qua  
 square tube  
 stromba  
 sul sole va  
 tavolozza del pittore  
 teca  
 tessera  
 ticabolo  
 tisoffio  
 toccami  
 traccia sistema  
 traccia terra  
 trasparenze  
 tresanta  
  
 tubino  
 un litro di luce  
 unaghi  
  
 vela  
 XXI secolo  
 zero  
 zero orientabile

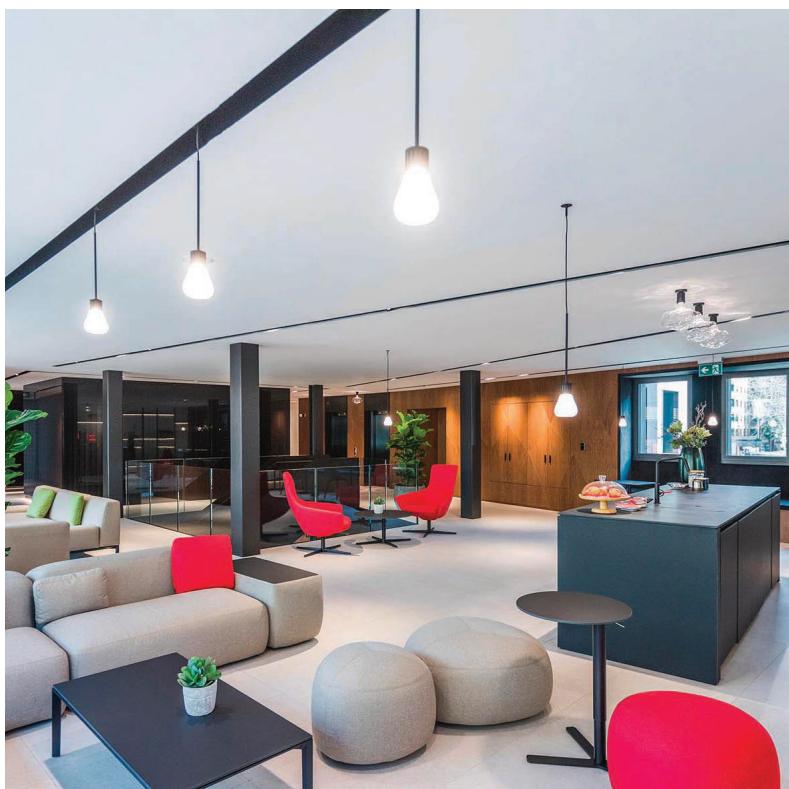
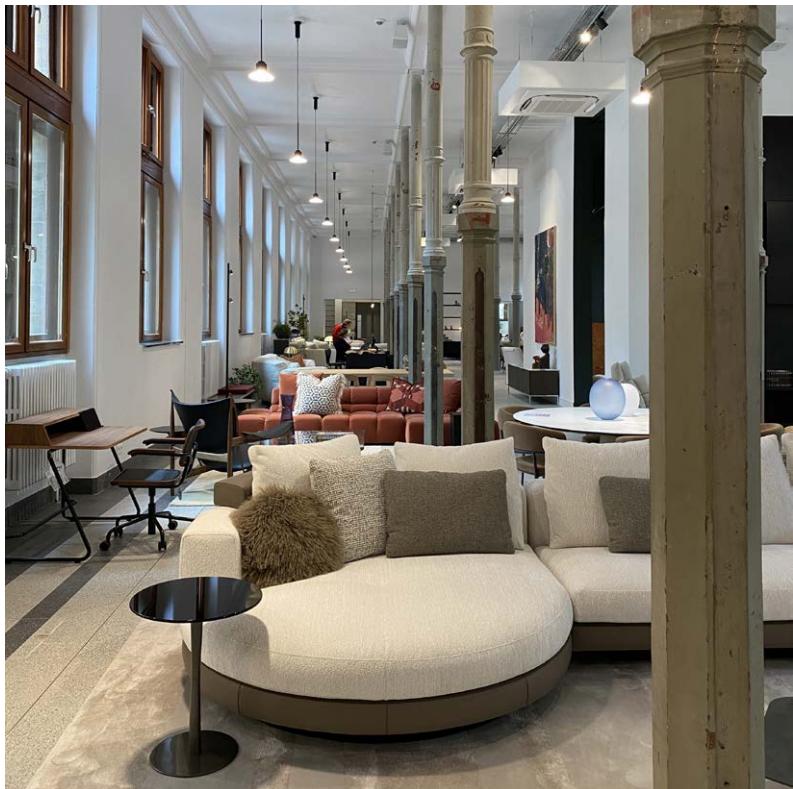




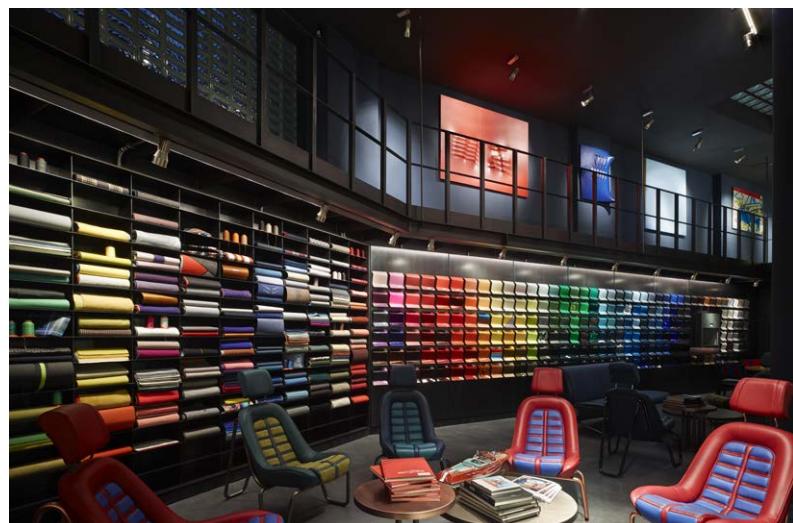
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema curvo  
094 sistema aereo  
13° angolo  
13x8  
5x20  
**A** sistema  
cittuopiedi  
ariacablati  
cisei sistema  
c sistema  
corrimano in luce  
intè sistema  
lancillotto  
mensole sistema  
mensolona traccia  
mn sistema  
n35 sistema  
n55 sistema  
ticablio  
traccia sistema  
trasparenze

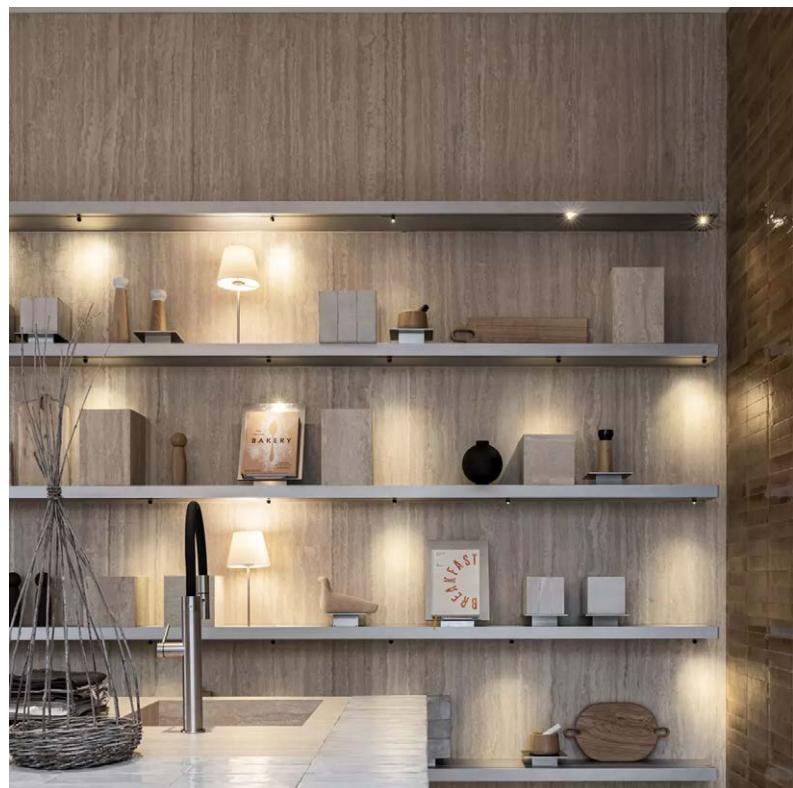
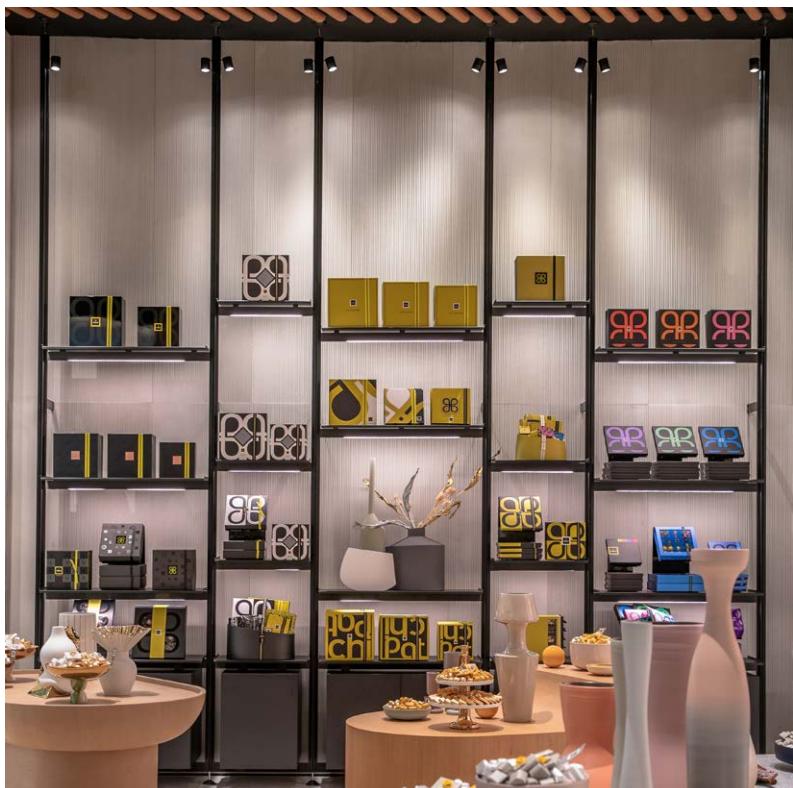




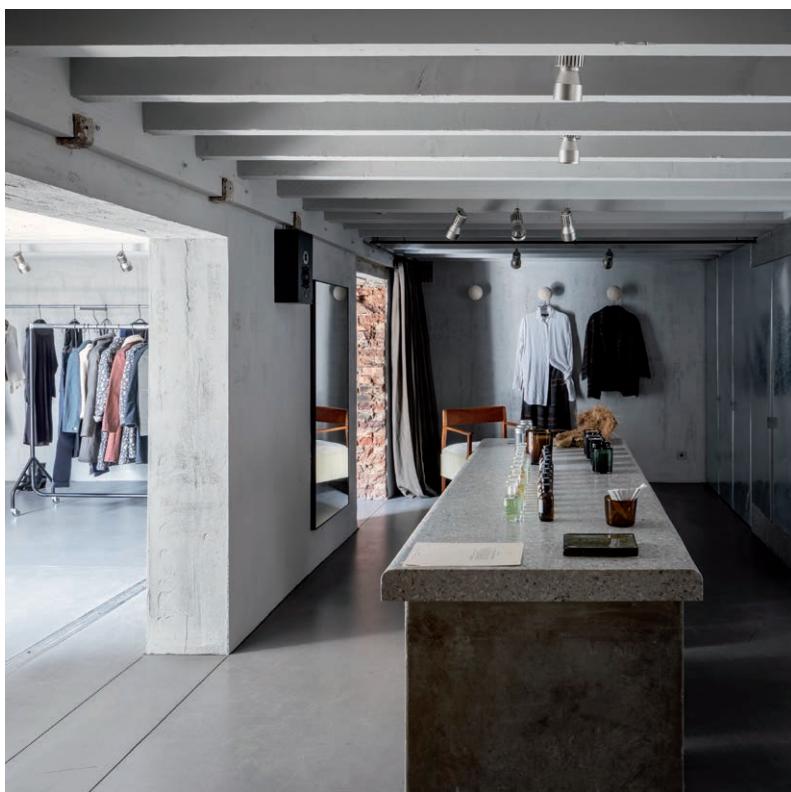
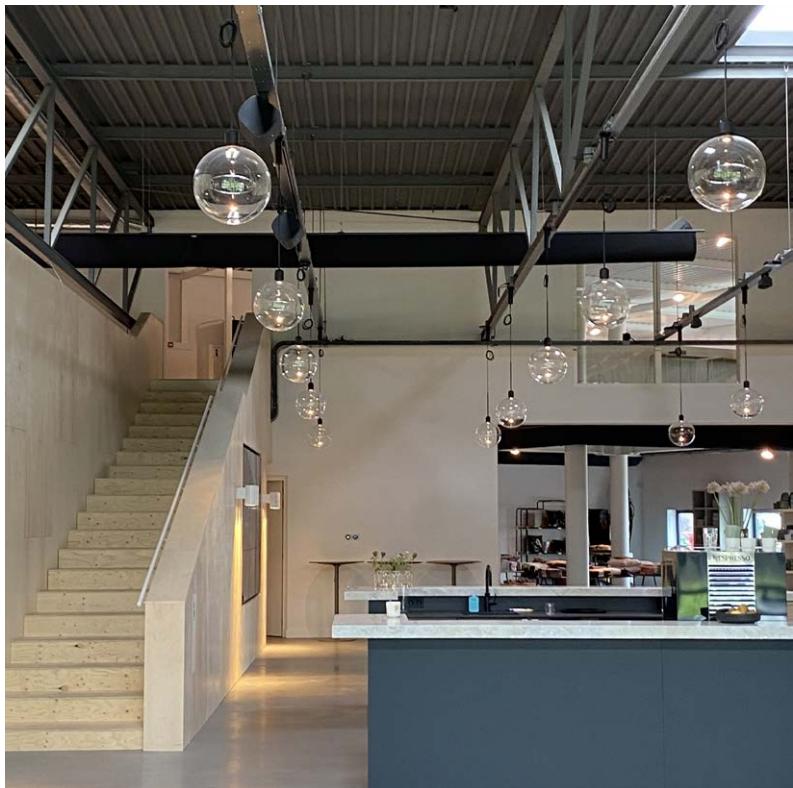


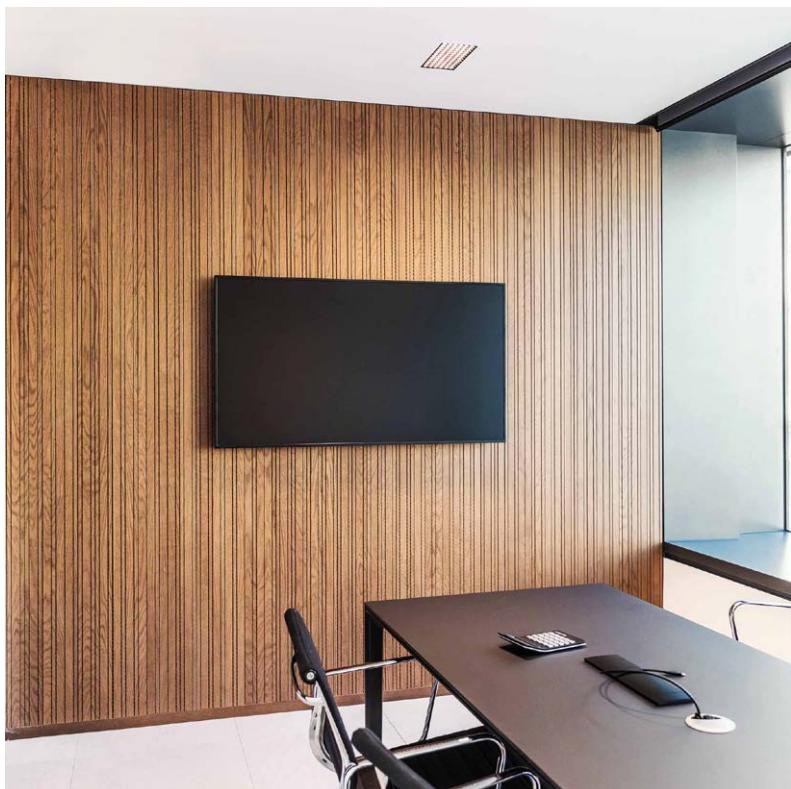
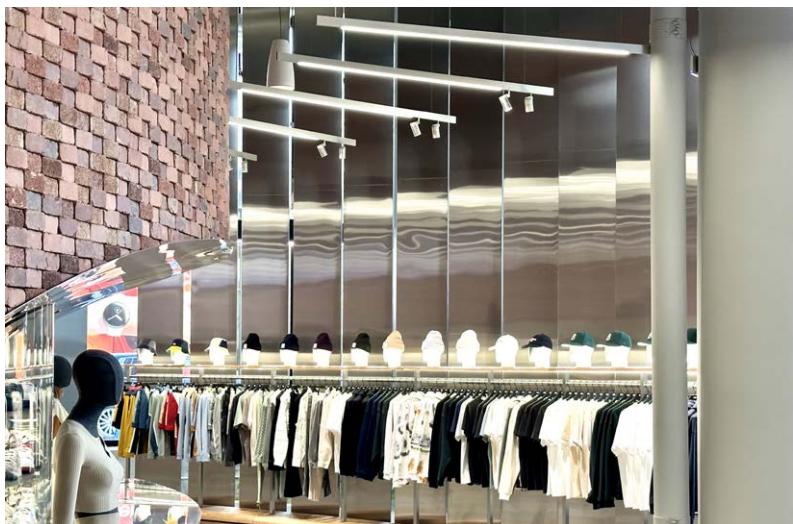








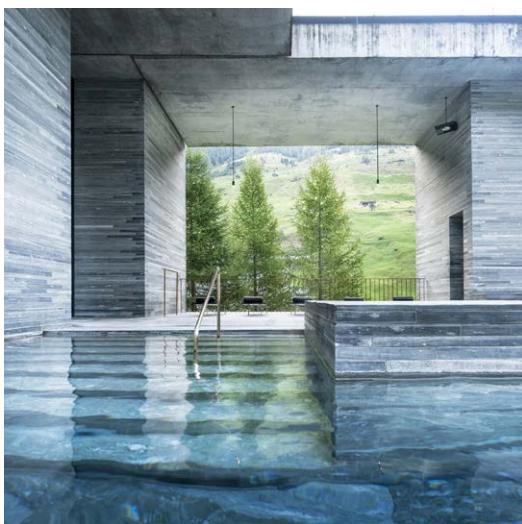


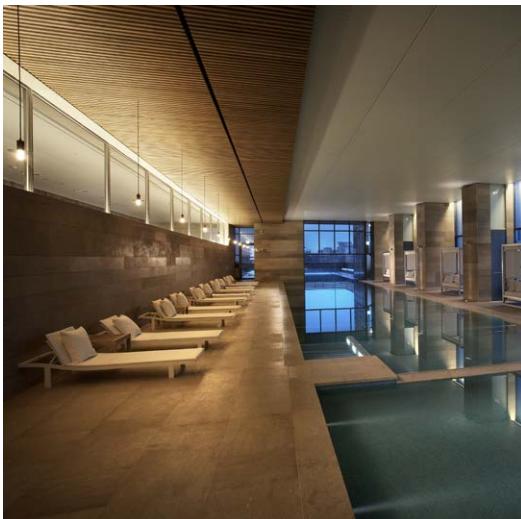




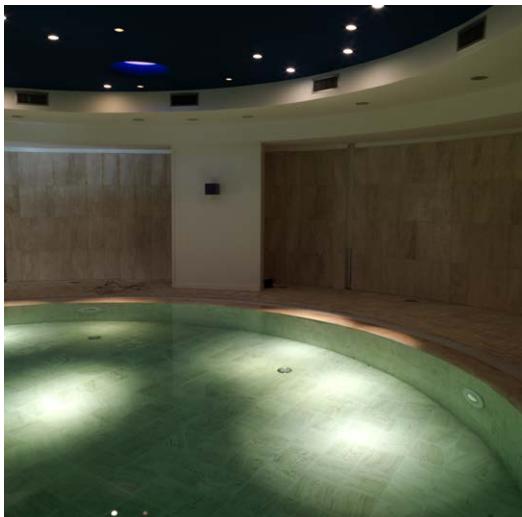
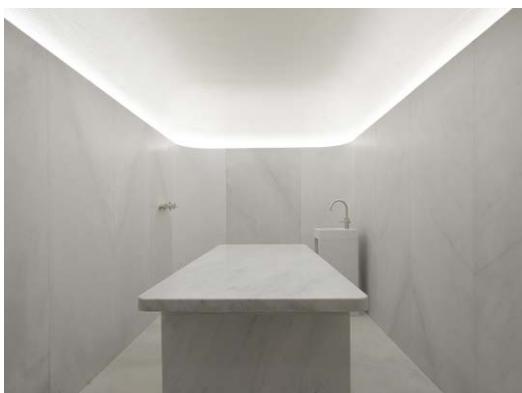


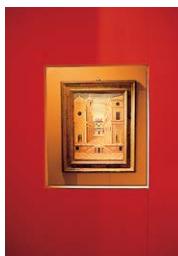
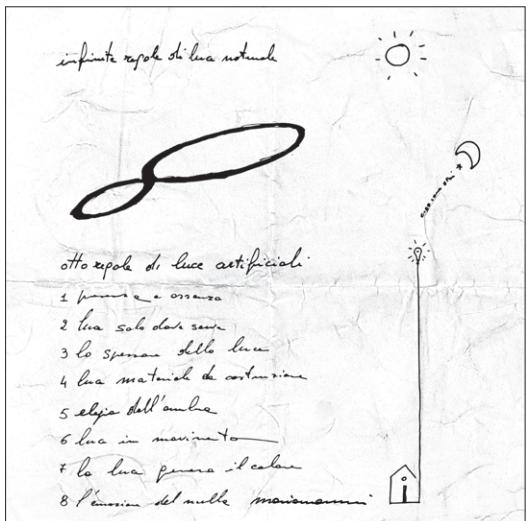
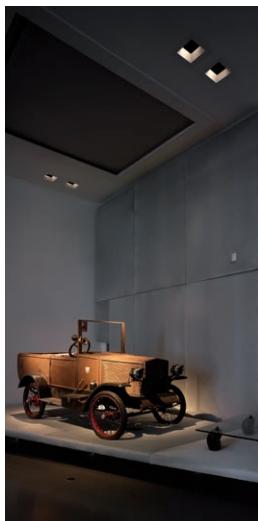
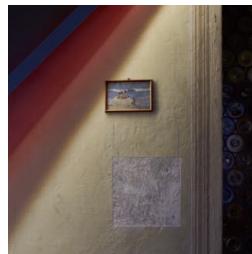
015  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53  
13x8  
13° angolo  
16.64  
5x20  
90x45  
**A** sistema  
a4  
accabi  
accademi  
cituopiedi  
ansa  
anselmo  
arcoled  
ariacablatà  
bacchetta magica  
bamboo  
barra d'oro  
biblio palo  
biblio parete  
biblio sospensione  
big feet  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
brancusi  
bottiglierà  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante  
c100  
c208  
campana brembana  
campanili di luce  
campanula  
candela di vals  
catena  
catenaria di luce serpentine  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cilindro zincato serpentine  
cisei sistema  
clv1  
clv2 parete soffitto  
codega tavolo  
concrete  
cono infinito  
coppibaritali  
corrimano in luce  
cornice di luce  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo  
da ma  
dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
droid  
ecomini track  
econo track  
erste  
fi 50  
figaroqua figarolà  
fiore  
foro  
gianotto  
gocce  
graffa  
graz  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
la DODò  
la stretta  
la taglio  
la villa  
lampada quadra  
lampada rotonda  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lanterna massima  
lanterna tirolese  
lancillotto  
leis  
lenticchia  
lettere  
lilia  
linea di luce  
linee  
lucciola  
lucciola o lanterna?  
lucecontinua  
lucus





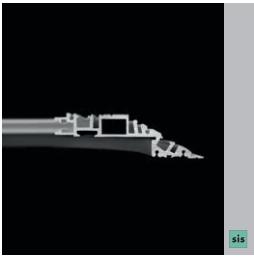
luna  
 luna nascente  
 m1 medio  
 m1 micro incasso  
 m1 micro scomparsa totale  
 m3  
 m4  
 m13  
 m18  
 m444  
 manon dovevamo vedere ci più  
 maria  
 martino e fe  
 maxxi poppy  
 men sole  
 mensola traccia  
 micromen  
 micro solo  
 micro traccia  
 minima  
 minit traffic  
 mm parete soffitto  
 mn sistema  
 mon amour  
 mosaico  
 n35 torcia  
 n55 binario  
 n55 emergenza  
 n55 h20  
 n55 lampadario  
 n55 lanterna  
 n55 parete con braccio  
 n55 parete soffitto  
 n55 parete soffitto orientabile  
 n55 saliscendi  
 n55 scomparsa totale  
 n55 soffitto  
 n55 sospensione  
 n55 tavolo  
 n55 terra  
 n55 torcia  
 net incasso  
 net muro  
 net parete  
 net parete soffitto  
 net scomparsa totale  
 nett uno  
 ninfea  
 noma  
 officina zumthor  
 ombrella  
 p1  
 p2  
 palo b.  
 peled soffitto  
 peled sospensione  
 piovelaluce  
 plug in  
 poppy terra  
 portabici  
 profilo gc  
 punto elle  
 quasi  
 raggio  
 roy  
 royal chandelier  
 royal incasso  
 royal parete  
 royal soffitto  
 royal sospensione  
 segna libro  
 sempre mia  
 sempre pronti  
 sentiero di vals  
 signoria  
 silere  
 sole luna  
 spessore  
 spessorina  
 spessorina portatile  
 spingi  
 spingi qua  
 square tube  
 stromba  
 sul sole va  
 tavolozza del pittore  
 teca  
 tessera  
 ticabolo  
 tisoffio  
 toccami  
 traccia sistema  
 traccia terra  
 trasparenze  
 tresanta  
 tsukimiso  
 tubino  
 un litro di luce  
 unaghi  
 vase  
 vela  
 XXI secolo  
 zero  
 zero orientabile



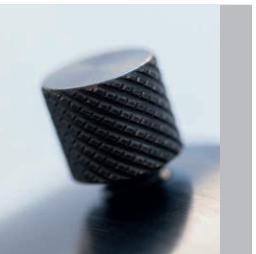
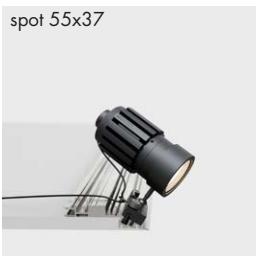


<b>nome nome</b>	<b>pg</b>	<b>nome nome</b>	<b>pg</b>	<b>nome nome</b>	<b>pg</b>	<b>nome nome</b>	<b>pg</b>
015	85	concrete	94	m1 micro incasso	120	peled soffito	138
043 sistema	85	cono infinito	94	m1 micro scomparsa totale	121	peled sospensione	138
070 sistema	85	coppibartali	95	m3	122	piovelaluce	138
094 sistema	85	corrimano in luce	96	m4	122	plag in	138
094 sistema aereo	85	cubo 15	96	m13	122	poppy terra	138
094 sistema curvo	85	cubo medium	96	m18	122	portabici	138
097	85	cubo paletto 15	96	m444	122	profilo gc	138
5x20	86	cubo palo	96	manondovevamovedercipiù	123	punto elle	139
13x8	86	cornice di luce	96	maria	123	quasi	139
90x45	86	da ma	97	martinoFFe	124	raggio	139
106x53	86	dca binario	98	maxxi poppy	124	roy	139
16,64	86	dca incasso	98	men sole	124	royal chandelier	139
13° angolo	87	dca large incasso	98	mensolona traccia	125	royal incasso	139
A sistema	88	dca parete soffitto	98	micromen	125	royal parete	139
a4	88	droid	98	microtraccia	125	royal soffitto	139
accabì	90	ecomini track	98	minima	126	royal sospensione	140
accademi	90	econo track	98	minitrafic	125	sempre mia	141
aituopiedi	90	erste	98	mm parete soffitto	125	segna libro	141
ansa	90	fi 50	98	mn sistema	127	semproneti	141
anselmo	90	figaroqua figarolà	99	mon amour	132	sentiero di vals	141
arcoled	90	fiore	100	mosaico	132	signoria	141
ariacablata	88	foro	100	n35 parete	132	silère	142
bacchetta magica	91	gianotto	101	n35 sospensione	132	soleluna	142
bamboo	91	gocce	101	n35 terra	132	spessore	142
barra d'oro	91	graffa	101	n35 torcia	132	spessorina	142
biblio palo	91	graz	101	n55 binario	133	spessorina portatile	142
biblio parete	91	inté	102	n55 emergenza	133	spingi	142
biblio sospensione	91	kit elettrici per sistemi integrati	85	n55 h20	133	spingi qua	142
big feet	91	l infinito	113	n55 lampadario	134	square tube	142
binario 3-230V	92	la DOdò	113	n55 lanterna	133	stromba	142
binario 3-230V dali	92	la stretta	113	n55 parete con braccio	133	sul sole va	143
binario dali trifase VbB	92	la taglio	113	n55 parete soffitto	133	tavolozza del pittore	143
brancusi	91	la villa	113	n55 parete soffitto orientabile	133	teca	143
bottiglieri	92	lampada quadra	113	n55 saliscendi	134	tessera	143
c sistema	92	lampada rotonda	113	n55 scomparsa totale	134	ticabolo	144
c2 anelli	92	lampadina n22	103	n55 soffitto	134	tisoffio	145
c2 rotante	92	lampadina n35	104	n55 sospensione	135	toccami	145
c100	92	lampadina n55	106	n55 tavolo	135	traccia sistema	146
c208	92	lanterna massima	113	n55 terra	135	traccia terra	147
campana brembana	92	lanterna tirolese	113	n55 torcia	135	trasparenze	148
campanili di luce	93	lancillotto	114	net incasso	136	tresesanta	150
campanula	93	leis	117	net muro	136	tsukimiso	150
candela di vals	93	lenticchia	117	net parete	136	tubino	150
catena	93	lettere	117	net parete soffitto	136	un litro di luce	150
catenaria di luce serpentine	93	lilia	119	net scomparsa totale	136	unaghi	150
cilindro 58	93	linea di luce	119	nett uno	136	vase	150
cilindro parete	93	linee	119	ninfea	136	vela	150
cilindro soffitto	93	lucciola	119	noma	136	XXI secolo	150
cilindro sospensione	93	lucciola o lanterna?	119	officina zumthor	137	zero	150
cilindro zincato serpentine	93	lucecontinua	119	ombrella	137	zero orientabile	150
cisei sistema	94	lucus	119	p1	137		
clv1	94	luna	119	p2	137		
clv2 parete soffitto	94	luna nascente	119	palo b.	137		
codega tavolo	94	m1 medio	119				

Ø70

015 in043 sistema sis070 sistema sis070 27° sistema sis070 45° sistema sis094 sistema sis094 sistema aereo sislinea di confine sis097 sistema sisc2 sistema scomparsa totale siskit per sistemi  
integri nell'architettura

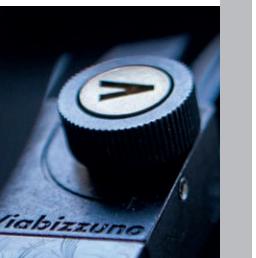
spot 55x37



spot 55x61



spot 82x35



spot 82x79



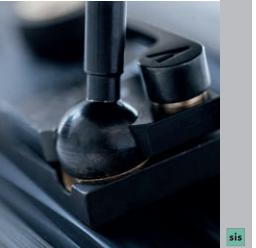
spot sagomatore



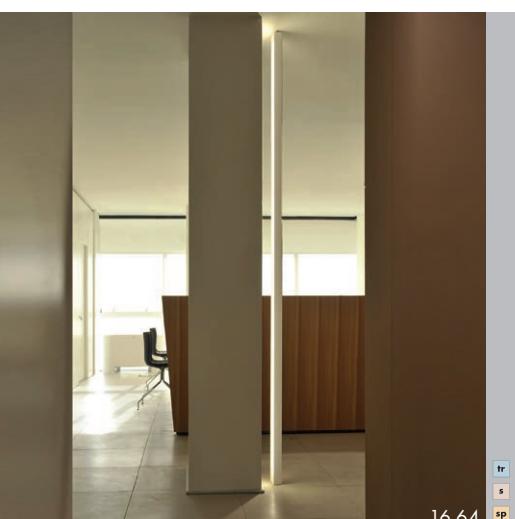
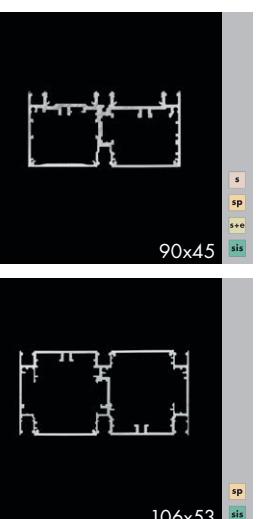
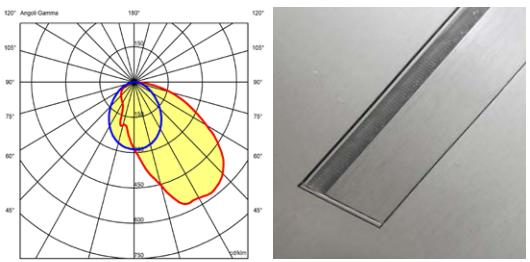
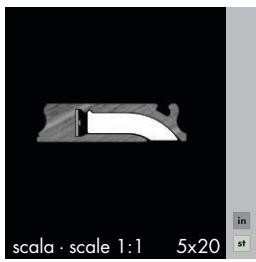
econo sistema

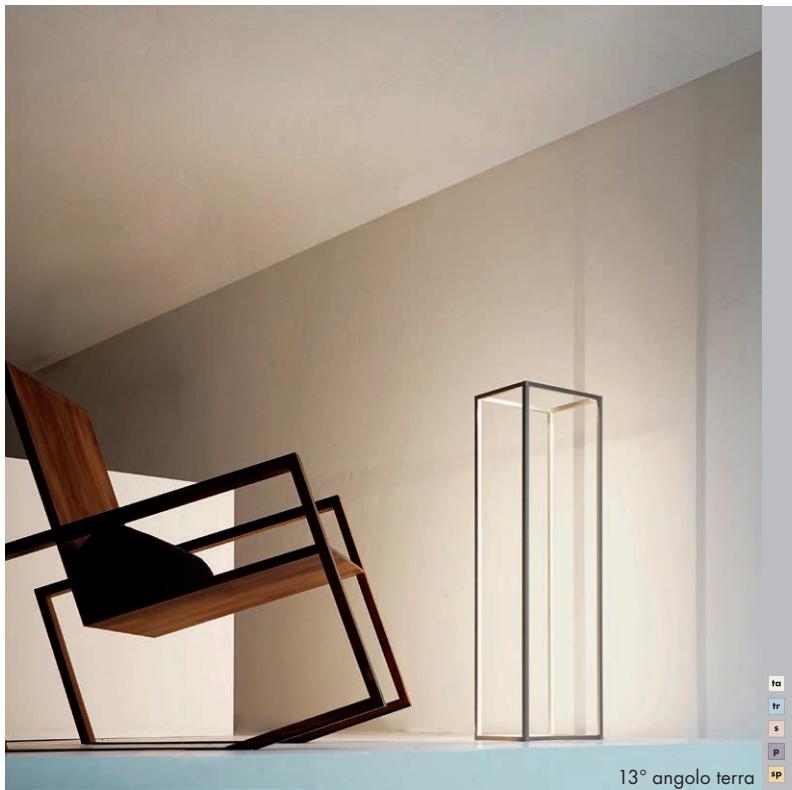


ecomini sistema



www.viabizzuno.com







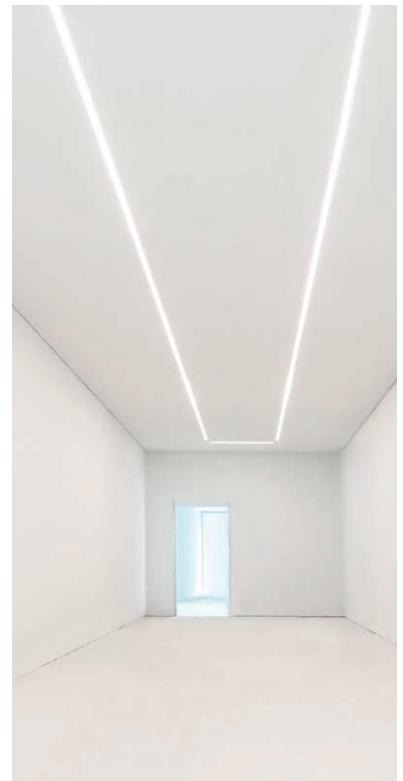
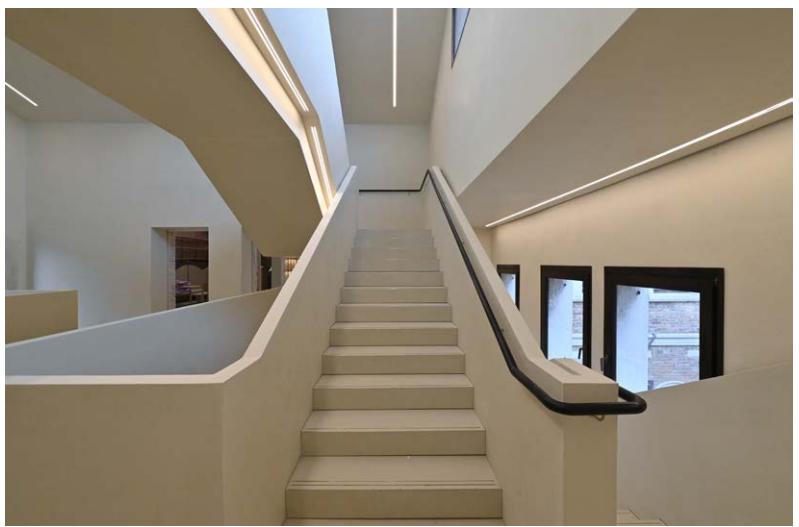
n55 interfaccia A1 30

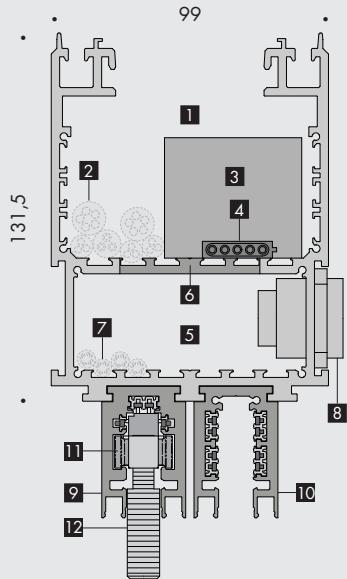


n55 interfaccia A1 100



n55 interfaccia A1 sospensione



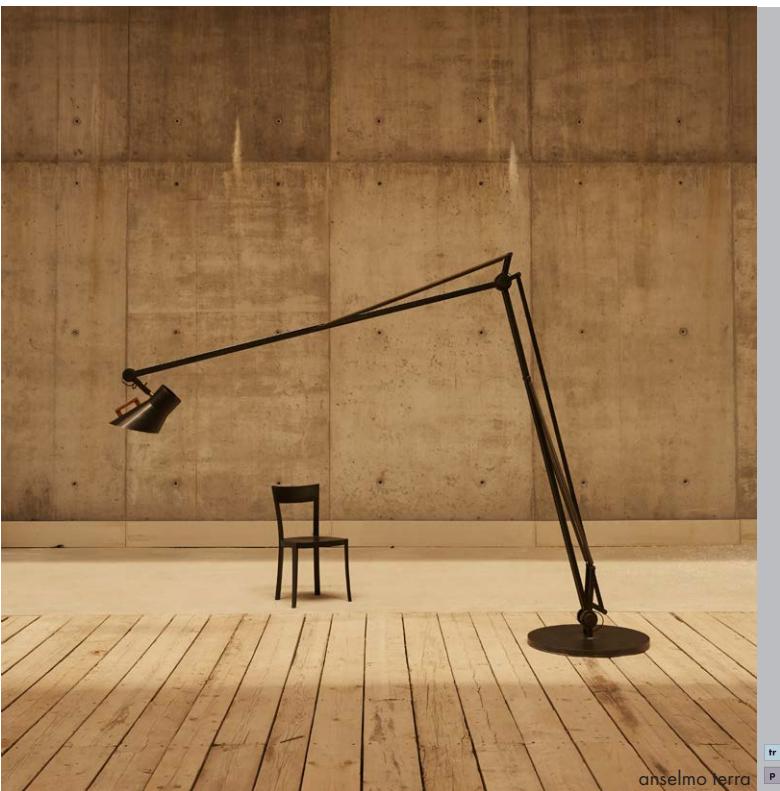
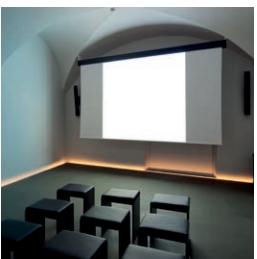
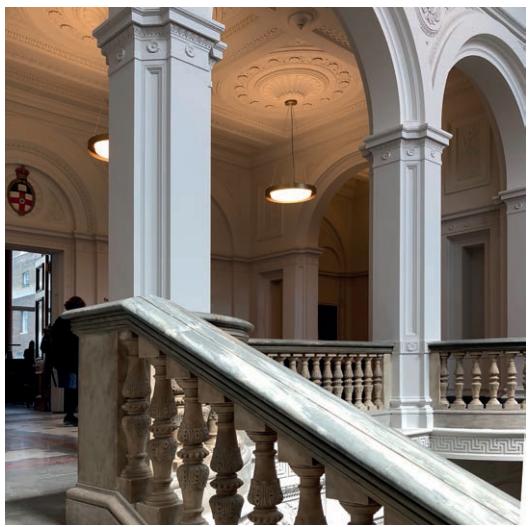


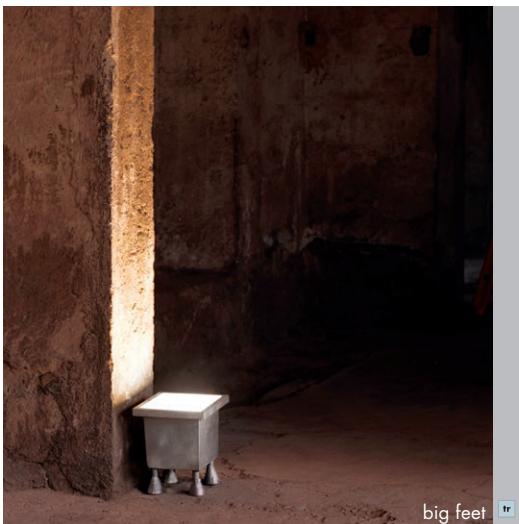
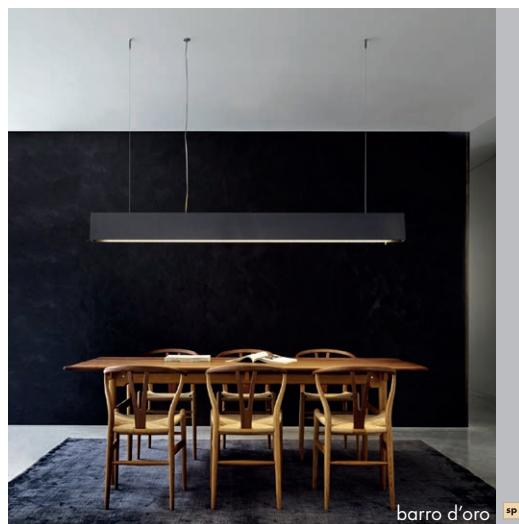
- 1** vano portacavi 100/400V  
cable compartment 100/400V
- 2** eventuali cavi necessari per accensione o alimentazione 100/400V  
any cables necessary for ignition or power supply 100/400V
- 3** derivazione alimentazione 5 poli a perforazione d'isolante  
5 poles supply electric derivation insulation displacement  
Vb9.668.66\*
- 4** cavo 5x4 mm<sup>2</sup> 220V  
5x4 mm<sup>2</sup> 220V cable  
Vb9.668.61/62\*
- 5** vano distribuzione linee dati, di controllo e segnali audio/video/luci  
distribution compartment for data lines, control and audio/video signals/lights
- 6** accesso vano portacavi ogni 500mm tra vano portacavi (**1**) e vano distribuzione (**5**)  
cable compartment access every 500mm between cable compartment (**1**) and distribution compartment (**5**)

\*ordinabili su [www.Viabizzuno.com](http://www.Viabizzuno.com) available on

- 7** eventuali cavi necessari per linee dati, di controllo e segnali audio/video/luci  
any cables necessary for data lines, control and audio/video signals/lights
- 8** powercon true1 monofase 110-230Vac 16A single-phase  
Vb9.001.101\*
- 9** connettore femmina rj45 female connector  
Vb9.001.102\*
- 10** connettore xlr 5-pol. (dmx) 5-pole connector  
Vb9.001.103\*
- 11** connettore xlr 3-pol. (audio) 3-pole connector  
Vb9.001.104\*
- 12** vite di fissaggio meccanico max M12  
mechanical fixing screw max M12





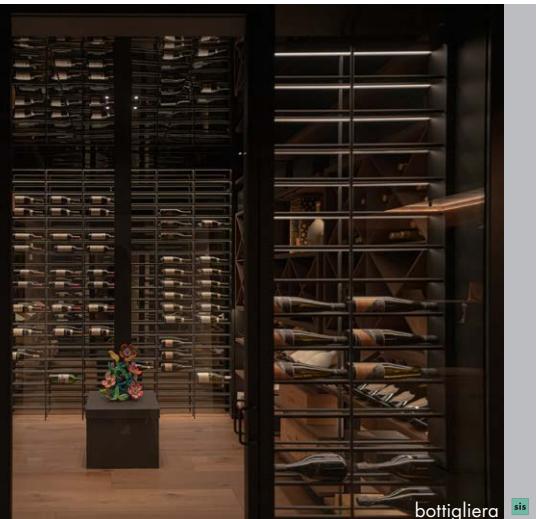




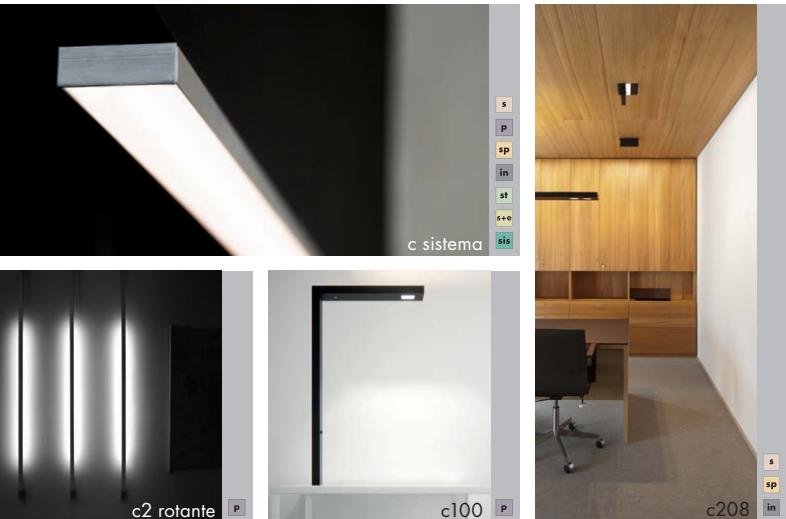
binario 3-230V bin

binario 3-230V dali bin

binario dali trifase VbB bin



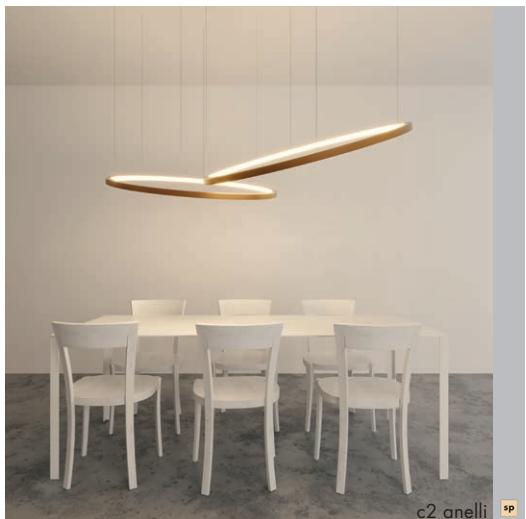
bottiglieria sis



c sistema

c100

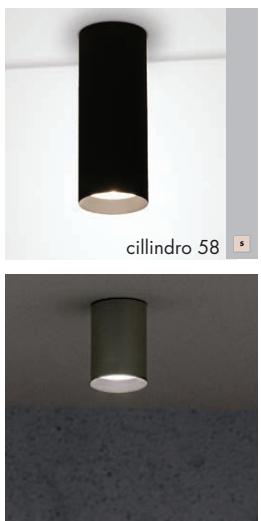
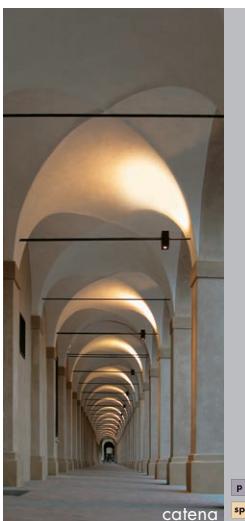
c208

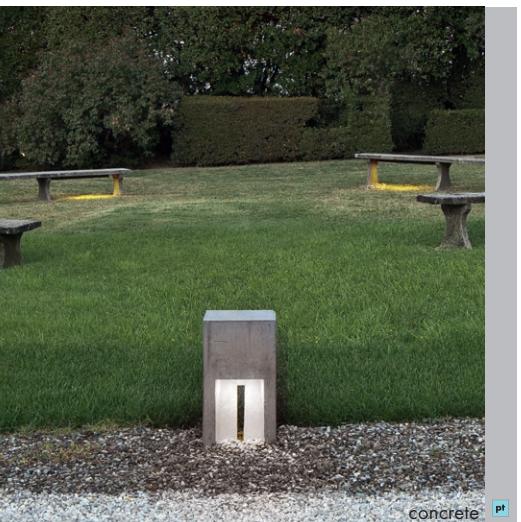
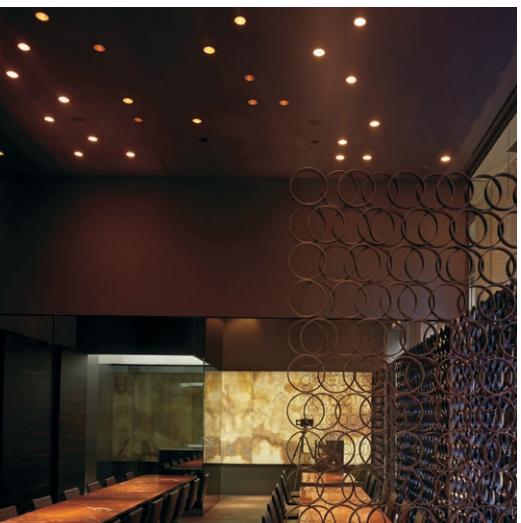
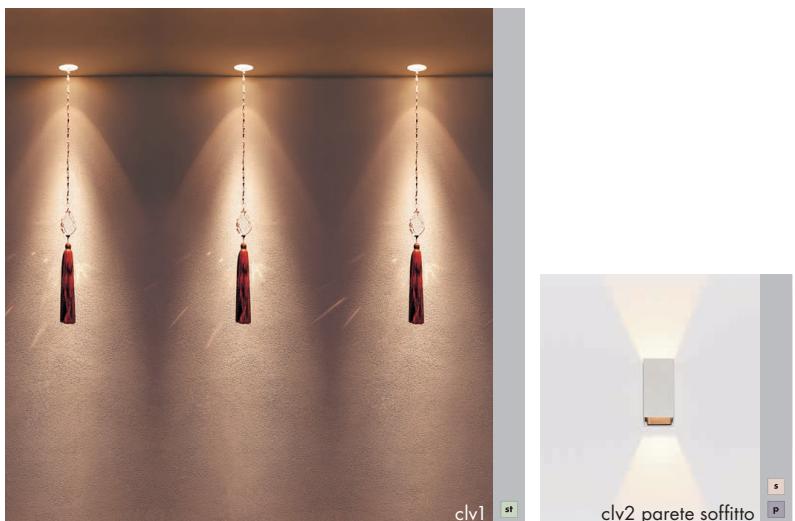
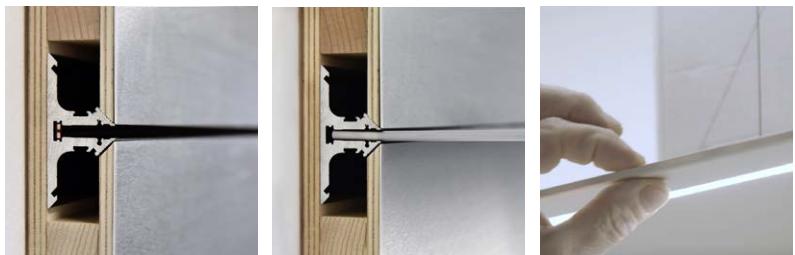


c2 anelli sp

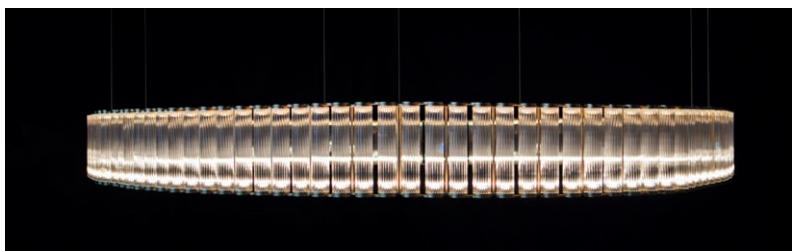


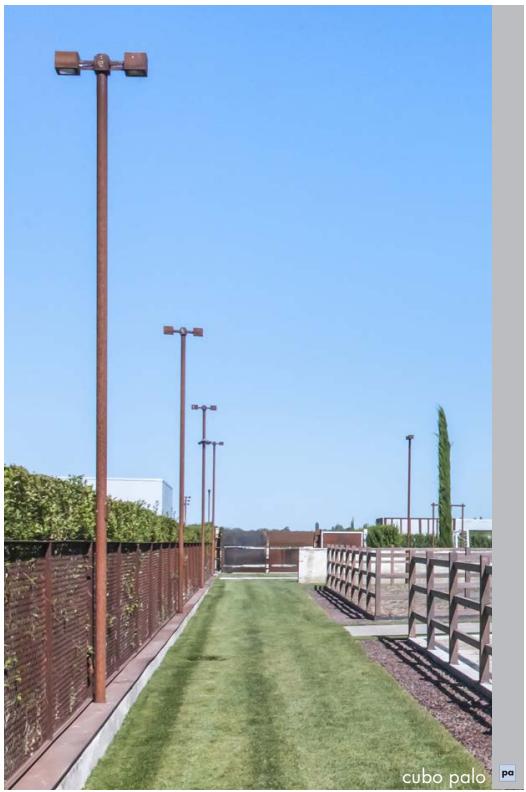
campana brembana p

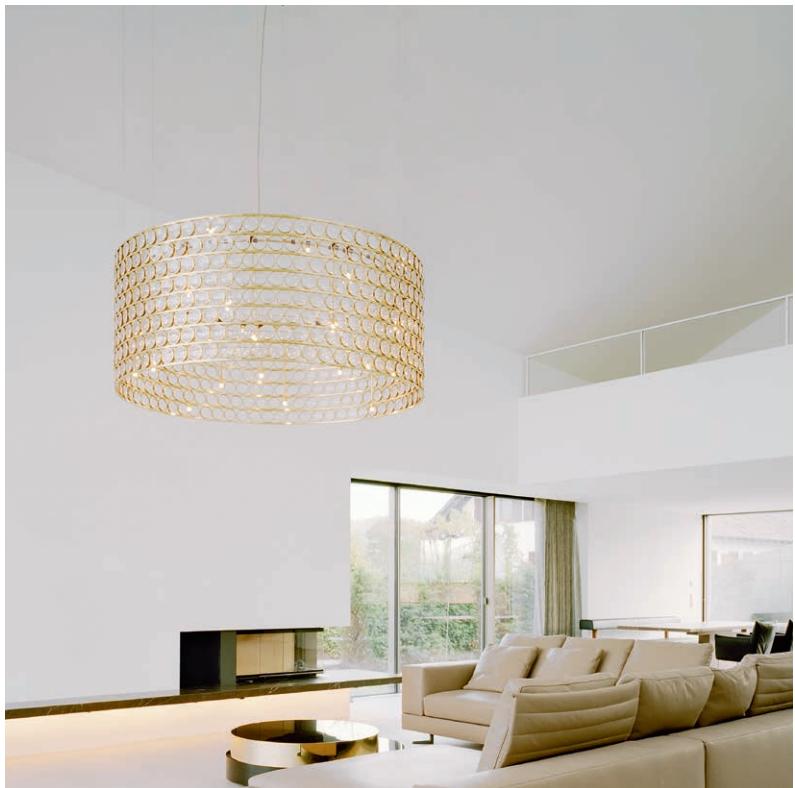




Viacommerce®









dca binario



dca incasso



dca large incasso



dca parete soffitto



droid binario



droid incasso



droid tavolo



droid scomparsa totale

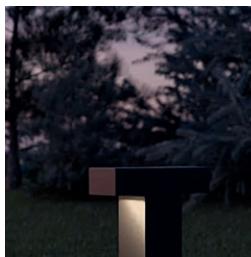


droid scomparsa totale

ta  
s  
p  
st  
bin  
in



ecomini track

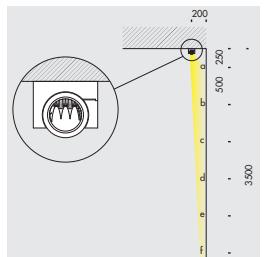


bin



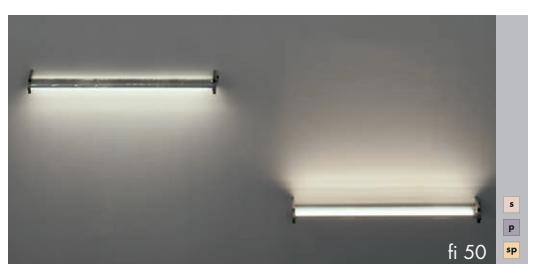
erste

pt



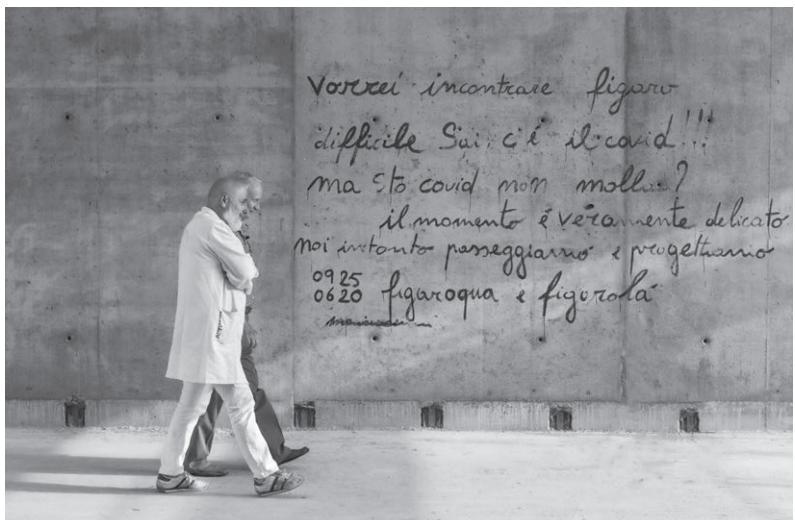
	a	b	c	d	e	f	g
Vb6.015.01 3x9,5W	153	147	49	21	12	7	4
Vb6.015.03 3x14W	230	220	74	31	19	10	6
Vb6.015.05 3x19W	306	293	99	41	25	14	9
Vb6.015.07 3x22W	350	355	115	48	29	16	10

valori in lux, lux values

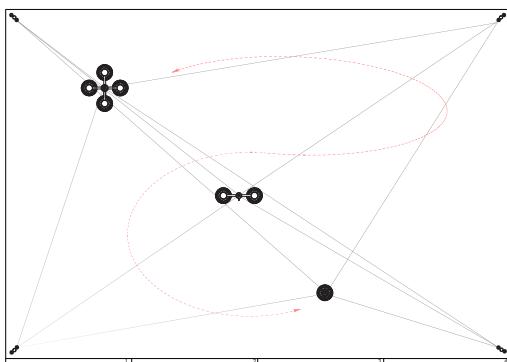


www.viabizzuno.com

fi 50



i would like to meet figaro  
hard you know, there's covid!!!  
but doesn't this covid quit?  
the moment's really delicate.  
meanwhile we walk and project.  
figaroqua figarolà marionanni



figaroqua figarolà

SP sis





fiore grande



fiore piccola



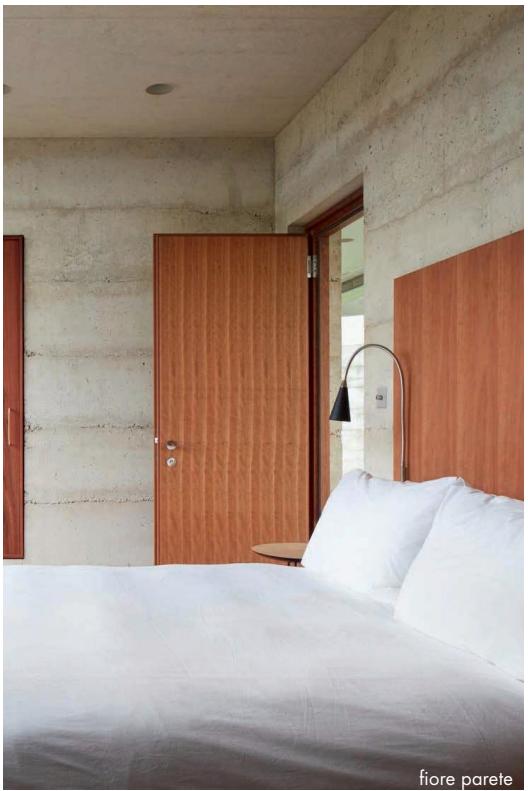
fiore batteria



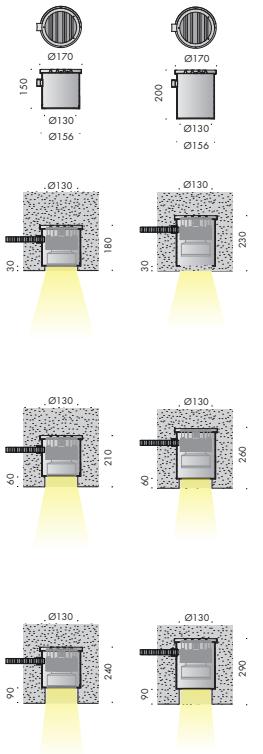
foro

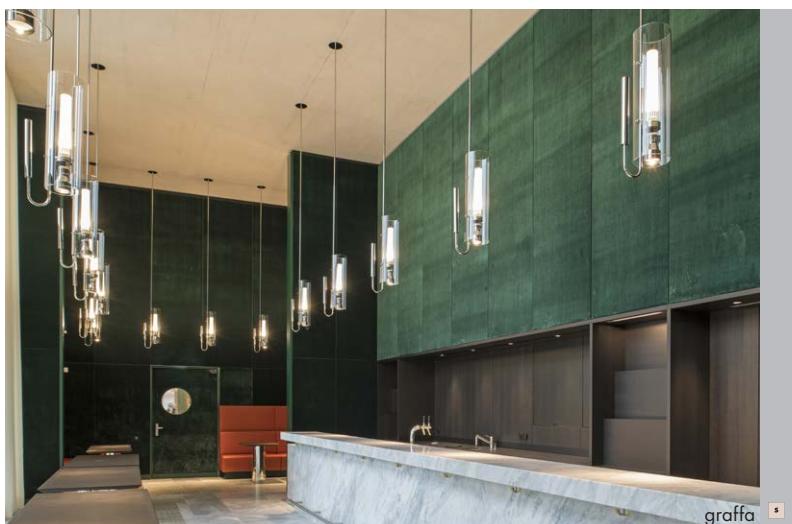


fiore sospensione



fiore parete





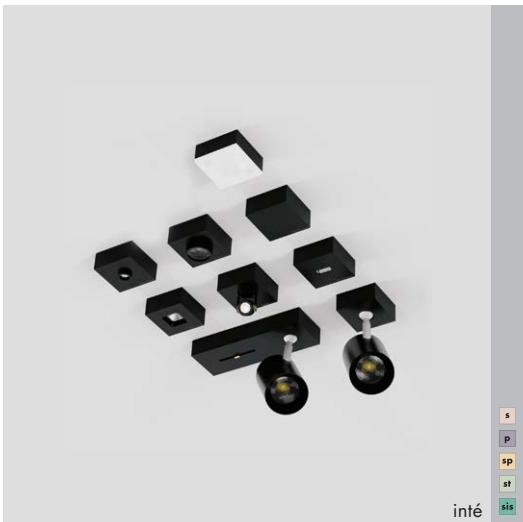


guida alle lampadine

Vinkizzuno

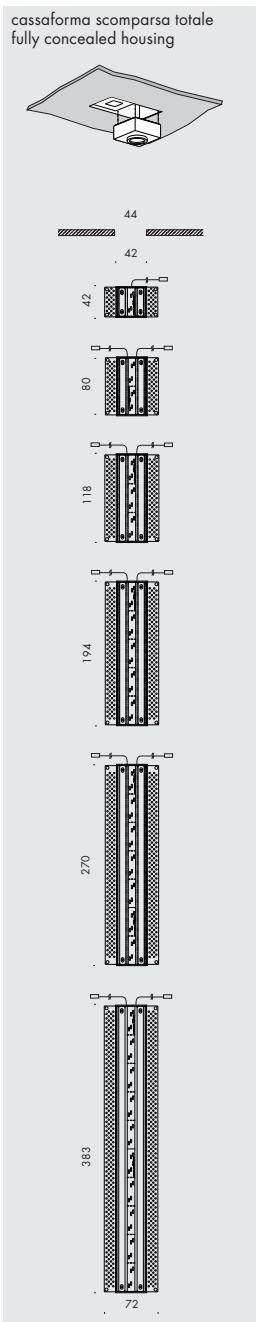


guida alle lampadine

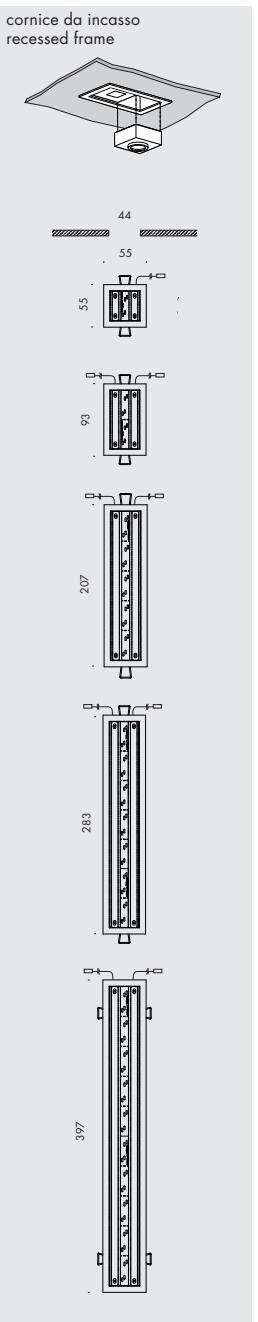


inté

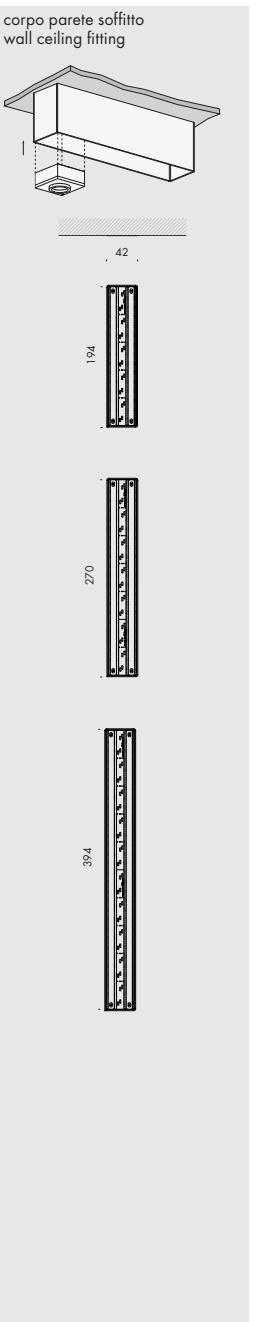
s p sp st sis



72



397



394

**lampadina n22® la rivoluzione the revolution.**  
**inventore marionanni inventor.**

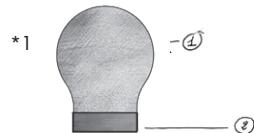


*scala 1:1 scale*

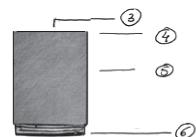
**lampadina n22**

**lampadina n35® la rivoluzione the revolution.**  
**inventore marionanni inventor.**

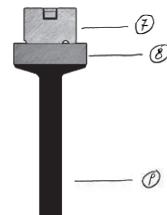
vetro



propulsore dinamico



interfaccia



1 globo in vetro soffiato

glass globe blown from pot glass  
 diffusore classico

classic diffuser:

trasparente transparent  
 sabbia sanded

biancolatte white milk

diffusore decorativo

decorative diffuser

diffusore tecnico

technical diffuser

2 attacco a vite

screw connection

3 sorgente elettronica

led source

4 attacco n35

n35 joint

5 propulsore dinamico n35 Ø35

6 attacco a vite

screw connection

7 interfaccia a 5 poli

5-pin interface

8 ghiera n35

bezel n35

9 uscita cavi

output cables

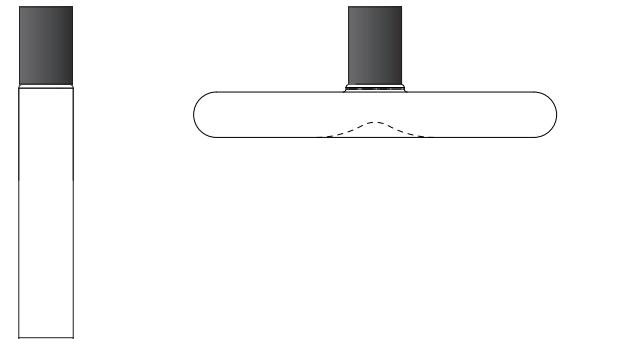
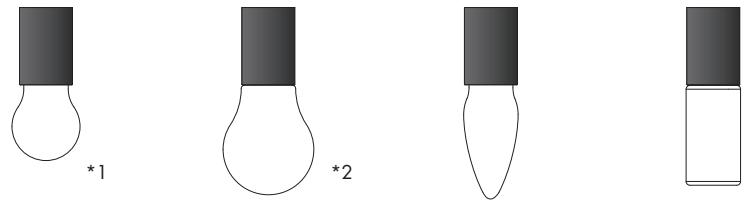


**lampadine n35, propulsore dinamico Ø35**

*lampadine classiche classic bulb*



*lampadine decorative decorative bulb*



*lampadine tecniche technical bulb*



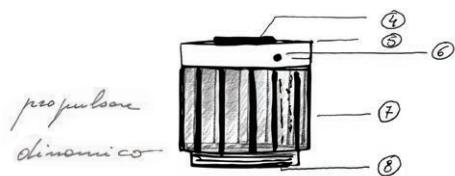
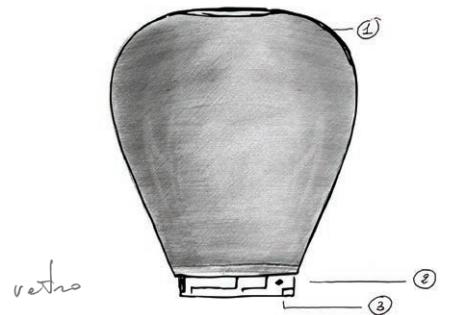
*scala 1:5 scale*



*scala 1:2 scale*

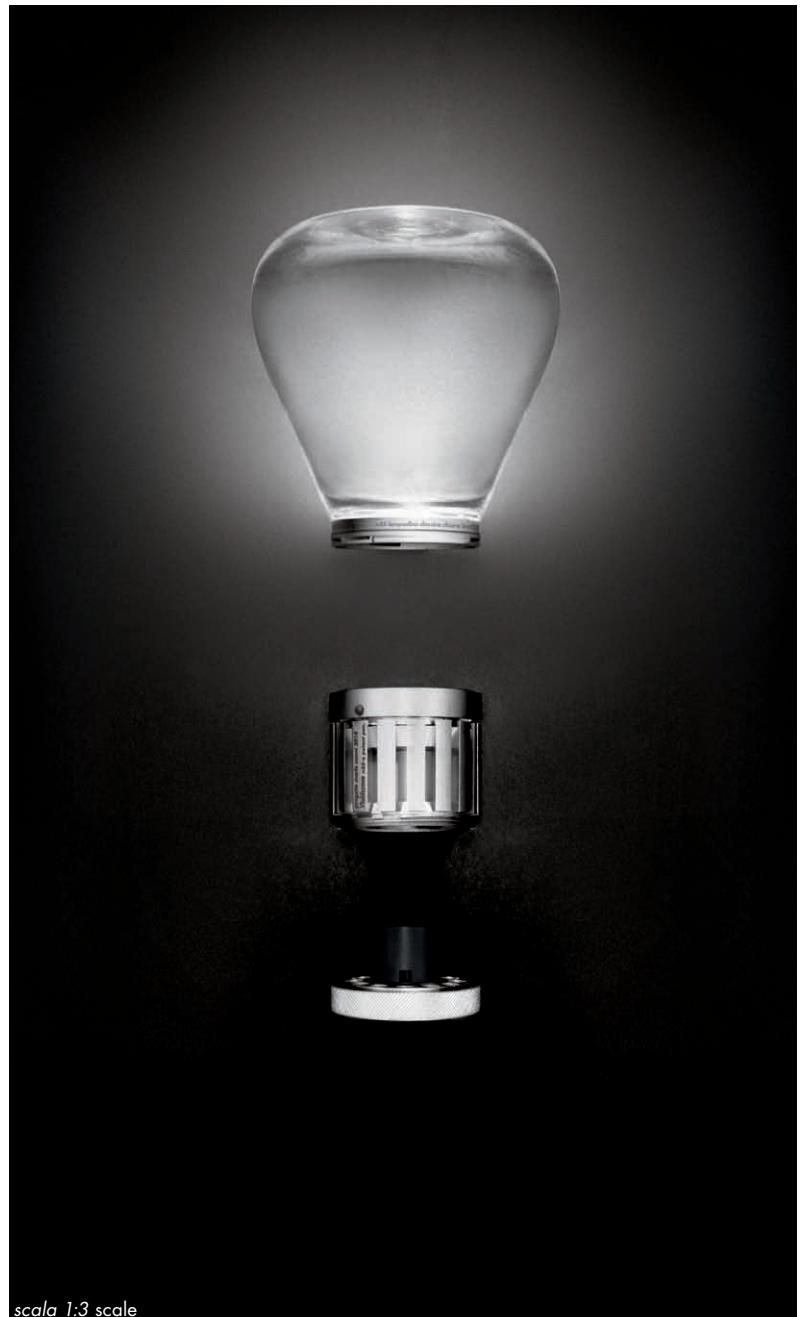
**lampadina n35**

**lampadina n55® la rivoluzione the revolution.**  
**inventore marionanni inventor.**



- 1 globo in vetro soffiato  
 glass globe blown from pot glass  
 diffusore classico  
 classic diffuser: trasparente transparent  
 sabbiata sanded  
 biancolatte white milk  
 diffusore decorativo  
 decorative diffuser  
 diffusore tecnico  
 technical diffuser
- 2 bollino di sincronismo  
 insertion point
- 3 guarnizione di protezione  
 protection gasket

- 4 sorgente elettronica 128 lumen/Watt  
 led source
- 5 attacco n55  
 n55 joint
- 6 pulsante di sgancio  
 unhook button
- 7 propulsore dinamico n55 Ø55
- 8 anello di protezione contatti  
 contacts protection ring
- 9 interfaccia a 5 poli  
 5-pin interface
- 10 ghiera 55  
 55 bezel
- 11 uscita cavi  
 output cables

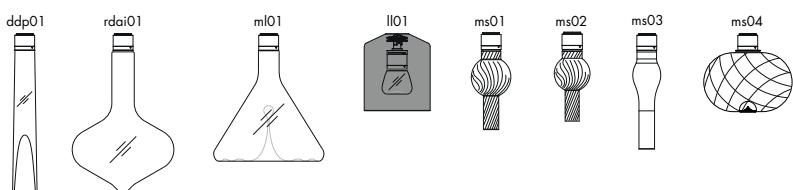
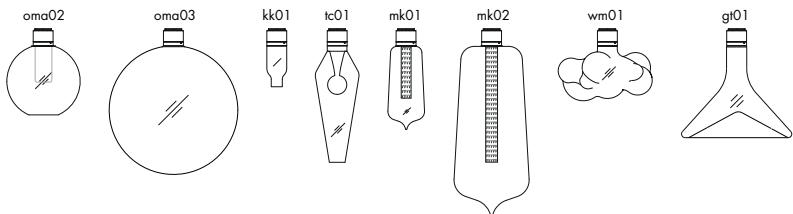
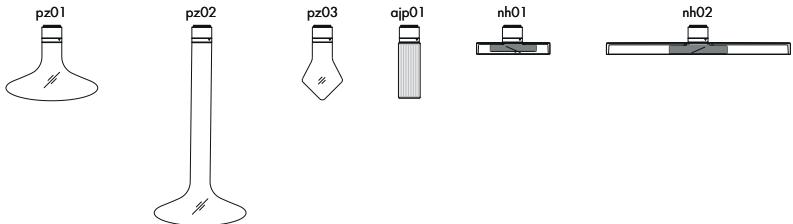
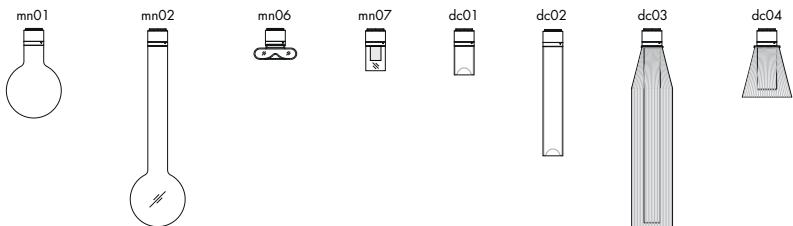


**lampadine n55, propulsore dinamico 55/350e Ø55**

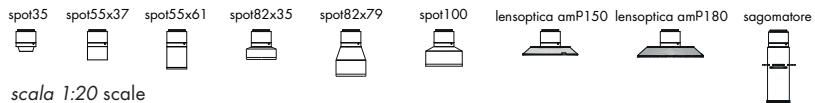
**lampadine classiche classic bulb**



**lampadine decorative decorative bulb**



**lampadine tecniche technical bulb**



scala 1:20 scale



**lampadina n55**

**otto fondamenti di progetto per scegliere le lampadine n35® e n55® Viabizzuno**  
n35® and n55® Viabizzuno light bulbs, eight essentials design reasons to choose them

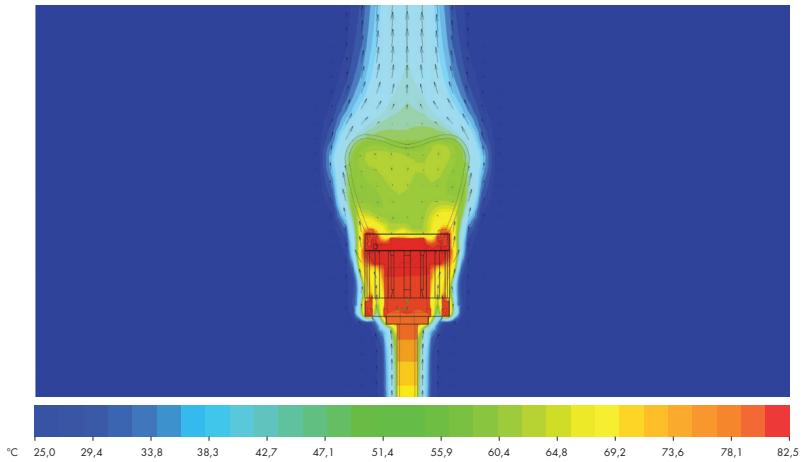
- 1 grande flessibilità - attacco interfaccia n55 con innesto rapido  
high flexibility - interfaces n55 connection with fast coupling
- 2 alta tecnologia, propulsore dinamico brevetto Viabizzuno  
high technology, propulsore dinamico patent of Viabizzuno
- 3 massima qualità della luce  
maximum quality of light  
ies tm-30, Rf 96 , Rg 103, Ra 98, R9 98, sdcm 1, Vb k
- 4 bassi costi di installazione due tipi di portalampe, un cavo, un alimentatore  
low mounting costs two kinds of lamp holders, one cable, one power supply
- 5 bassissimi consumi energetici  
low consumption
- 6 bassissimi costi di manutenzione 4 secondi per sostituire una lampada.  
low maintenance costs 4 seconds to replace a light fixture
- 7 garanzia sull'affidabilità del sistema garanzia 10 anni 70.000 ore  
reliability system granted 10 years 70.000 hours
- 8 ecosostenibile - sostenibilità e **rigenerazione** dei materiali nel rispetto dell'ambiente  
renewability - sustainability and materials **regeneration** environment-friendly  
LCA = Life Cycle Assessment = valutazione del ciclo di vita del prodotto  
CF = Carbon Footprint o impronta di carbonio del prodotto

**1 grande flessibilità - attacco interfaccia n55 con innesto rapido**  
high flexibility - interfaces n55® connection with fast coupling

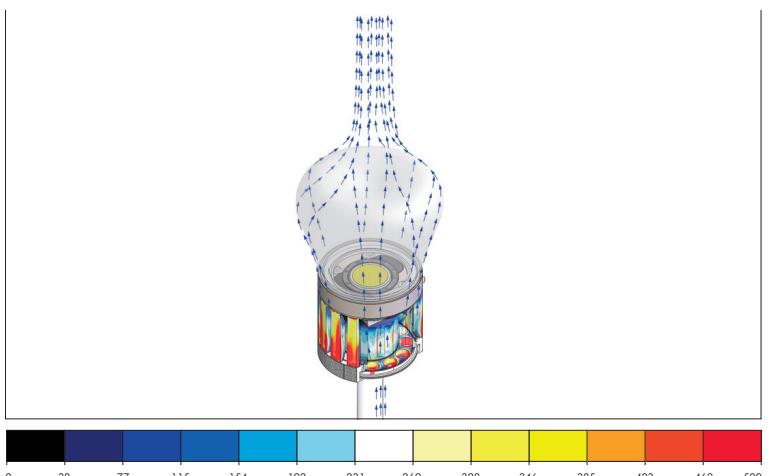


**2 alta tecnologia, propulsore dinamico brevetto Viabizzuno**  
high technology, propulsore dinamico patent of Viabizzuno

propulsore dinamico n55 55/500 14W 1580lm  
temperatura ambiente · ambient temperature 25°C



propulsore dinamico 55/500 14W 1580lm  
capacità di dispersione termica · thermal dispersion capacity (W/m<sup>2</sup>)



propulsore dinamico 55/350e

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	350	27,6	1240	9,7	128
xm000	les19	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		



propulsore dinamico 55/350

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	350	27,6	1240	9,7	128
xm000	les19	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		



propulsore dinamico 55/500

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	500	27,9	1580	14,0	113
xm000	les19	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		



propulsore dinamico 55/500

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	500	27,1	800	13,6	59
xe000	les9	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		



propulsore dinamico 65/500e

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	500	27,9	1580	14,0	113
xm000	les19	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		



propulsore dinamico 65/700

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	700	18,4	1400	12,9	109
xm000	les19	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		



propulsore dinamico 65/700

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	700	27,9	1110	19,5	57
xe000	les9	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		

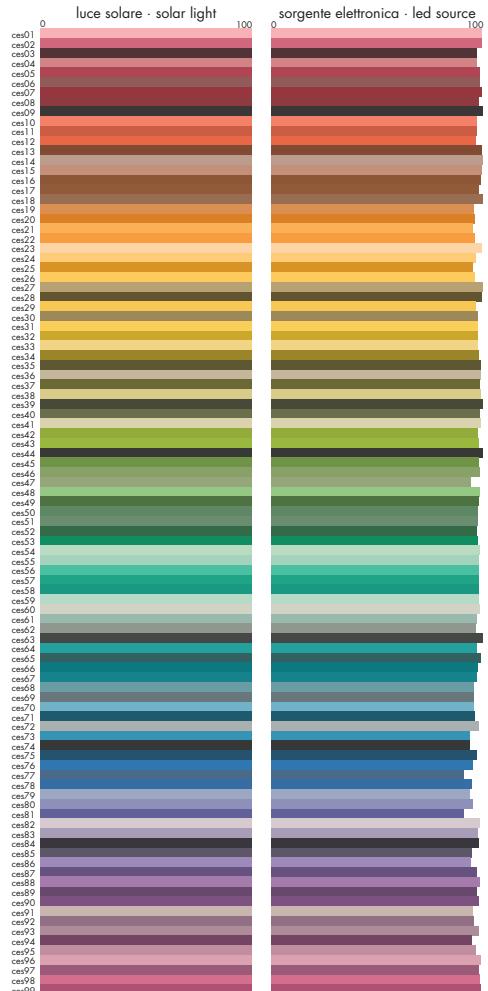


propulsore dinamico 82/1050

Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcn	mA	V <sub>f</sub> [min]	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96 Rg 103	step 1	1050	29,0	3000	30,5	98
xm000	les19	Ta25 °C	vita media · average life	70000 h	L80	B10		

**3 massima qualità della luce**  
maximum quality of light

**ies tm-30 Rf indice di fedeltà colore · color fidelity index**



Vled xm000

Ra	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9	R10	R11	R12	R13	R14	R15
98	98	99	98	98	98	97	98	98	98	99	98	88	98	98	98

**luce che preserva l'arte**  
light that preserves art

fattore di danneggiamento relativo della luce  
low relative damage factor of light

F (mW/lm)

**0.145**

0.160

40

62

1433

**sorgente elettronica Viabizzuno led source**

QT12-RE + UV filter

dicroica alogena halogen dichroic

incandescenza incandescence

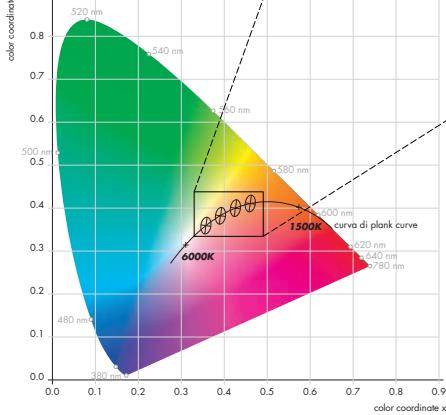
sole, cielo sereno sun, clear sky



**lampadina n55**

## ellissi di macadam riportate sul diagramma cromatico in coordinate x y macadam ellipses plotted in the chromatic diagram in x y coordinates

ellissi di macadam - ellipses (1±4 step)  
ansi nema standard  
standard industriale selezione colore - industry standard color bins

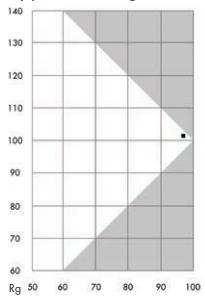


quando un corpo nero viene riscaldato, la frequenza, o temperatura di colore, della radiazione che emette può essere tracciata secondo la formula della legge di plank della radiazione di corpo nero.

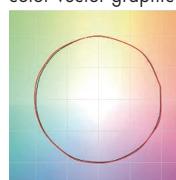
when a black body is heated, the frequency, or color temperature, of radiation it emits can be plotted in accordance with the formula of plank's law of black-body radiation.



## ies tm-30 rapporto Rf / Rg relation



## diagramma vettoriale colore color vector graphic



## diagramma distorsione colore color distortion graphic



**2700K**

**cie**  
Ra 98  
R9 98

**ies tm-30**  
Rf 96  
Rg 102

**3000K**

**cie**  
Ra 98  
R9 98

**ies tm-30**  
Rf 96  
Rg 103

**3000vb K**

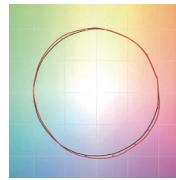
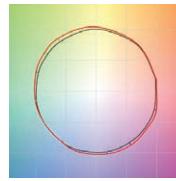
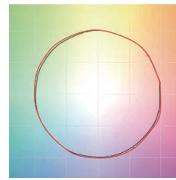
**cie**  
Ra 95  
R9 98

**ies tm-30**  
Rf 93  
Rg 106

**4000K**

**cie**  
Ra 98  
R9 98

**ies tm-30**  
Rf 93  
Rg 103



## le sorgenti elettroniche Viabizzuno

2700K con valori

Rf 96 / Rg 102

3000K con valori

Rf 96 / Rg 103

hanno una qualità

della luce prossima  
a quella del sole

Rf 100 / Rg 100.

Viabizzuno's led sources

2700K with

Rf 96 / Rg 102

3000K with

Rf 96 / Rg 103

have a quality of the light  
close to the one of the sun

Rf 100 / Rg 100.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Cri/Ra	R9	ies tm-30	sdcM	mA	V <sub>f</sub> (min)	lm	W	lm/W
98	98	Rf 96   Rg 103	step 1	350	27,6	1240	9,7	128

10      11      12      13

1 indice di resa cromatica  
colour rendering index

2 indice di resa del rosso  
red colour rendering index

3 Rf indice fedeltà colore colour fidelity index  
Rg indice saturazione colore color gamut index

4 step macadam

5 corrente di alimentazione power supply current

6 tensione di alimentazione power supply voltage

7 flusso luminoso light flux

8 potenza della sorgente source power

9 efficacia della sorgente light source efficacy

10 codice sorgente elettronica Viabizzuno  
Viabizzunoled source code

11 superficie emittente light emitting surface (mm)

12 % flusso residuo a fine vita end life % flux  
50000h L90

13 % consentita sotto limite allowed % under limit

**lampadina n55**

## 4 bassi costi di installazione low mounting costs

solo due tipi di portalampade per le diverse potenze  
per le certificazioni di tutto il mondo,  
un solo cavo, un solo alimentatore con spina  
intercambiabile.

con l'utilizzo di lampadine a sorgente elettronica  
trovate sui vari mercati il portalampada è:  
mercato europeo: e14, e27  
mercato giapponese: e12  
mercato americano: e17

## 5 bassissimi consumi energetici low consumption

## 6 bassissimi costi di manutenzione low maintenance costs

4 secondi per sostituire una lampada.  
l'80% in meno del tempo  
solitamente impiegato.

4 seconds to replace a light fixture.  
80% less time than it  
usually takes.

## 7 garanzia sull'affidabilità del sistema    garanzia 10 anni    70.000 ore reliability system granted 10 years 70.000 hours

4 ore/giorno hours/day x 365 giorni/anno days/year = 1460 ore/anno hours/year  
70.000 : 1460 = 48 anni years

6 ore/giorno hours/day x 365 giorni/anno days/year = 2190 ore/anno hours/year  
70.000 : 2190 = 32 anni years

8 ore/giorno hours/day x 365 giorni/anno days/year = 2920 ore/anno hours/year  
70.000 : 2920 = 24 anni years

10 ore/giorno hours/day x 365 giorni/anno days/year = 3650 ore/anno hours/year  
70.000 : 3650 = 19 anni years

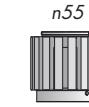
## 8 ecosostenibile - sostenibilità e riciclo dei materiali nel rispetto dell'ambiente renewability - sustainability and materials recycling environment-friendly

### eterno eternal

100% riciclabile in caso di rottura 100% recyclable only in case of breakage



100% riciclabile nel caso si voglia tornare alla candela  
100% recyclable in the case you want to return to the candle



sorgente elettronica  
led source

a fine vita ≥ 70000h  
end of life

### sicurezza safety



l'apparecchio di illuminazione  
che utilizza la lampadina n55  
e la lampadina n35  
è in classe 3  
bassissima tensione <48V

the light fitting using  
n55 light bulb  
and n35 light bulb  
is class 3  
low voltage <48V

l'apparecchio di illuminazione  
che utilizza le lampadine  
di serie commerciali  
è in classe 1 o 2  
e ha tensione di alimentazione:  
100V (giappone)  
120V (america)  
230V (europa)

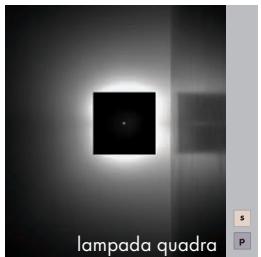
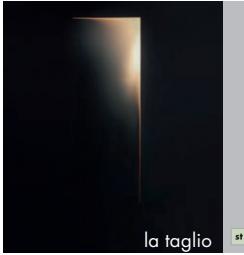
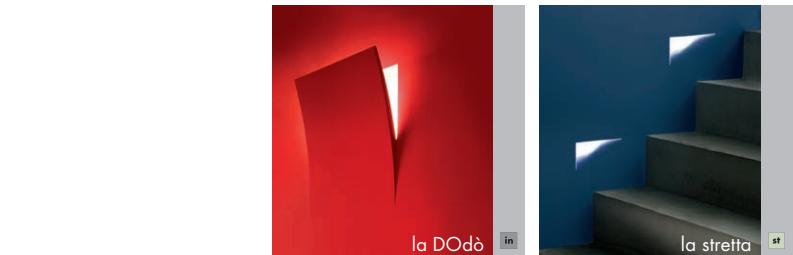
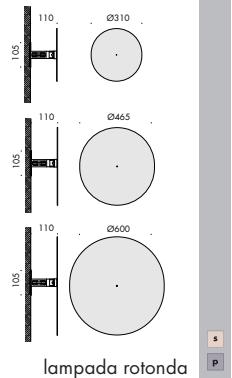
the light fitting using  
commercial series  
light bulbs  
is in class 1 or 2  
and have supply voltage  
100V(japan)  
120V(america)  
230V(europe)

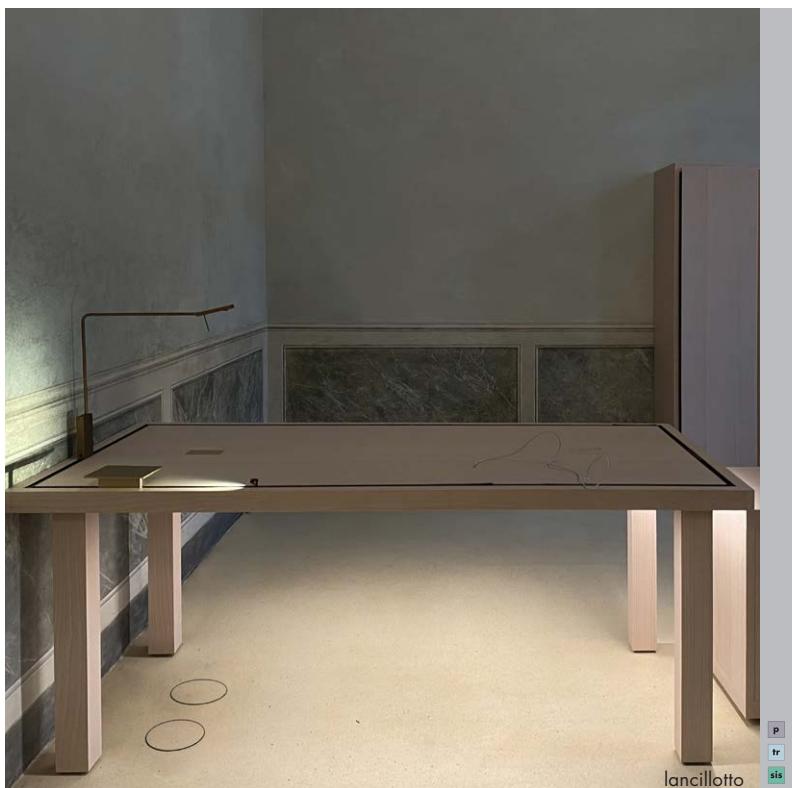


### lampadina n55



l'infinito

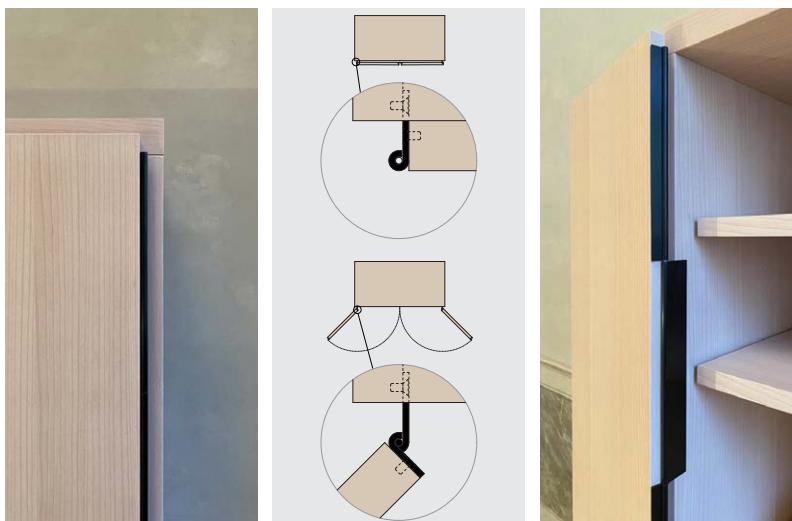






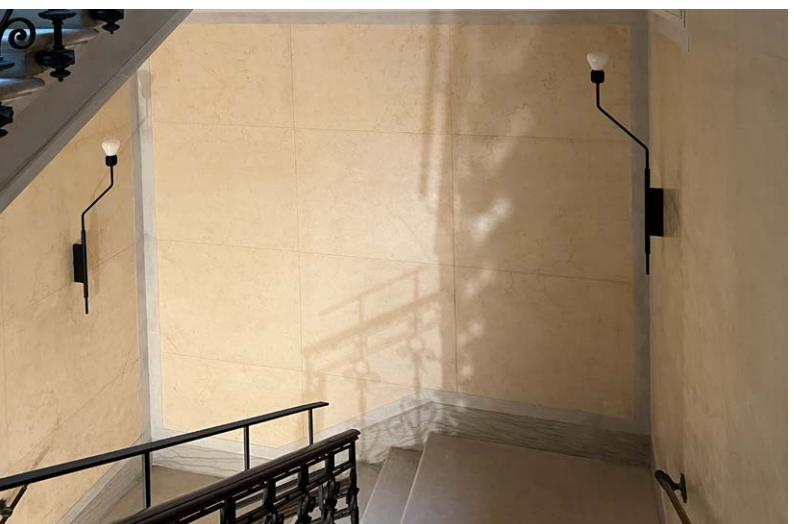
lancillotto

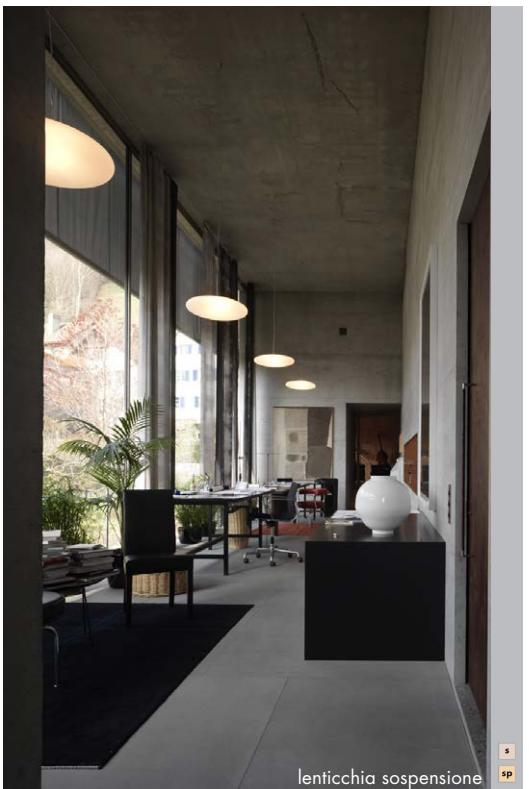
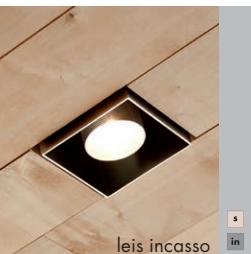
p  
fr  
sis



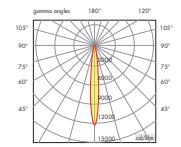
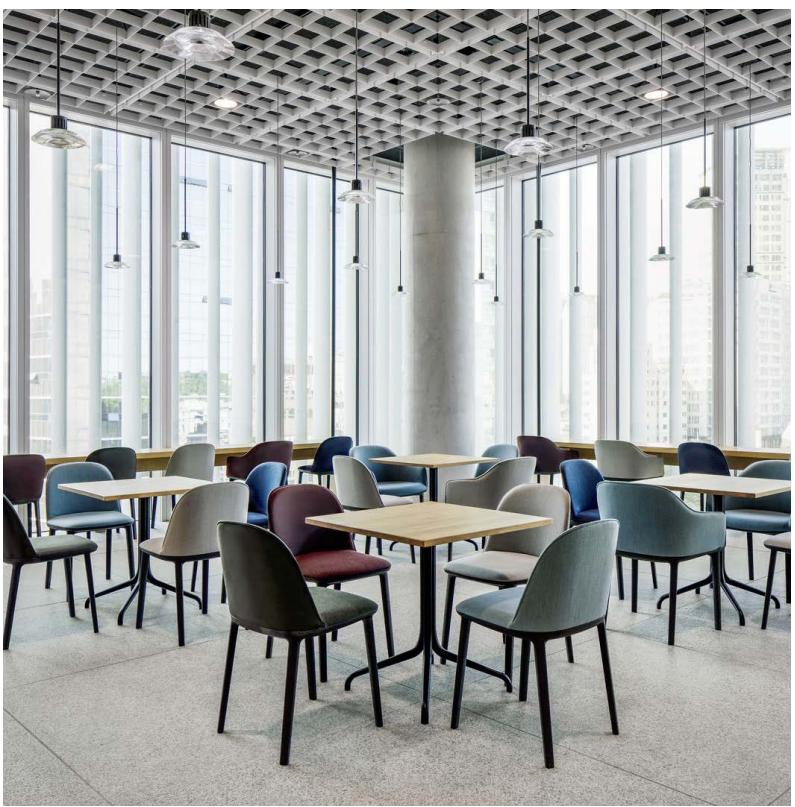
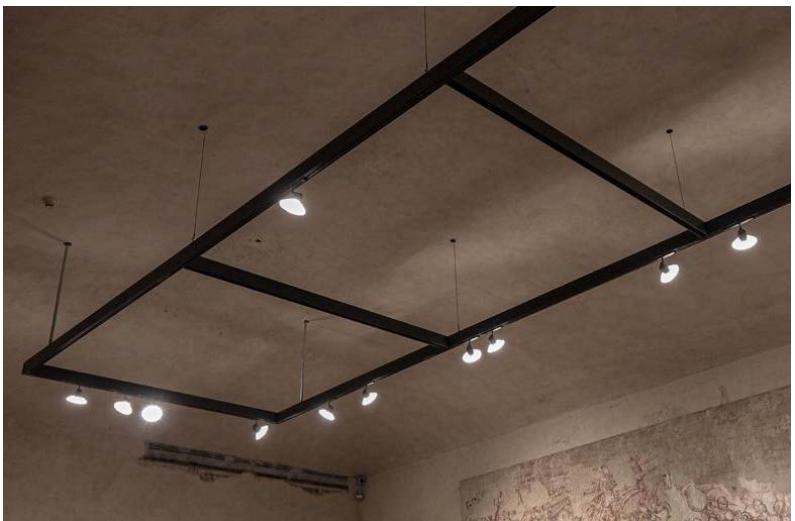


lancillotto

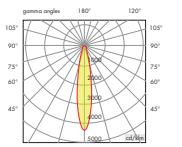




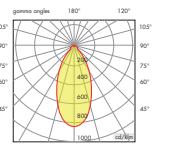
lenticchia sospensione



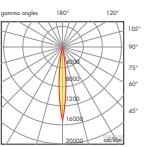
lensoptica 150  
13° les9 ●



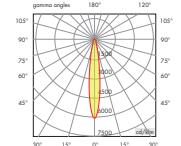
lensoptica 150  
22° les19 ●



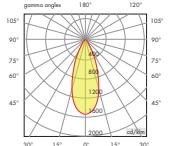
lensoptica 150  
51° les19 ●



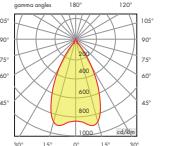
lensoptica 180  
10° les9 ●



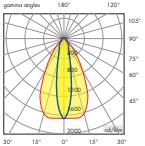
lensoptica 180  
15° les19 ●



lensoptica 180  
41° les19 ●



lensoptica 180  
53° les19 ●



lensoptica 180  
20°x55° les19 ●



lensoptica 150  
fascio stretto · narrow beam



lensoptica 180  
fascio stretto · narrow beam



lensoptica 180  
fascio medio · medium beam



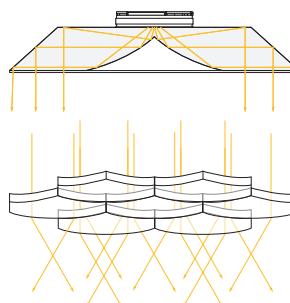
lensoptica 150  
fascio largo · wide beam

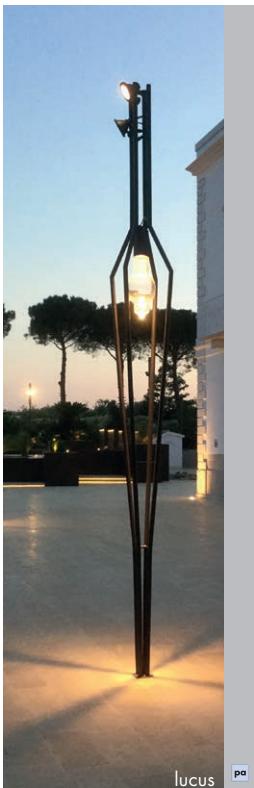
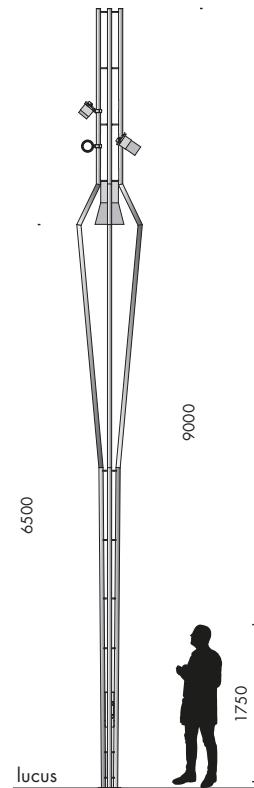
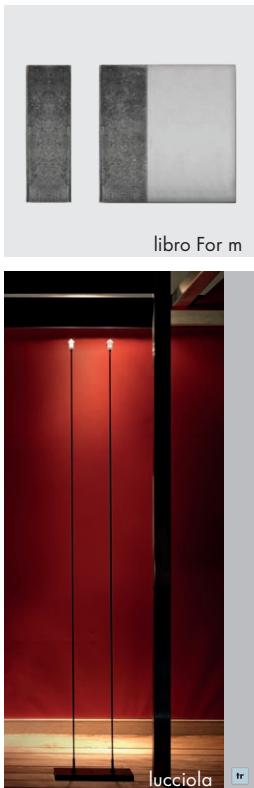
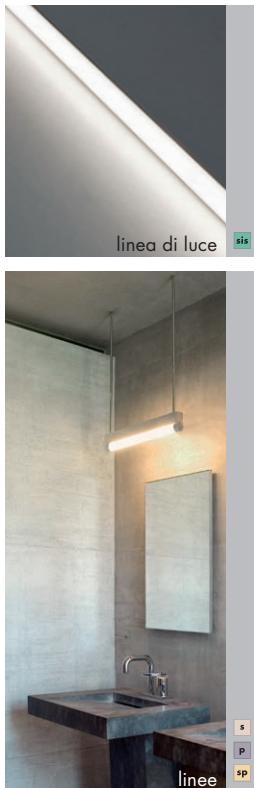


lensoptica 180  
fascio largo · wide beam



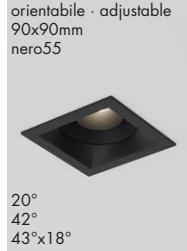
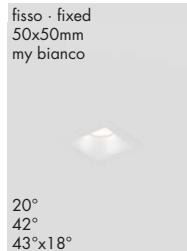
lensoptica 180  
fascio ellittico · elliptical beam



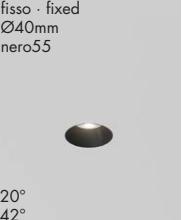
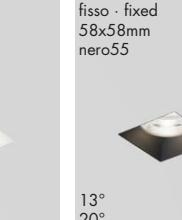
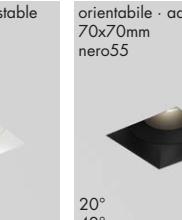
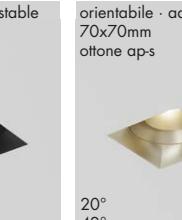
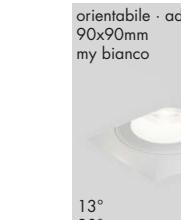


[www.viabizzuno.com](http://www.viabizzuno.com)

**m1 micro incasso**



**m1 micro scomparsa totale**

fisso · fixed Ø40mm my bianco nero55 ottone ap-s	fisso · fixed Ø40mm my bianco	fisso · fixed Ø40mm nero55	fisso · fixed Ø40mm ottone ap-s	fisso · fixed 40x40mm my bianco	fisso · fixed 40x40mm nero55	fisso · fixed 40x40mm ottone ap-s	fisso · fixed 40x40mm my bianco nero55 ottone ap-s
							
luce diffusa · diffused light	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	luce diffusa · diffused light
fisso · fixed Ø58mm my bianco nero55 ottone ap-s	fisso · fixed Ø58mm my bianco	fisso · fixed Ø58mm nero55	fisso · fixed Ø58mm ottone ap-s	fisso · fixed 58x58mm my bianco	fisso · fixed 58x58mm nero55	fisso · fixed 58x58mm ottone ap-s	fisso · fixed 58x58mm my bianco nero55 ottone ap-s
							
luce diffusa · diffused light	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	luce diffusa · diffused light
orientabile · adjustable Ø65mm my bianco	orientabile · adjustable Ø65mm nero55	orientabile · adjustable Ø65mm ottone ap-s	orientabile · adjustable 70x70mm my bianco	orientabile · adjustable 70x70mm nero55	orientabile · adjustable 70x70mm ottone ap-s	orientabile · adjustable 70x70mm my bianco nero55 ottone ap-s	orientabile · adjustable 70x70mm my bianco nero55 ottone ap-s
							
20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°	20° 42° 43°x18°
orientabile · adjustable Ø82mm my bianco	orientabile · adjustable Ø82mm nero55	orientabile · adjustable Ø82mm ottone ap-s	orientabile · adjustable 90x90mm my bianco	orientabile · adjustable 90x90mm nero55	orientabile · adjustable 90x90mm ottone ap-s	orientabile · adjustable 90x90mm my bianco nero55 ottone ap-s	orientabile · adjustable 90x90mm my bianco nero55 ottone ap-s
							
13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°	13° 20° 36°



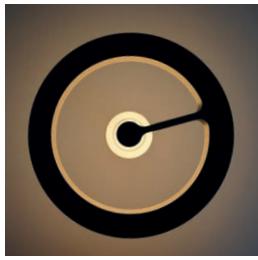
Viacommerce®

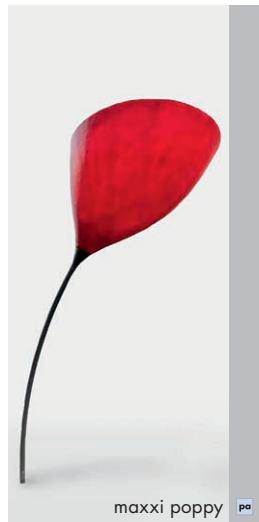
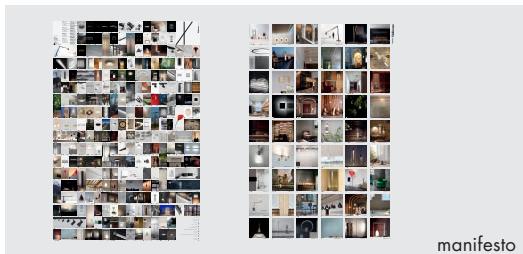


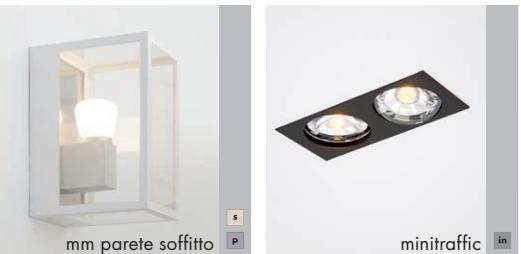
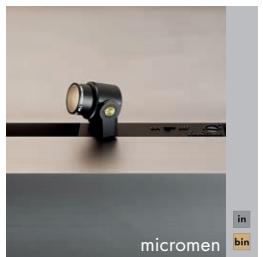
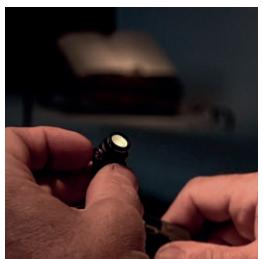
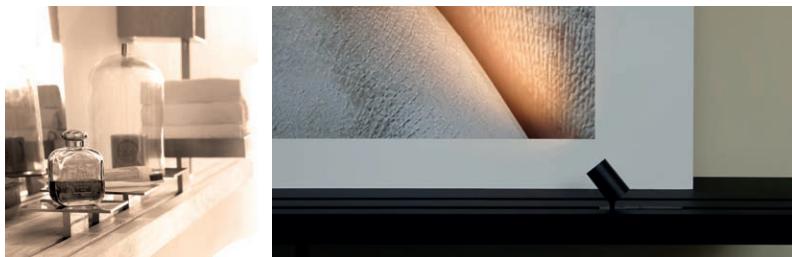
**ViaBizzuno**maglia

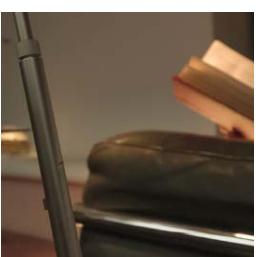


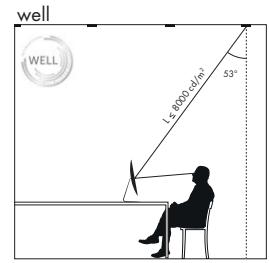
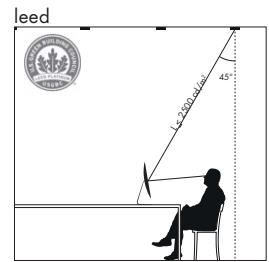
manuale della luce 03.





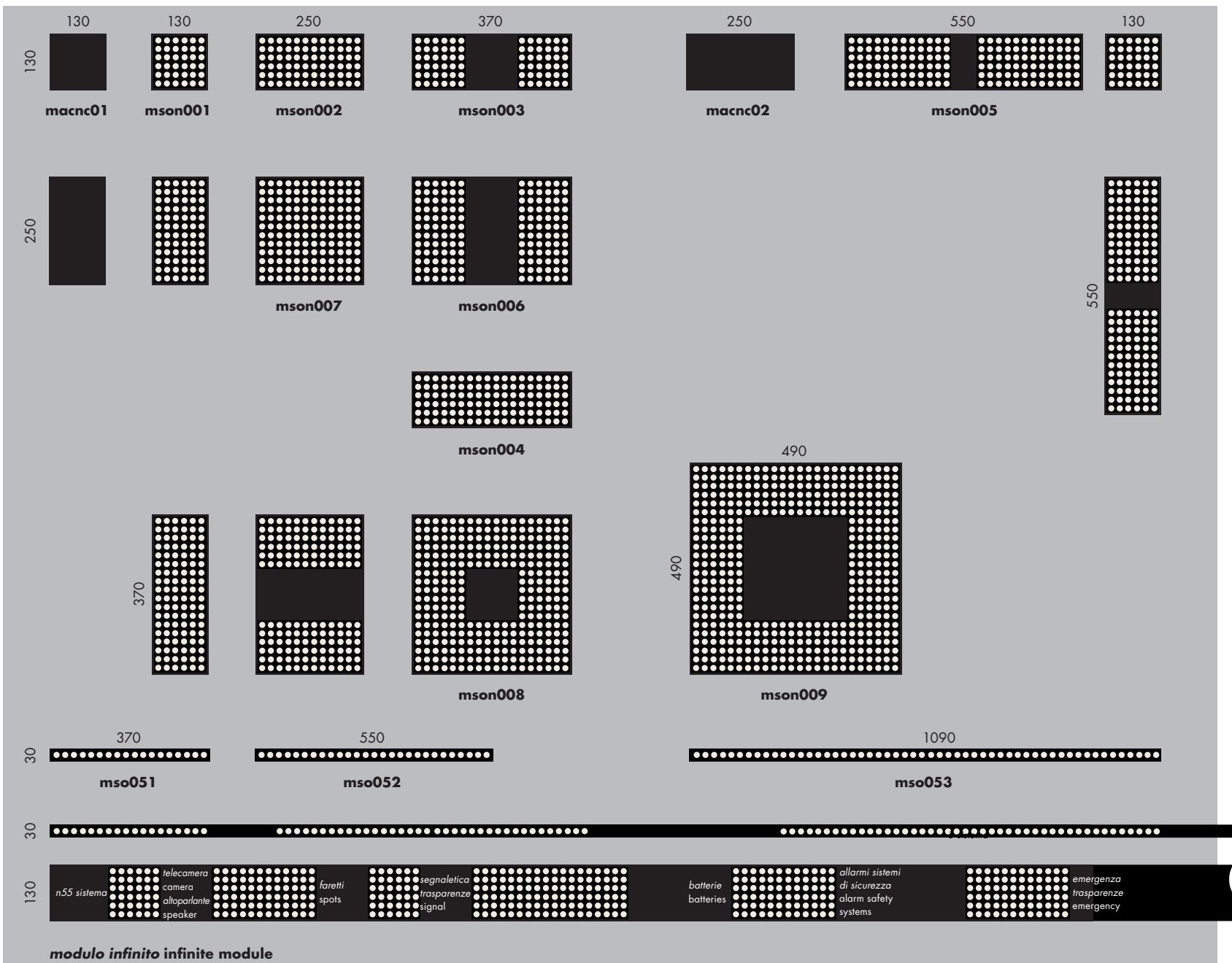


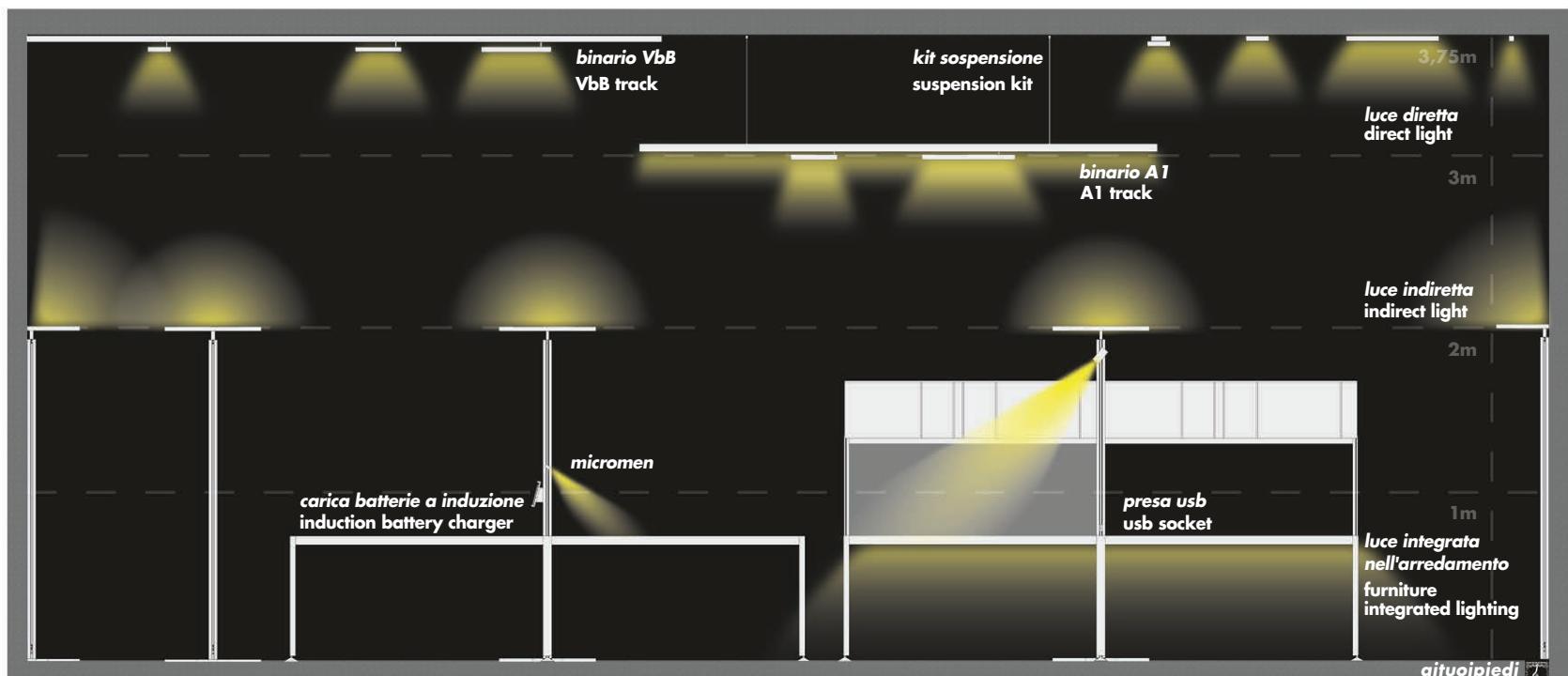
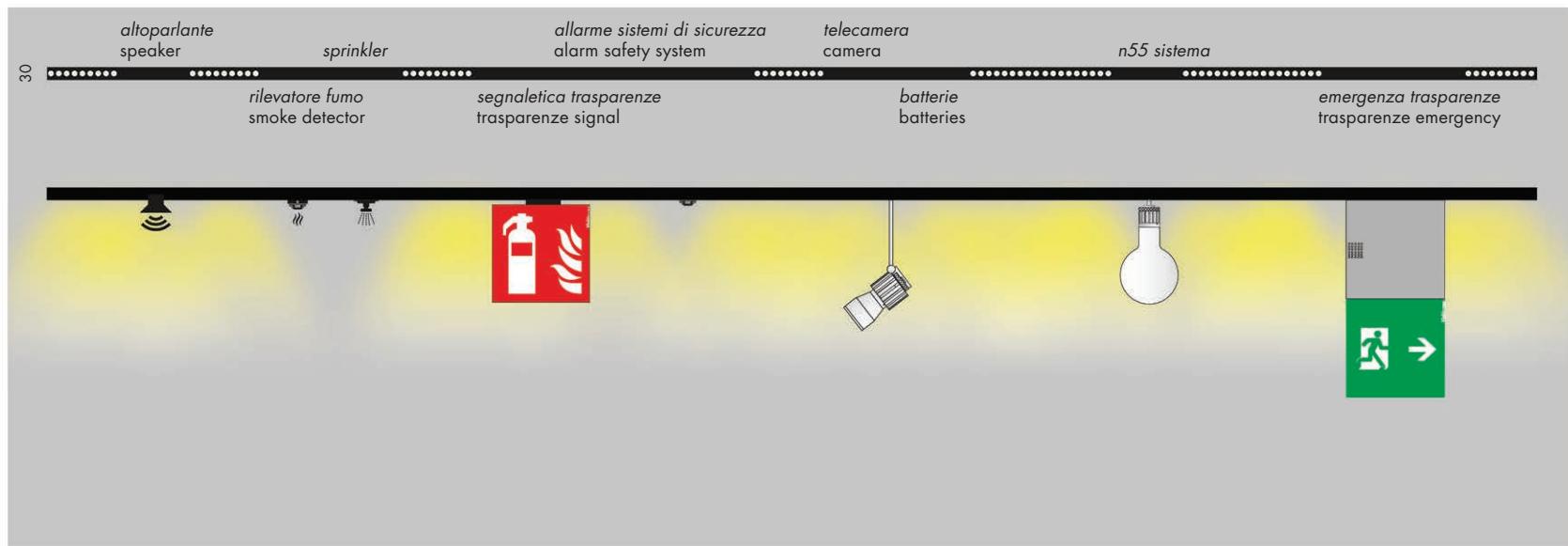


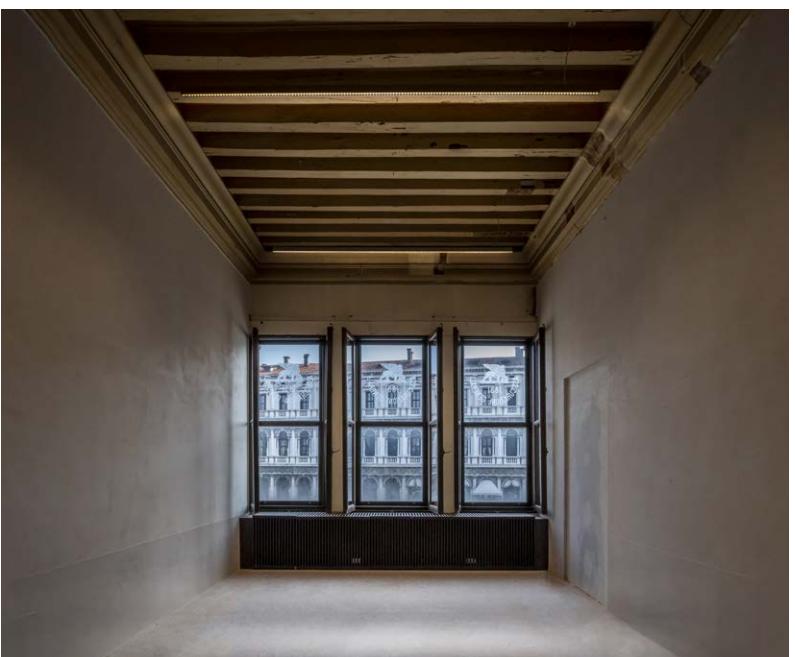
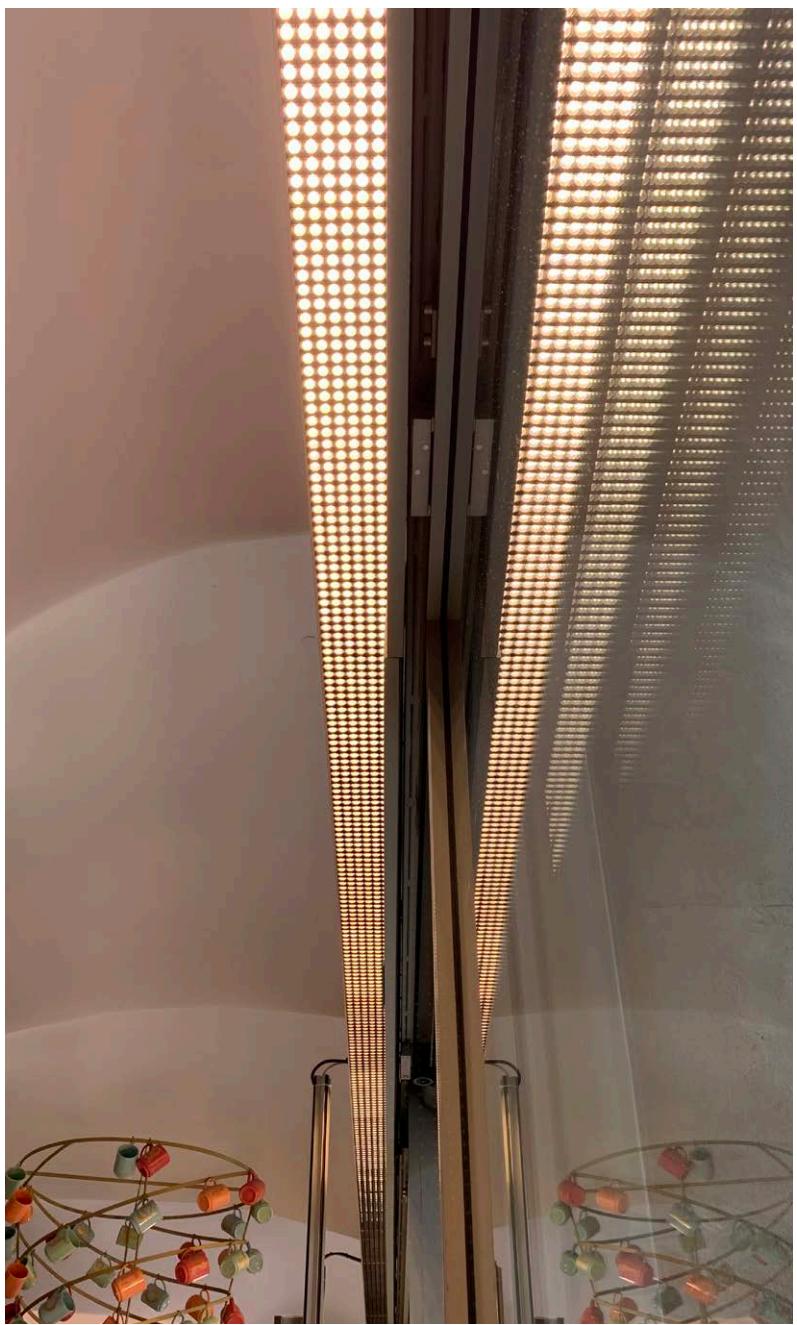


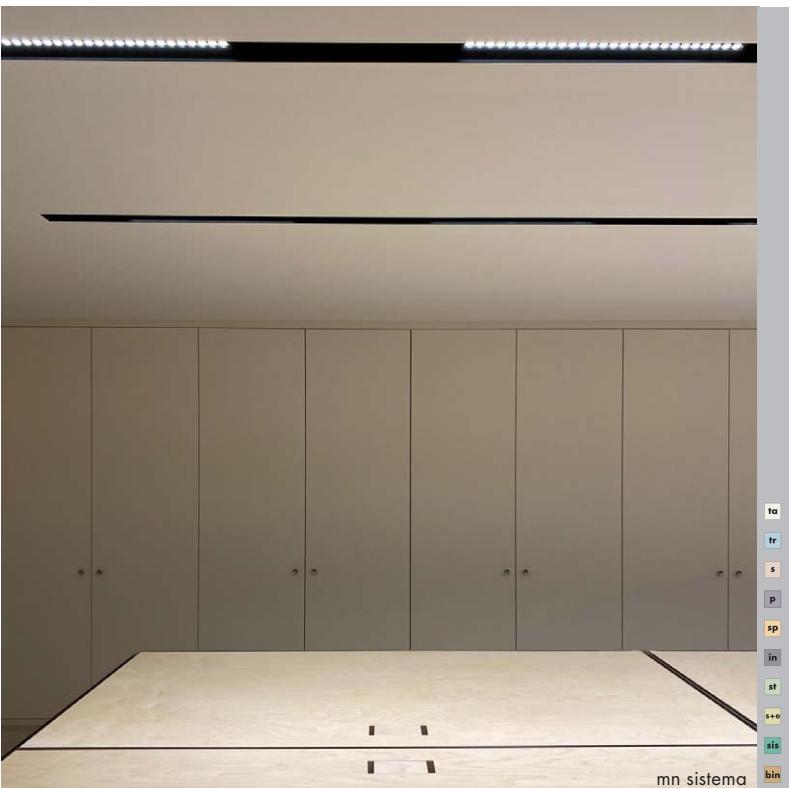
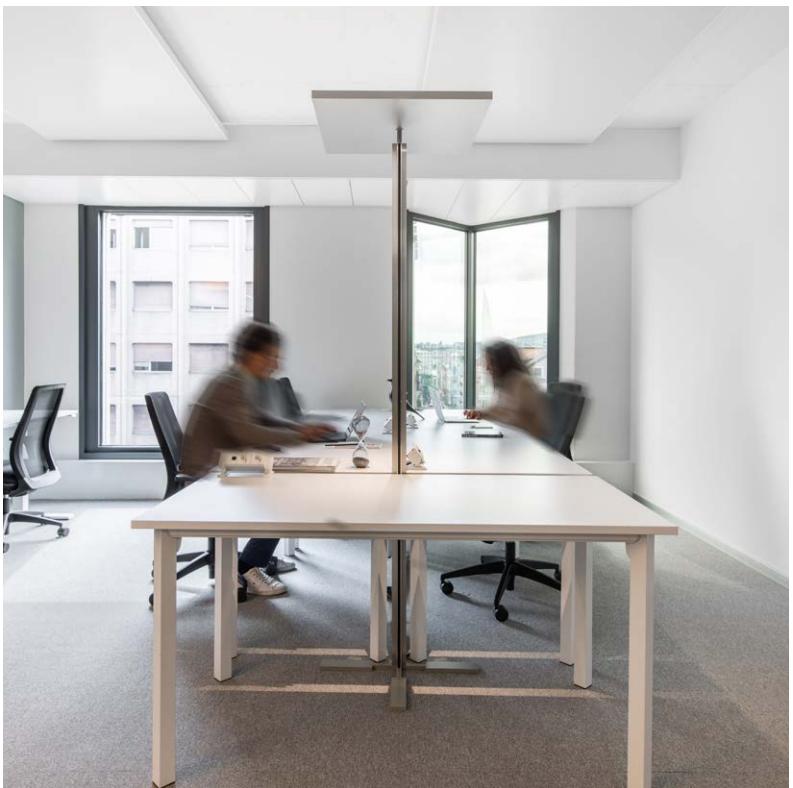
mn sistema

ta  
tr  
s  
p  
sp  
in  
st  
s+e  
sis  
bin



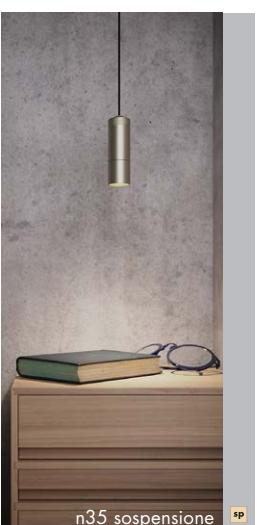
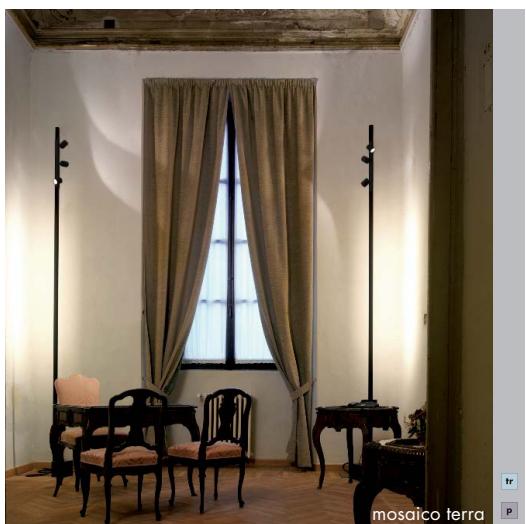
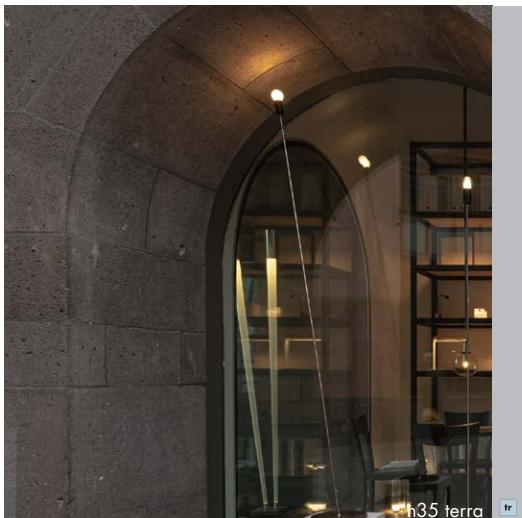






mn sistema

ta  
tr  
s  
p  
sp  
in  
st  
s+e  
sis  
bin

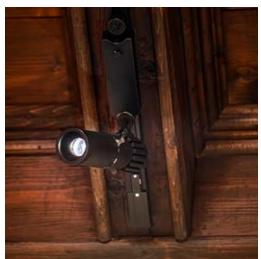




n55 lanterna



n55 lampadario  
sis  
sp



n55 sagomatore  
sis



n55 saliscendi  
sp  
sis



n55 scomparsa totale  
st  
sis



n55 soffitto  
s  
sis

pz02



ms01



mn02



mn06 tabacchiera



pz03



mk02



ms03



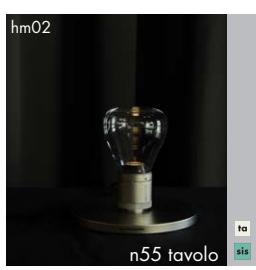
gt01



ms02



hm02



n55 tavolo

ta  
sis

spot 82x35  
hm02



wm01  
sabbiato · sanded



ml01



wm01  
trasparente · transparent



n55 sospensione

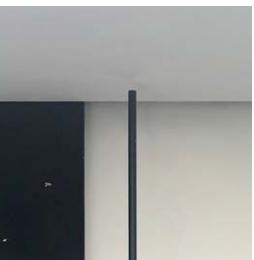
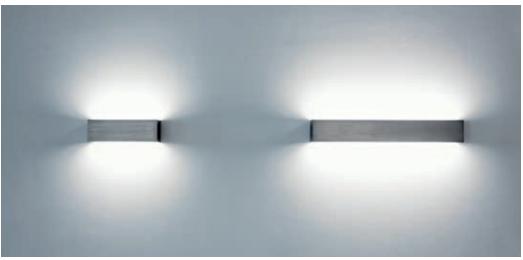
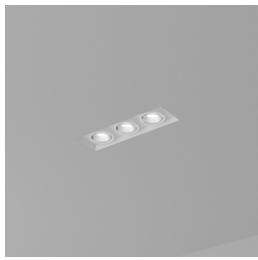
sp  
sis

n55 terra

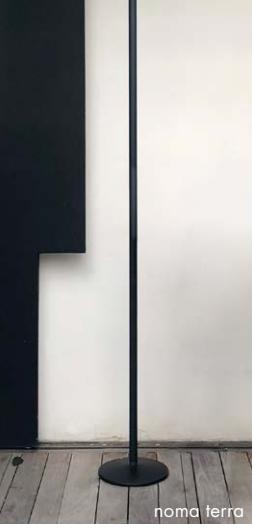
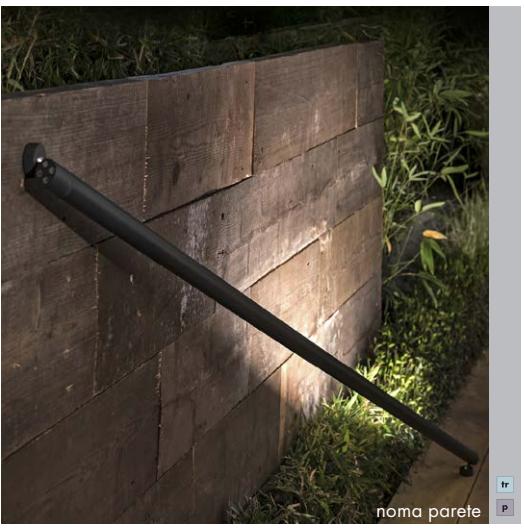
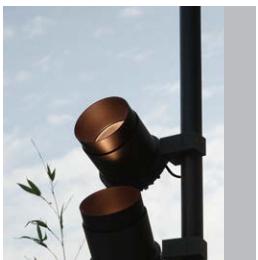
tr  
sis

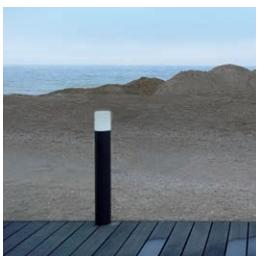
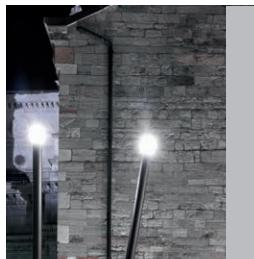
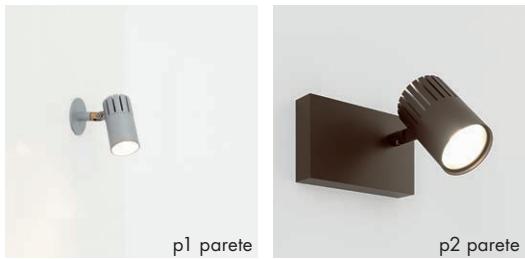
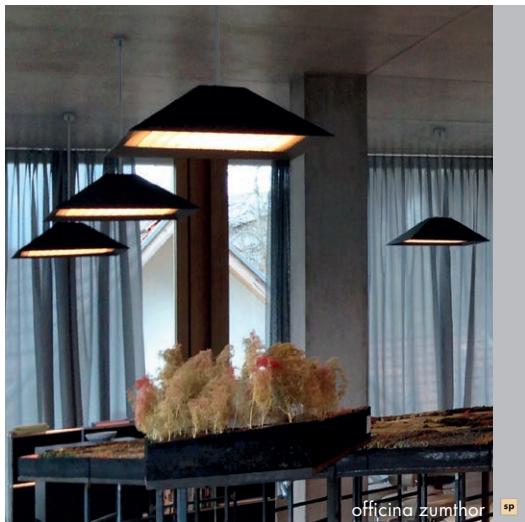


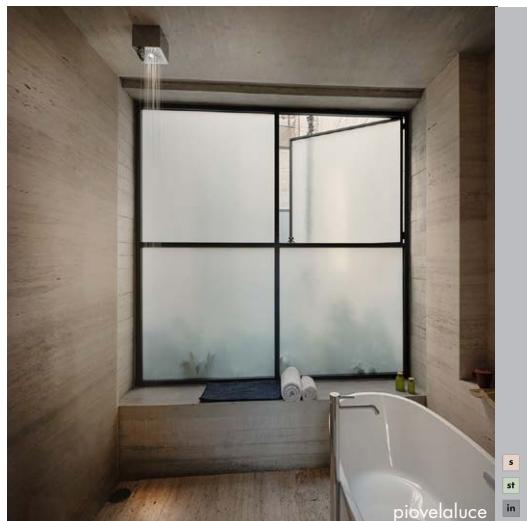
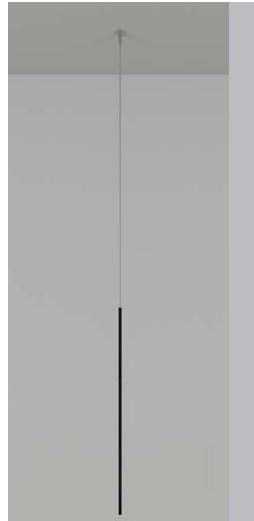
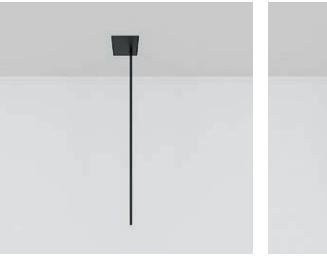
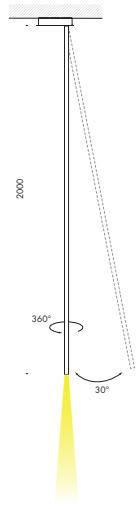
s  
sp  
bat



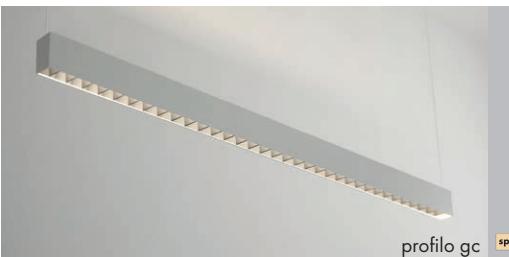
120	Ø25
100	Ø105
84	Ø86
60	Ø45 Ø16

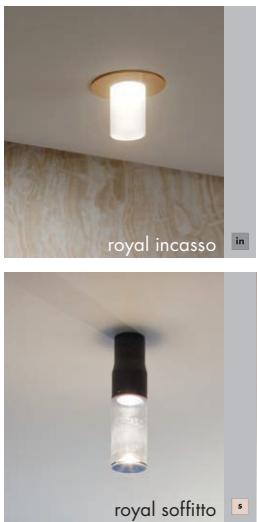
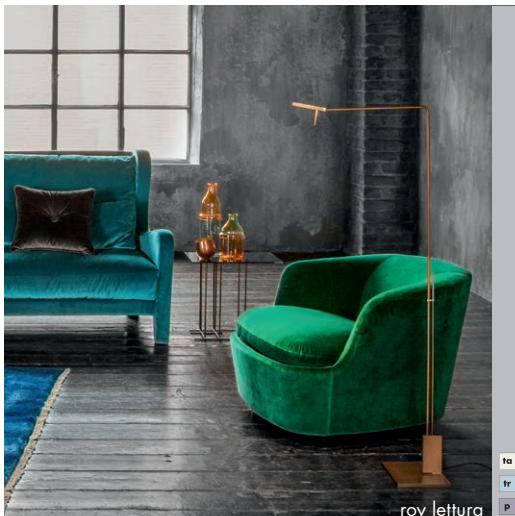
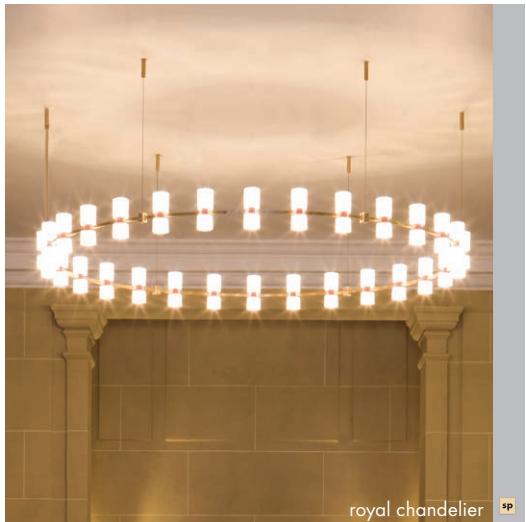


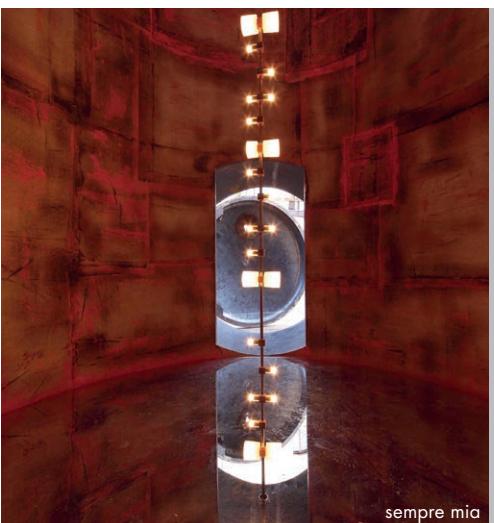
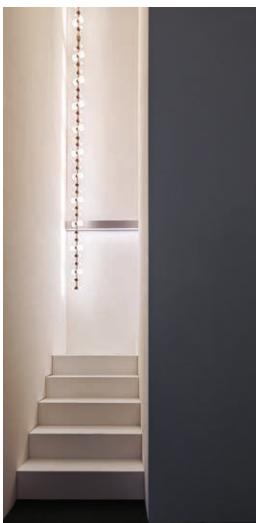


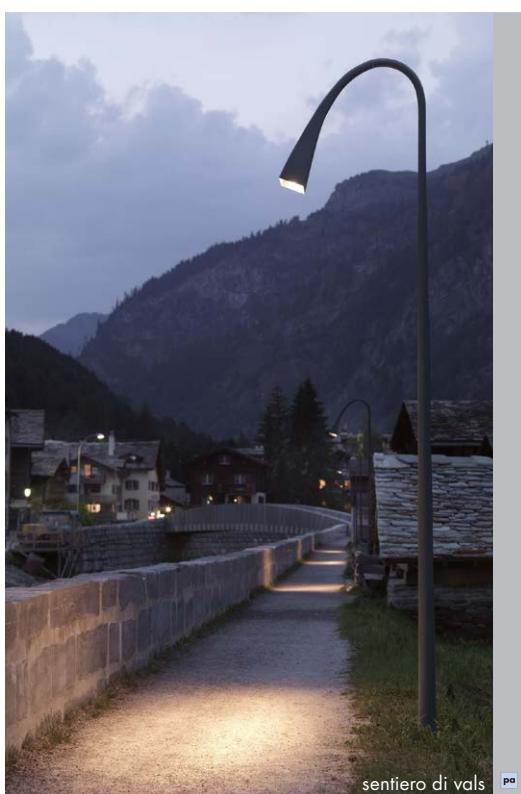


[www.viabizzuno.com](http://www.viabizzuno.com)

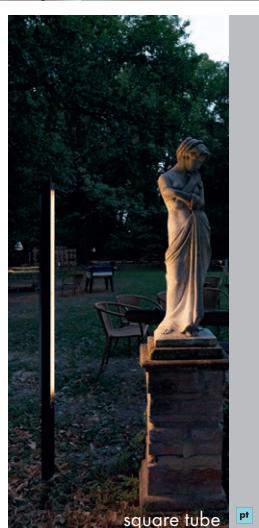
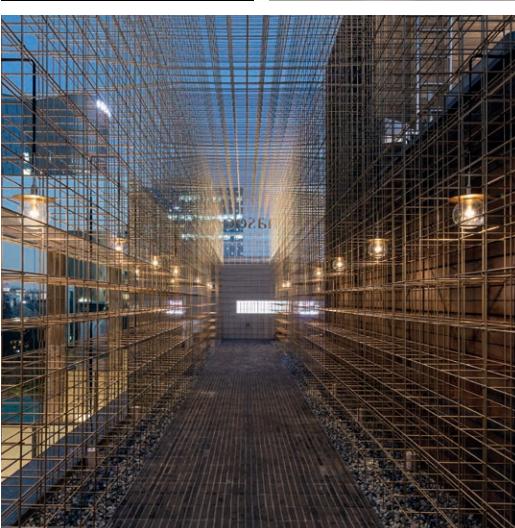
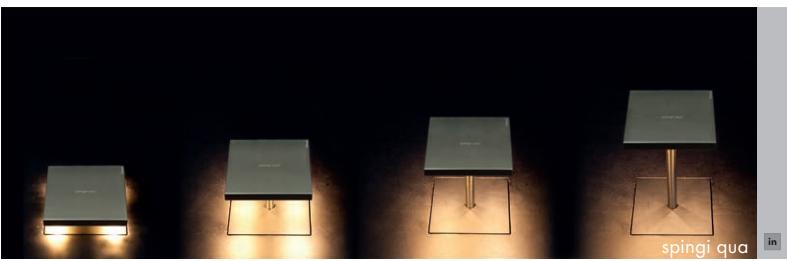
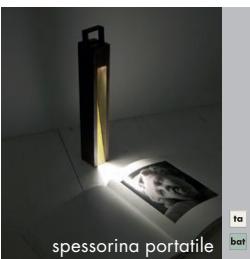
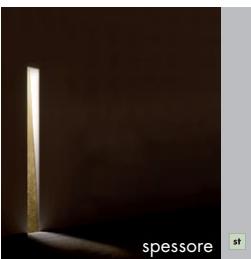


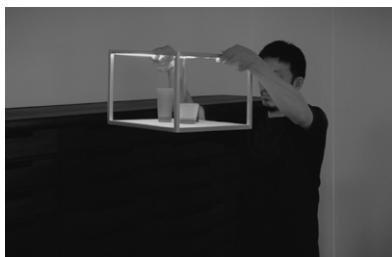


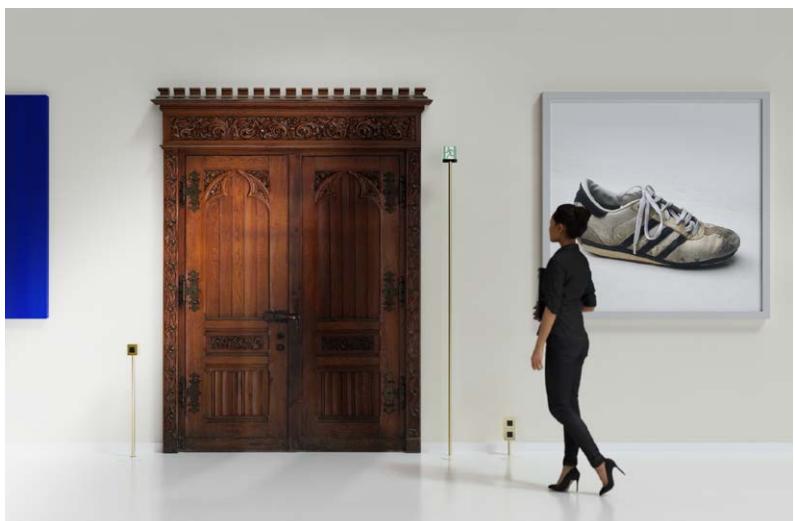
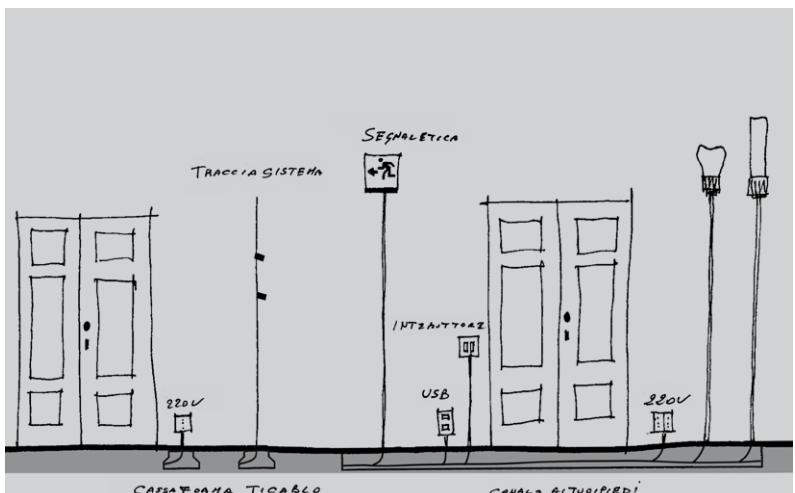


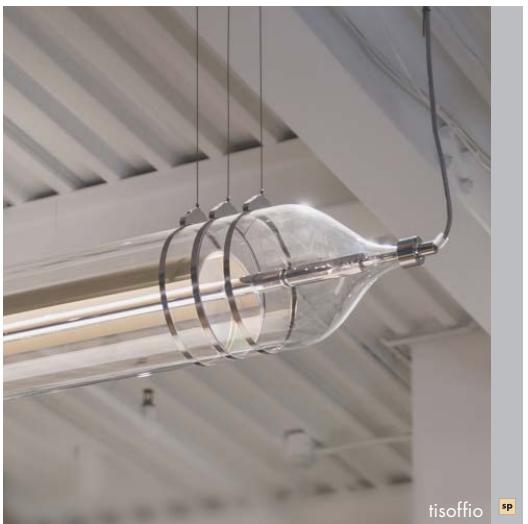
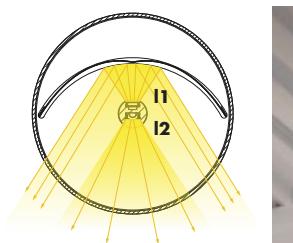
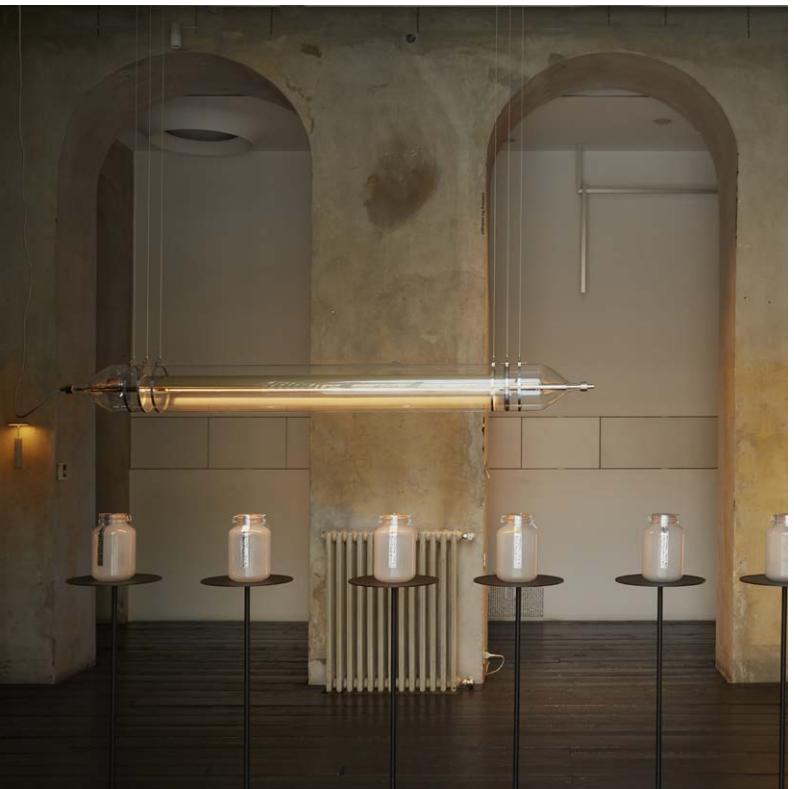


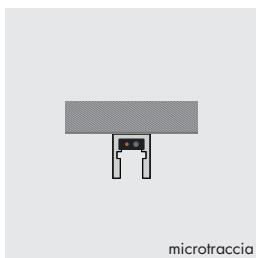
Viacommerce®



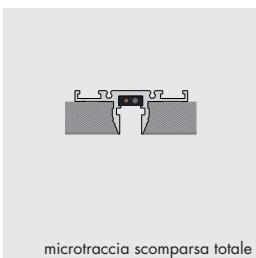




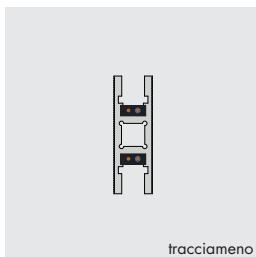




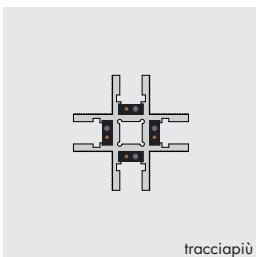
microtraccia



microtraccia scomparsa totale



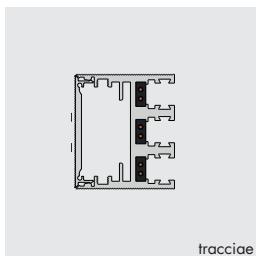
tracciameno



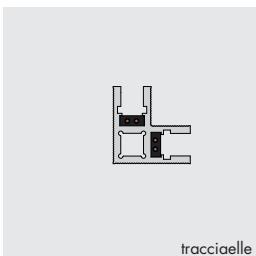
tracciapiù



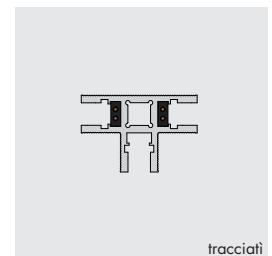
Viacommerce®



tracciae



tracciaelle



tracciati

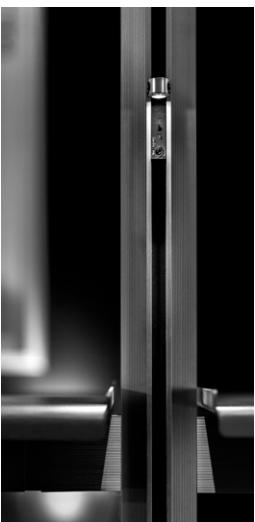


micromen 20x35

trentotto

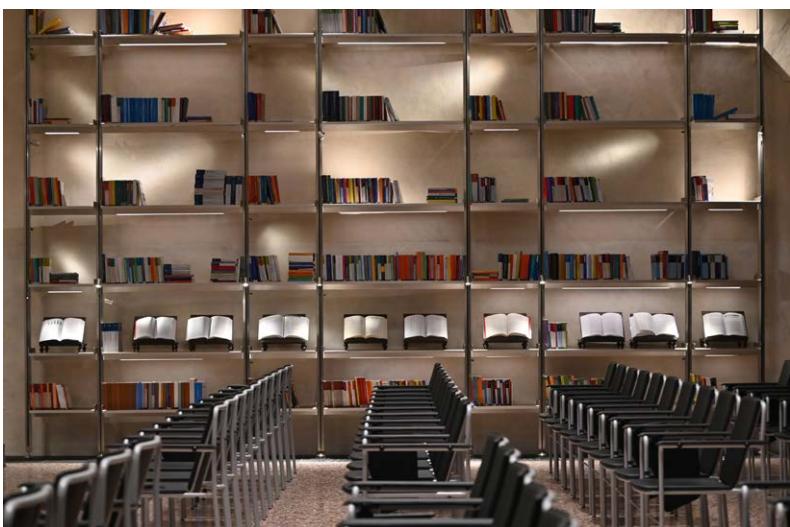
ecomini

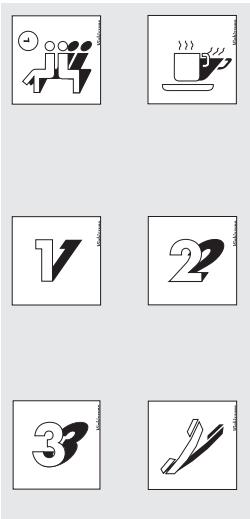
n55 orientabile spot 55x61 n55 orientabile spot 82x79



traccia sistema sis







è possibile ordinare silk-printed serigrafie glass to personalizzare. specifications.



**distanza di visibilità pittogrammi**  
poiché un segnale illuminato internamente è distinguibile a distanza maggiore rispetto ad un segnale illuminato esternamente avente la stessa dimensione la massima distanza di visibilità deve essere determinata utilizzando la formula seguente presente nella norma UNI EN 1838:2013

$$I = z \times h$$

dove:

**I** è la distanza di osservazione  
**h** è l'altezza del segnale  
**z** è il fattore di distanza



$$I = z \times h$$

where:

**I** is the observation distance;  
**h** is the height of the signal;  
**z** is the distance factor.

il fattore di distanza è una costante che assume valori pari a:

per i segnali illuminanti interni **200**

e per quelli **esterni 100**

per una migliore e inequivocabile leggibilità il segnale di sicurezza dovrebbe essere installato non oltre i **20°** sopra la vista orizzontale.

the distance factor is a constant that assumes a value equal to:

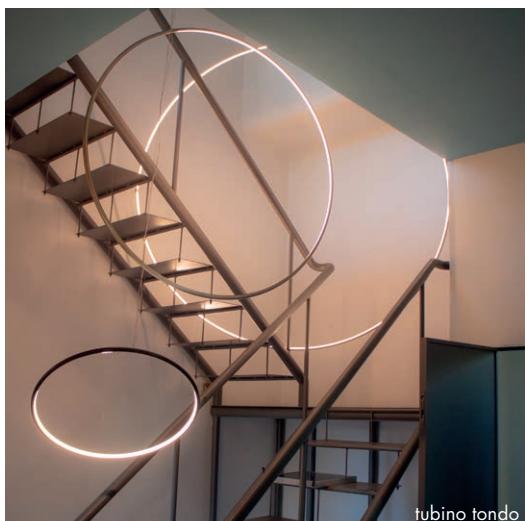
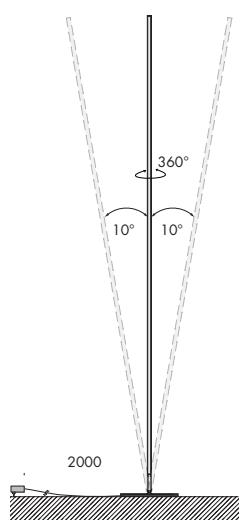
**200** for **internally** illuminated signals

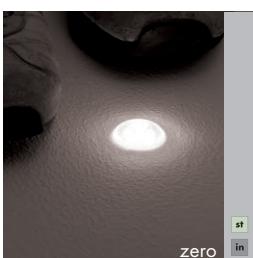
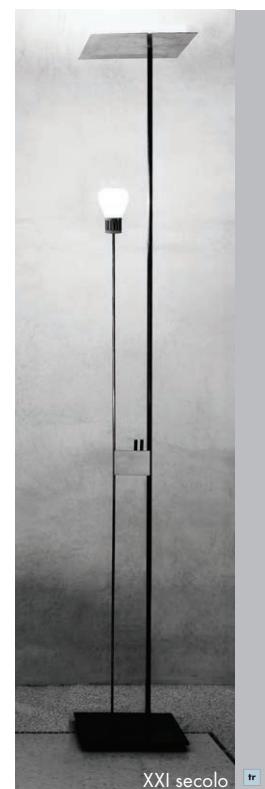
and **100** for **externally** illuminated signs.

for better and unambiguous readability the safety sign should be installed no more than **20°** above the horizontal view.









Viacommerce®

**progettisti**  
**designers**

**ag fronzoni**

lampada quadra  
lampada rotonda

**albert willeit**

palo b.

**alessandro andreucci**

a4  
codega tavolo  
ombrella

**alessandro fantetti**

13x8  
13° angolo  
la villa

**al-jawad pike**

ajp01

**antoni arola**

droid  
peled soffitto  
peled sospensione

**barbara balestreri**

mosaico  
tessera

**cigüë**

tisoffio

**claudio la viola**

clv1  
clv2 parete soffitto  
maria

**claudio silvestrin**

quasi  
raggio  
spessore  
sessorina  
sessorina portatile

**david chipperfield**

accademi  
ansa  
corrimano in luce  
da ma  
dc01  
dc02  
dc03  
dc04

dca binario  
dca incasso  
dca large incasso  
dca parete soffitto  
graffa  
lancillotto  
royal chandelier  
royal incasso  
royal parete  
royal soffitto  
royal sospensione  
silere

**domenico de palo**  
ddp01  
la DODò  
la stretta  
la taglio  
stromba

**filippo marsigli**  
p1  
p2

**gabriele pezzini**  
plag in

**gio tiroto**  
gt01

**gruppo startt**  
poppy terra  
maxxi poppy

**kengo kuma**  
kk01  
tsukimiso  
unaghi

**luigi cicognani**  
**marco merendi**

bamboo

**luigi lanzi**  
ll01

**manfred draxl**

c100  
c208  
erste  
graz  
martinoeffe  
**guido canali**  
profilo gc  
  
**john pawson**  
lanterna tirolese

**marcello chiarenza**

gocce  
ninfea  
un litro di luce

**mario kogan**  
mk01  
mk02

**marco costanzi**  
net incasso  
net muro  
net parete  
net parete soffitto  
net scomparsa totale  
piovelaluce

**marco zito**  
lettere

**marionanni**  
043 sistema  
070 sistema  
094 sistema  
094 sistema aereo  
094 sistema curvo  
106x53

5x20  
90x45  
**A** sistema  
accabi  
aituoipiedi  
anselmo  
arcoled  
ariacablate  
bacchetta magica  
big feet  
bottiglieri  
c sistema  
c2 anelli  
c2 rotante

campagna brembana  
campanili di luce  
catena  
cilindro 58  
cilindro parete  
cilindro soffitto  
cilindro sospensione  
cisei sistema  
concrete  
coppibartali  
cubo 15  
cubo medium  
cubo paletto 15  
cubo palo  
cornice di luce

ecomini track  
econo track  
fi 50  
inté  
kit elettrici per sistemi integrati  
l infinito  
lampadina n22  
lampadina n35  
lampadina n55  
lancillotto  
lanterna massima  
linea di luce  
lucciola  
lucciola o lanterna?  
lucus

luna nascente  
m1 medio  
m1 micro incasso  
m1 micro scomparsa totale  
m3  
m4  
m13  
m18  
m444  
manondovevamovedercipiù  
men sole  
mensolona traccia  
micromen  
microsolo  
microtraccia  
minima  
mn01  
mn02  
mn06 tabacchiera  
mn sistema  
n35 parete  
n35 sospensione  
n35 terra  
n35 torcia  
n55 binario  
n55 emergenza  
n55 h20  
n55 lampadario  
n55 lanterna  
n55 parete con braccio  
n55 parete soffitto  
n55 parete soffitto orientabile  
n55 saliscendi  
n55 scomparsa totale  
n55 soffitto  
n55 sospensione  
n55 tavolo  
n55 terra  
n55 torcia  
nett uno  
portabaci  
punto elle

roy  
segna libro  
sempre mia  
semprepronti  
signoria  
soleluna  
spingi  
spingi qua  
tavolozza del pittore  
teca  
ticabolo  
toccami  
traccia terra  
tresesanta  
tubino  
vase  
XXI secolo  
zero  
zero orientabile

**max lam**  
ml01

**mirko spaccapanico**  
ms01  
ms02  
ms03  
ms04

**neri&hu**  
nh01  
nh02  
sul sole va

**noha mohsen**  
noma

**oma**  
oma02  
oma03

**paolo badesco**  
mm parete soffitto

**paolo rizzato**  
figaroqua figarolà  
pr01

**parisotto + formenton**  
brancusi  
gianotto  
square tube  
vela

**peter zumthor**  
barra d'oro  
campanula

candela di vals  
catenaria di luce serpentine  
cilindro zincato serpentine  
cono infinito  
fiore  
foro  
leis  
lenticchia  
lilia  
linee  
luna  
officina zumthor  
pz01  
pz02  
pz03  
sentiero di vals  
trasparenze

**rdai**  
rdai01

**tzach cohen**  
tc01

**ugo perillo**  
lucecontinua

**UpO**  
015  
biblio palo  
biblio parete  
biblio sospensione  
binario 3-230V  
binario 3-230V dali  
binario dali trifase VbB  
minitraffic  
mon amour

**vittorio longheu**  
16.64

**winy maas**  
wm01

**fotografia**  
**photography**

aldo amoretti  
alessandro saletta  
alfredo muscatello  
amit geron  
ambient ljsusdesign  
andrea liverani  
andrea martiradonna  
andreas gehrke  
anne claus  
ants liigus  
archibaldi  
arménio teixeira  
ben tynegate  
bilo hussein  
bohumil kostohryz  
bruno lopes  
bruno gilberto  
caroline marinoff  
clara melchiorre  
cristiano cossu  
dario borruo  
dario & carlos tettamanzi  
david chipperfield architects  
david grandorge  
davide lovatti  
delfino sisto legnani  
dsl studio  
ed reeve  
elia festa  
emanuela minaldi  
evenbeeld  
eric cowez  
ezio manciucca  
fabio bascetta  
fabio gambina  
fabio miani  
fabrizio stipari  
federica bottoli  
fernando guerra  
fernado alda  
francesco borghesi  
gabriele basilico  
gabriele zanon  
gao fei  
georg roske  
germano borrelli  
giovanni nardi  
gunter wett  
huang yi  
huiming lin  
imagen subliminal  
imon menges  
ingo rasp  
iuav  
iwan baan  
james morris  
james newton  
james nelson  
jeroen musch  
jia group  
jo pauwels  
judit solt  
justin alexander  
kasia gatkowska  
katsu tanaka  
kith  
kuomin lee  
lorenzo burlando  
luca pilot  
ludovic balay  
massimo listri, su concessione del segretariato generale  
della presidenza della repubblica  
marcello marciana  
marco cappelletti  
marco lambri  
marco zanta  
marcello mariana  
marika volkova  
markus kaiser  
maris mezulis  
mattia aquila  
mauritz de vries  
max zambelli  
michel florent  
miguel de guzman  
milena villaba  
miran kambik  
museo egizio, torino  
nacasa & partners inc.  
noshe  
nour el refai  
olimpia lalli  
olga alexeyenko  
omar sartor  
oskar da riz  
paola de pietri  
pablo veiga  
paolo tosti  
paolo utimpergher  
pedro pegenaute

per berntsen  
pietro savorelli  
plastiques photography  
rabih rechdan  
raffaello de vito  
riccardo urnato  
roland halbe  
rosario scalia  
salem mostafaoui  
santi caleca  
sanzio fusconi  
shi xiao  
simon garcia  
simon menges  
soeren stache  
stefan josef müller  
stephane muratet  
stijn bollaert  
studio scott  
tangi zahn  
tiziano canu  
tom sibley  
tomaso macchi cassia  
tonu tunnel  
ute zscharnt  
xufeng jing  
yang siping  
yong joon choi  
yongjoon choi  
wallo villacorta  
wen studio  
zooey braun

**bibliografia**  
**bibliography**

libro bianco For m 2005  
giornale Viabizzuno report  
1994- 2021  
manuale della luce 2007  
libro luceallopéra 2013  
manuale della luce 03 2018  
manuale della luce 03. 2019  
libro metaluce 2021

**filmografia**  
**filmography**

archivio cinematografico  
Viabizzuno film archive

**ritmo ostinato**  
ostinato rhythm

Musical score for 'genius loci' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

genius loci

Musical score for 'illume incontra il sole' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

illume incontra il sole

Musical score for 'n55 sistema' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

n55 sistema

Musical score for 'la luce della musica' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

la luce della musica

Musical score for 'abitiamoci' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

abitiamoci

Musical score for 'men sole' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

men sole

Musical score for 'sulwhasoo boutique & spa' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

sulwhasoo boutique & spa

Musical score for 'solis silos, la genesi' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

solis silos, la genesi

Musical score for 'francoforte 2022' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

francoforte 2022

Musical score for 'Viacommerce®' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

Viacommerce®

Musical score for 'ben ti voglio 01' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

ben ti voglio 01

Musical score for 'il tempo dell'ombra' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

il tempo dell'ombra

Musical score for 'sospeso leggero ma non troppo' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

sospeso leggero ma non troppo

Musical score for 'metaluce' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

metaluce

Musical score for 'a colloquio con mosè' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

a colloquio con mosè

Musical score for 'per i nostri occhi, per i nostri figli.' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

per i nostri occhi, per i nostri figli.

Musical score for 'dialogo tra una vecchia signora e il giovane rivoluzionario della luce' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

dialogo tra una vecchia signora e il giovane rivoluzionario della luce

Musical score for 'Viabizzunomondi' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

Viabizzunomondi

Musical score for 'www.viabizzuno.com' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

www.viabizzuno.com

Musical score for '@viabizzunoprogettiamolaluce' in 3/4 time. The score consists of two measures of eighth-note patterns followed by a QR code.

@viabizzunoprogettiamolaluce

*il quaderno d'opera ventitre riporta  
una selezione della collezione  
Viabizzuno.  
Viabizzuno si riserva il diritto di  
apportare ai propri modelli,  
senza nessun preavviso,  
qualsiasi modifica ritenesse opportuna.  
per la collezione completa,  
tutte le dimensioni, i codici e le schede  
tecniche fanno fede i nostri strumenti  
di lavoro [www.Viabizzuno.com](http://www.Viabizzuno.com),  
Viacommerce®, Viabizzunoapplight e  
Viabizzunoonline.*

*quadernod'opera ventitre  
presents a selection from the  
Viabizzuno collection.*

*Viabizzuno reserves  
the right to make  
any changes to its  
models without prior notice.  
for the complete collection,  
all dimensions, codes  
and technical data sheets see  
[www.Viabizzuno.com](http://www.Viabizzuno.com),  
Viacommerce®, Viabizzunoapplight  
and Viabizzunoonline.*